

Latvijas Akadēmiskā bibliotēka
Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīvs
Latvijas Avīze



LIDOJUMS. 1999.

VILHELMS MIHAILOVSKIS. FOTOGRĀFIJA GRĀMATU PASAULĒ

*Un atkal atkārtojas
Šis te, lūk, brīnišķīgais rīts,
Ko tiku nodzīvojis es
Pirms daudziem gadusimtiem.
Tas tolaik īstenība bij,
Kas pašlaik biezā miglā tīts,
Kam pieskaros kā dārgumiem
Ar saviem pirkstiem rimtiem.*

05.10. - 07.12.2005. Rūpniecības iela 10, Rīga

Elektrizēt cilvēco ar
cilvēcību, dinamizēt statiku
ar dinamiku, tēturināt mirk-
līgo ar mūžīgo - tā, lai esmu,
ir, Tova, mērla, tēkba un
būtība, kurā drungo mēs
esam bijuši, esam ar
gribu par tēdīm pelint.

Ludmila

3.X.03.

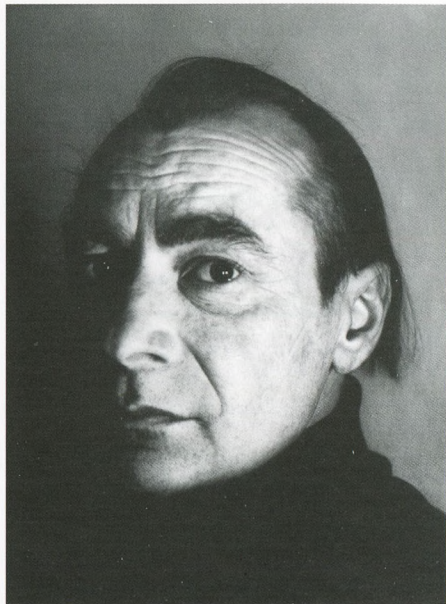
Ņī,

Darbi muzeju kolekcijās.

Collection Historique de FIAP. Bern. Jbveice.
Musée Français de la Photographie. Bievres. Francija.
Musée de L'Elysée. Lausanne. Jbveice.
Stadtgalerie. Kiel. Vācija.
Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs. Rīga. Latvija.
Latvijas fotogrāfijas muzejs. Rīga. Latvija.
Latvijas kinofotofonodokumentu arhīvs. Rīga. Latvija.
LTF muzejs. Rīga. Latvija.

Autoralbumi, katalogi, prospekti, posteri.

FOTOGRAFIE (Katalogs). Praha. 1979.
THIS WONDERFUL, WONDERFUL WORLD...
(Prospekts). Maskava. 1980.
FOTOGRĀFIJA (Katalogs). Rīga, 1980.
ATKLĀSME (Albums). - "Avots", Rīga, 1982.
ИЗБРАННЫЕ ФОТОГРАФИИ (Albums).
"Planeta", Maskava. 1988.
MORNING FOR MY GIRL (Posters).
Lausanne. 1991.
5 POSTKARTES. Lausanne. 1991.
VELTĪJUMS RĪGAI (Albums). - "Avots", Rīga, 1992.
FOTOGRĀFIJA NON STOP (Katalogs). - Rīga, 1998.
LAIKMETA SEJAS (Albums). - Rīga, 1998.
LGS, ANNUAL REPORT 1998. - Rīga, 1999.
LIDOJUMS 2000 (Albums). - Rīga, 2000.
RĪGA (12 posterī). - Rīga, 2000.
LIDOJUMS (6 posterī). - Rīga, 2000.
MANAS 365 DIENAS (Albums). - Rīga, 2001.
ТРПД. Гастроли в Москве (Prospekts). - Rīga, 2001.
GADSIMTI RAUGĀS UZ MUMS (Albums). -
Rīga, 2002.
KALENĀRS 2003. - LAUKU AVĪZE, Rīga, 2002.
IELŪGUMS UZ NĀVESSODU... (Albums). -
Rīga, 2002.



OJĀRS VĀCIETIS. 1982.

