

Izglītība Kultūra

Izglītība un Kultūra | 26. jūnijs, 2008 AKTUALITĀTES KULTŪRĀ www.izglitiba-kultura.lv 7

Baltijas valstu restauratoru triennāle

IK Ieva Cesberga

Speciāli „Izglītībai un Kultūrai”

No 2008. gada 7. līdz 9. maijam Tallinā (Igaunijā) notika kārtējā, jau astotā, Baltijas valstu restauratoru tikšanās, kuras organizatori un saimnieki bija Igaunijas restaurācijas centrs „Kanut”.

Šādas Baltijas valstu restauratoru tikšanās notiek kopš 1987. gada reizi trijos gados.

8. triennāles tēma bija „Saglabāšana un restaurācija 21. gadsimtā: zināšanas – uzdrīkstēšanās – atlieksme”. Triennāles programmā bija trīs lieli pasākumi: konference, muzeju un darbnīcu apmeklējumi un Igaunijas res-



Foto: no personīgā arhīva

Latvijas delegācija bija viena no lielākajām – ap 40 restaurācijas un saglabāšanas speciālistu.

tauratoru darbu izstāde. Baltijas valstu restauratoru tikšanās pēdējos gados ieguvušas starptautisku skanējumu, un šajā reizē pulcējās ap 200 dalībniekiem no 15 valstīm.

Latvijas delegācija bija

viena no lielākajām – ap 40 restaurācijas un saglabāšanas speciālistu.

Latvijas Akadēmisko bibliotēku pārstāvēja 2 speciālistes – Indra Bite un Ieva Cesberga.

Konferencē trīs dienas ti-

ka izskatītas šādas tēmas: informācijas menedžments, riska menedžments, konservācijas stratēģija, restauratoru kvalifikācijas un izglītības iegūšanas iespējas Igaunijā, Lietuvā un Latvijā. Tika apskatīti tādi jautājumi kā restauratoru profesijas standarti, studiju programmas, kā arī praktiskās restaurācijas piemēri.

Referātu tēmas bija:

21. gadsimta informācijas datu nesēju saglabāšanas prioritātes praktiskās iespējas un nepieciešamības; Igaunijas vēstures arhīva karšu kolekcijas izpētes rezultātu pārskats – bojājumu pakāpes, saglabāšana; 20. gadsimta dzīstošā teksta dokumentu saglabāšana arhīvu sistēmā;

Vēsturisko objektu foto-

fiksācija un dokumentēšana;

Vaska zīmogu izpēte un restaurācija Latvijas Valsts vēstures arhīvā;

Rīgas Doma ērģeļu projekta izpēte;

Fotogrāfiju kolekcijas – šodien, rīt? Klasificēšana un apstrāde;

Preventīvā konservācija un klimata kontrole vēsturiskajās ēkās Zviedrijā;

Papīrs interjerā 19.–20. gs. Sadržives interjera saglabāšana un restaurācijas problēma.

Bija iespēja apmeklēt Igaunijas restauratoru darbu izstādi „Mikeli” muzejā, dzirdēt un redzēt atraktīvās ekskursiju vadītājas stāstījumu par „Kumu” muzeju un Igaunijas 90 gadu jubilejas izstādi Igaunijas Vēs-

tures muzejā.

Bija dota iespēja pacieņoties vienā no četrām restauratoru darbnīcām: „Kumu”, Igaunijas Nacionālajā bibliotēkā, „Kanut” restaurācijas centrā un Tallinas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas restaurācijas darbnīcā.

Mēs izvēlējamies Akadēmiskās bibliotēkas restaurācijas darbnīcu, kur izmantotajām iespēju pārrunāt ar kolēģiem kopējās bibliotēku materiālu konservācijas un restaurācijas problēmas.

Visas konferences gaitā bija iespēja kontaktēties ar citu valstu speciālistiem un apspriest interesējošās tēmas, uzdot jautājumus un saņemt atbildes uz tiem draudzīgā gaisotnē, kas mūs visus vienoja.■