Pazinu Ojāru viņa dzīves pēdējos trīs gadus.
Šī pazišana palīdz man arī pašlaik - dzīvot, radīt.
Aizejot Ojārs atstāja novēlējumu manai jaunradei -
pēdējie vārdi, pēdējais pieskāriens papīra lapai,
pēdējais autogrāfs bija raksts žurnālam "Māksla",
viņa pēdējais darbs: "Brīva improvizācija par būtības
redzējumu". Viņš pabeidza rakstu divas dienas pirms
savas nāves, bet redakcijā to pirmoreiz lasīja, kad
Ojāra jau nebija mūsu vidū. Tikai nedaudzstundas
no viņa piecdesmit gadu mūža mēs esam lūkojušies
viens otram acīs, kopumā nedaudzstundas dažādos
laikos, neskatot parastās tikšanās, ilga portreta
uzņemšana - dzīves bezgalība fotogrāfiskos mirkļos.
Vai es saskatīju Ojāra acīs Dievu? Nezinu.
Bet CILVĒKS ar Ojāra acīm lūkojās vienmēr.
Ojāra laiks nav pagājis, varbūt tas vēl nav pat sācies.

*Bet no dzīves bezgalīgās daudzveidības es esmu izšķīlis dzirksteli - lūk, tieši to
mirkli, nevis jebkuru citu. Un tas, mirklis, savienojis mani ar bezgalību*

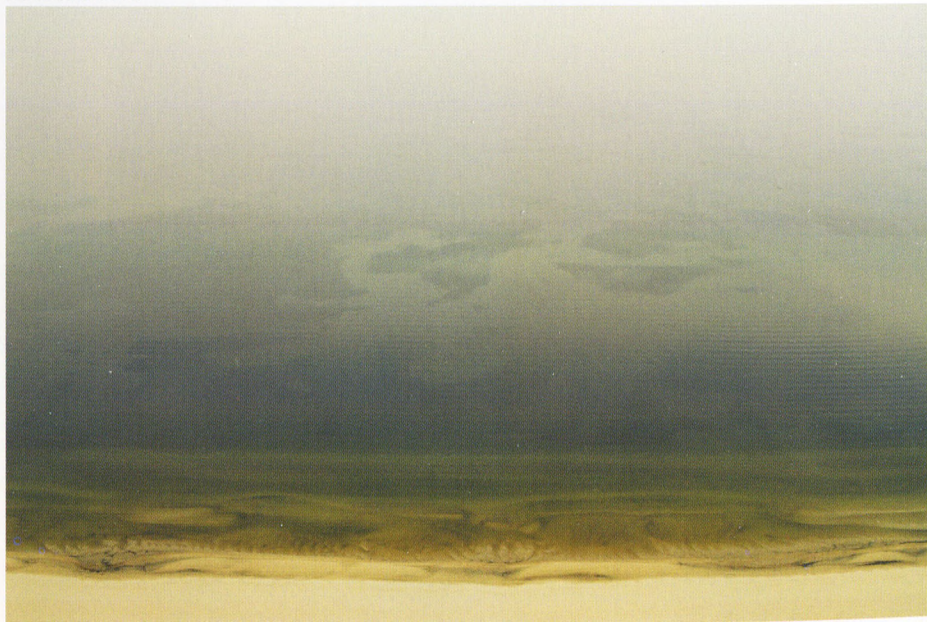


HUMANUS. 1977.

*Bail apdegt man no skaistuma, ai, bail!
Cik bezspēcīgs pret to es jūtos gan...
Tā virsotne tik augstu zilgmē gail.
Ko ļajā dzīvē neaizsniegt vairs man.*

*Es esmu apžilbis. Mans acis sāp.
Tik neredzīgs pat dienā kļūstu es.
Bet, ja patiešām kaut kas mani glābj,-
Tad tas, ka cieši kopā esam mēs.*

LIDOJUMS. 2000.



*Jūs dot Mihailovskim būt ans (vīdus) un varavīnnes
 putas pa lobi un pa veidi! Kauter ā, ko? Ultra un
 Julia! Smaitas jauvaras. Konkrēti stādi gaudēj
 vai cēstini bāpni!*

*Mihailovskis
 97. gpt.*



Wilhelms MIHAILOVSKIS un Imants ZIEDONIS. 1997.

Izdevumi (grāmatas, albumi), kuros publicēti materiāli par autoru (izlase).

- POBALTSKA SOVETSKI FOTOGRAFIE.
 Vaclav Jhru. "Odeon", Praga. 1974.
 DUMONT FOTO I. Hugo Schottle.
 "Dumont", Koln. 1978.
 DUMONT FOTO II. Hugo Schottle.
 "Dumont", Koln. 1980.
 FOTO 78 „Планета”, Москва. 1980.
 CONTEMPORARY PHOTOGRAPHERS. C. Naylor.
 "St. James Press", Chicago and London.
 1982, 1988, 1995.
 ENCYCLOPAEDIA OF PHOTOGRAPHY.
 Pound Press book. 1984.
 ТВОРЧЕСКАЯ ФОТОГРАФИЯ. Сергей Морозов.
 "Планета", Москва. 1985
 PRIBEH FOTOGRAFIE. Daniela Mrazkova.
 Praga. 1985.
 LATVIJAS FOTOMĀKSLA. "Liesma", Rīga. 1985.
 ENCYCLOPÉDIE INTERNATIONALE DES
 PHOTOGRAPHES. Michele - Michel Auer.
 "Camera obscura", Geneva. 1985, 1997.
 PADOMJU LATVIJAS FOTOMEISTARI.
 "Liesma", Rīga. 1986.
 PHOTOGRAPHERS. Daniela Mrazkova.
 "Artia", Praga. 1987.
 ОГОНЕК 88 (лучшие публикации года).
 „Огонек”, Москва. 1989.
 PHOTOGRAPHY IN USSR. Seppo Saves.
 Helsinki. 1989.
 МИР ФОТОГРАФИИ. "Планета", Москва. 1989.
 FOTO'89 - АЛЬМАНАХ. "Планета", Москва. 1989.
 1991. LATVIJA. JANVĀRIS.
 "Latvijas kultūras fonds", Rīga. 1992.
 AUER INDEX DES PHOTOGRAPHES
 DE 1839 NOS JOORS. "Camera Obscura",
 Hermance. 1992.
 MAISON EUROPEENE DE LA PHOTO. Paris. 1992.
 ELEGIE. LE NU DANS LA PHOTO D'ART.
 "Планета", Москва. 1992.
 DAS GEDACHTNIS DER BILDER.
 "Nieswand Druck" Kiel. 1993.
 IMAGES. COLLECTION MUSEE DE L'ELYSEE.
 Charles-Henri Faurod, Andre Rouvinez.
 "Editionbraus", Heidelberg. 1994.
 WHO IS WHO IN LATVIA. - Rīga. 1996, 1997.
 PHOTOGRAPHY YEARBOOK 1998.
 Phontain Press, London. 1997.
 LATVIJAS REKORDU GRĀMATA 97. Rīga. 1997.
 LATVIJA. EXPO 2000. HANNOVER
 (Katalogs). - Rīga. 2000.
 LATVIJA. Zeme, tauta, valsts.
 (Enciklopēdija). - Rīga, 2000.
 LATVIJAS FOTO MEISTARI (Albums). -
 "Nacionālais apgāds", Rīga, 2001.
 MĀKSLA UN ARHITEKTŪRA BIOGRĀFIJĪJĀS
 ENCIKLOPĒDIJA. 4. Sējums. -
 „Preses nams", Rīga, 2003.
 LATVIJAS ENCIKLOPĒDIJA. 2. sējums. -
 „Valērija Belokoņa izdevniecība", Rīga, 2003.
 KALENDĀRS 2005. - "Latio", Rīga, 2004.

- * Bella AHMADUĻINA * Vasilijš AKSJONOVŠ
- * Maks ALPERTS * Jelena ANTIMONOVA
- * Ilmars APKALNS * Vija ARTMANE
- * Viktors AVOTIŅŠ * Mišels AUERS
- * Ludmila AZAROVA * Leons BALODIS
- * Dmitrijs BALTERMANCS * Gunārs BINDE
- * Aukseklis BAUŠĶENIEKS * Ilmārs BLUMBERGS
- * Lija BRĪDAKA * Leons BRIEDIS
- * Vitālijs BUTIRINS * Eduards CEHOVALS
- * Māris ČAKLAIS * Ansis EPNERS
- * Tatjana FASTS * Charles-Henri FAUROD
- * Hercs FRANKS * Eduardo GAZEIRO
- * Oskars GERTS * Jānis GLEIZDS * Miša GORDINS
- * Edvards HARTVIGS * Gunārs JANAITIS
- * Inta KAŅEPĀJA * Eduards KALNIŅŠ
- * Valērijs KARGINS * Garijs KASPAROVŠ
- * Bills KLINTONS * Ludmila KLODT * Venta KOCERE
- * Viktors KRASOVICKIS * Gunārs KROLLIS
- * Anna LEJBOVIC * Aleksandrs MACIJĀUSKAS
- * Vilhelma MIHAILOVSKA GIMENE
- * Lina MKRTČANA * Ņina ŅEZNAMOVA
- * Arturs ŅIKITINS * Raimonds PAULS
- * Jānis PĀVILS II * Jānis PETERS
- * Valentins PIKUĻŠ * Rūdolfš PINNIS
- * Juris PODNIEKS * Jakovs RAFAĻSONS
- * Miķis SAVISKO * Viesturs SERDĀNS
- * Atis SKALBERGS * Uldis SOSNOVSKIS
- * Andris SPROĢIS * Egons SPURIS
- * Jānis STRADIŅŠ * Barbara STRAKA
- * Jānis STREIČŠ * Antanas SUTKUS
- * Jānis ŠKAPARS * Mihails TĀLS
- * Julija TEREŠČENKO * Pēters TOOMINGS
- * Leonids TUGAĻEVŠ * Guntis ULMANIS
- * Ēvalds VALTERS * Ojārs VĀCIETIS
- * Anrī VARTANOVŠ * Igors VASIĻJEVS
- * Vaira VĪKE-FREIBERGA * Māris VILLERUŠŠ
- * Vladimirs VISOCKIS * Andrejs VOZŅESENSKIS
- * Indulis ZARIŅŠ * Imants ZIEDONIS

*Bet, iekāpjot laika upē, saproti, ka krastu nemaz nav. Ir tikai bezgalīga mīlestība,
 izteka un ieteka visām dzīvēm...*

Personālstādes (izlase)

1976. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA,
Pilsētas vēstures muzejs, Tallina/Igaunija
1977. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA,
Roztoki pils, Prāga/Čehoslovākija
1977. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA,
J. Funkes foto kabinets, Brno/Čehoslovākija
1978. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA,
Dom draužbi, Maskava/Krievija (PSRS)
1980. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA,
Latvijas vēstures muzejs, Rīga/Latvija
1980. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA,
Kolombo/Ībri-Lanka
1988. V. MIHAILOVSKIS. FOTOGRAFĪJA.
Čeboksari. Krievija.
1996. LAIKMETA SEJAS,
Andalūzijas suns, Rīga/Latvija
1996. MANS OJĀRS,
Ojāra Vacieša memoriālais muzejs, Rīga/Latvija
1996. HUMANUS, Fotonams, Rīga/Latvija
1996. ATMIŅA, galerija „Daugava”, Rīga/Latvija
1997. VARA, Reitera nams, Rīga/Latvija
1997. IELŪGUMS UZ NĀVESSODU,
Kinogalerija, Rīga/Latvija
1997. SEQUENTIA, galerija M-6, Rīga/Latvija
1997. BON APPETIT!, “Daiļā impērija”, Rīga/Latvija
1997. SIEVIETE, Mencendorfa nams, Rīga/Latvija
1997. DZIESMA, galerija “Laiva”, Rīga/Latvija
1997. RĪGA & EIROPA, Arhitektu nams, Rīga/Latvija
1997. ATKLĀTĀ PASAULE,
muzejs Baltā grāmata, Rīga/Latvija
1997. DZĪVE KĀ REALITĀTE,
Latvijas Fotogrāfijas muzejs, Rīga/Latvija
1998. RĪGA UZ BARIKĀDĒM,
Reitera nams, Rīga/Latvija
1998. DOKUMENTĀCIJA,
Latvijas Fotogrāfijas muzejs, Rīga/Latvija
1998. BRĪVĪBAS PIEMINEKLIS
VĒSTURES KRUSTCEĶOS, Rīga/Latvija
1998. ATKLĀSME, Fotoklubs „Rīga”, Rīga/Latvija
1999. LIDOJUMS VIRS JŪRMALAS, “Rīgas Līcis”
1999. LIDOJUMS, “Možums”, Rīga/Latvija
1999. PORTRETS, Latvijas Vēstures muzejs, Rīga
2000. MANAS 365 DIENAS,
Sv. Pētera baznīca/muzejs, Rīga/Latvija
2000. LIDOJUMS 2000,
Latvijas vēstniecība, Maskava/Krievija
2000. LATVIJA 2000,
Ārzemju literatūras bibliotēka, Maskava/Krievija
2000. 100 + 1,
Latvijas kinofotofonodokumentu arhīvs, Rīga
2001. BRĪVĪBA VISIEM VIENA,
Latvijas Tautas Frontes muzejs, Rīga/Latvija
2002. GADSIMTI RAUGĀS UZ MUMS,
Melngalvju nams, Rīga/Latvija
2003. MANA DZĪVE - FOTOGRAFĪJA,
Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs, Latvija
2003. LATVIJA ŠEIT UN TAGAD,
Latvijas Valsts arhīvu ģenerāldirekcija, Rīga
2003. OJĀRS. ATGRIEŠANĀS,
Latvijas Dailes teātris, Rīga/Latvija
2005. FOTOGRAFĪJA GRĀMATU PASAULĒ
Latvijas Akadēmiskā bibliotēka, Rīga



VILHELMA MIHAILOVSKA ĢIMENE
(Eduards, Jūlija, Vilhelms, Jaroslavs, Vilhelms, Vera) 1982.

MIHAILOVSKIS Vilhelms. (dz. 02.10.1942).
Fotogrāfs, žurnālists, brīvs mākslinieks.
1971-75 Rīgas fotokluba biedrs. Tālākajā laikā
fotogrāfiskās savienībās nepiedalījās.
Kopš 1979 Latvijas Žurnālistu savienības biedrs.
1976-96 žurnāla “MĀKSĻA” fotogrāfs,
1980-83 „LITERATŪRA UN MĀKSĻA” fotogrāfs.
1991-95 „BALTIJA AVĪZE” kopizdevējs,
bildredaktors.

Apbalvots ar vairāk nekā 100 starptautiskām balvām
(PSA, FIAP, NIEPCE, VENUS medaļas...).

1979 tiek piešķirta EFIAP pakāpe.
1988 World Press Photo laureāts.
1989 Latvijas valsts prēmijas laureāts
par filmu AUGSTĀKA TIESA.
1996 M. Buclera prēmijas laureāts.
1999 “Preses Nagla” balvas laureāts,
2000 “Skaistākā grāmata” balvas laureāts,
2002 “Gada grāmata” balvas laureāts.

Virzieni: filozofiska montāža, vairāk nekā
500 Latvijas izcilo personību portreti, dziesmu svētki
(1980-2003), žanru, sociālā, aero, teātrālā fotogrāfija.

Autora projekti FOTOGRAFĪJA NON STOP
(1996-2002), MANAS 365 DIENAS (1999 - 2001),
Reval Hotel Latvija telpu noformēšana (2000. gads)
LATVIJA ŠEIT UN TAGAD (2003-05).
Daiļrades braucieni (personālas izstādes, konferences)
Maskavā, Sankt-Peterburgā, Parīzē, Lozannā, Berlinē,
Kielē, Prāgā, Beļgradā, Kijevā, Minskā, Baku,
Taškentā, Kišiņevā, Viļņā, Kauņā, Šauļos, Nidā,
Tallinnā.

Autora saits internetā:
www.wilhelmart.com, www.wilhelm.junik.lv
E-mail: wm@junik.lv, Mob. Tāl.: 9771193

*Jau Liktnes apzīmogots. Pienaglots... Ne Kristus, Bet jau krustā jūdies.
Kaut piedots jau un apželots pēc atmaksas aizvien vēl lūdzos.*



LATVIJA ŠEIT UN TAGAD (2002-2004)

Gadsimta sākums....Brīnumainā, skaistā, Neizzinātā zeme Latvija, kuru mēs arvien vēl atklājam...Kas tur notiek? Kādi cilvēki tur mīt? Nākotne vēl ir neizdibināta, viss tikai sākas. Latvija šeit un tagad.

