

Latvijas Universitāte

Ilze Miķelsone

***Bērnu patstāvīgās mākslinieciskās darbības
sekmēšana pirmsskolas vecumā***

Pielikums

(pedagogijas teorija un vēsture)

*Promocijas darbs pedagogijas doktora grāda
iegūšanai*

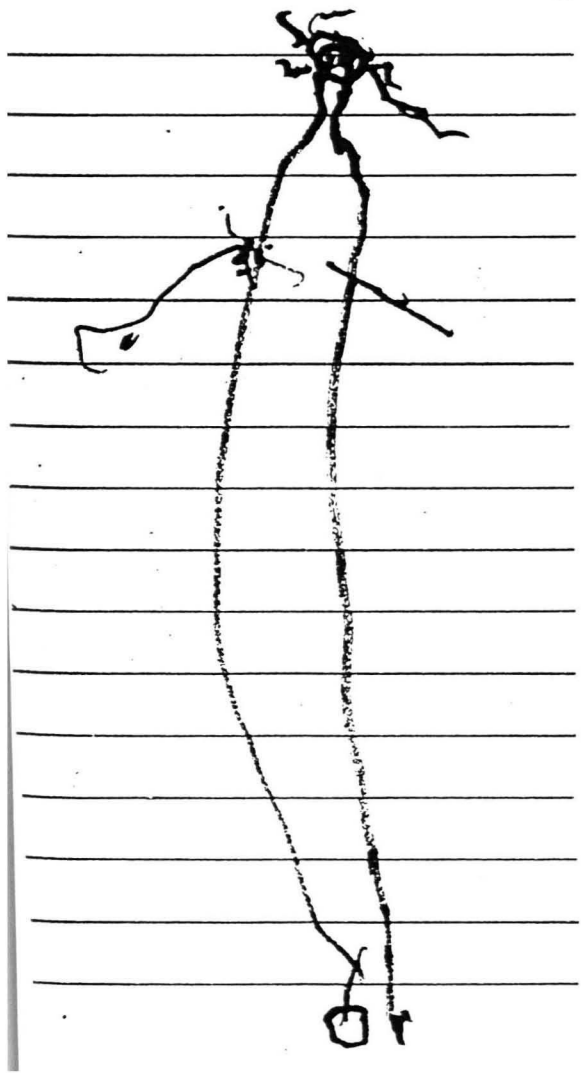
Darba zinātniskā vadītāja:

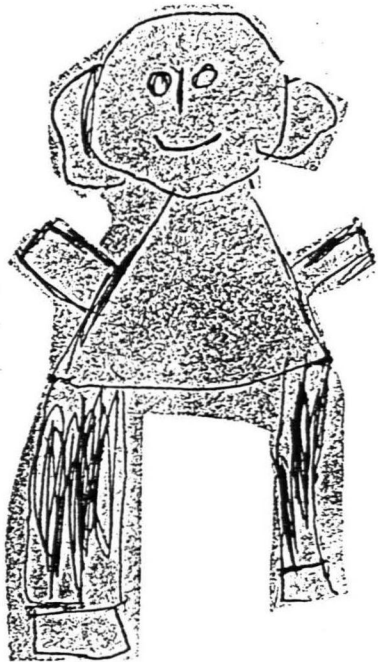
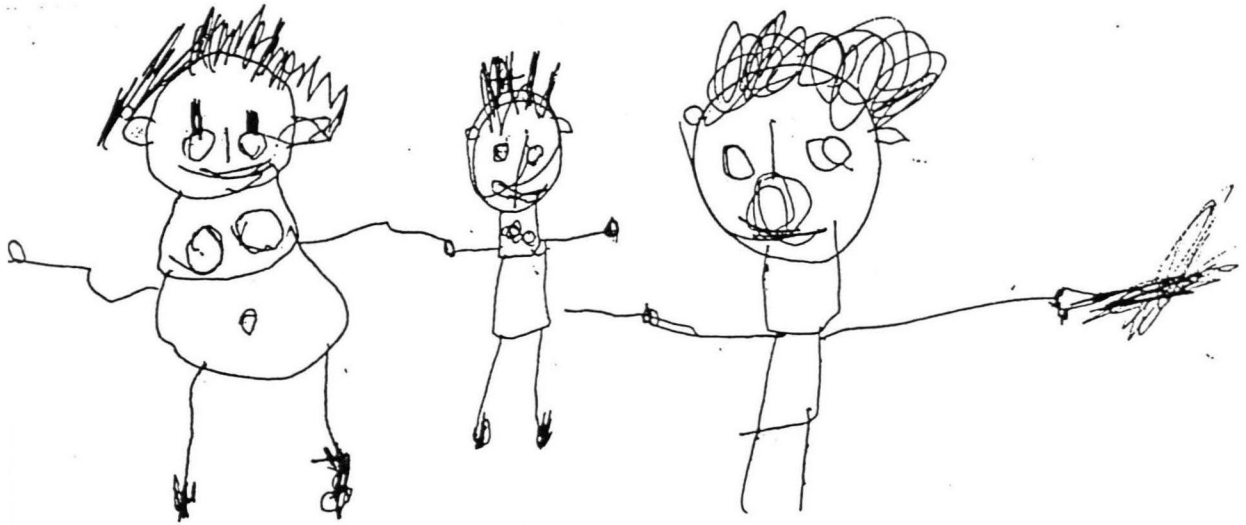
Dr. psych.

docente Ināra Krūmiņa

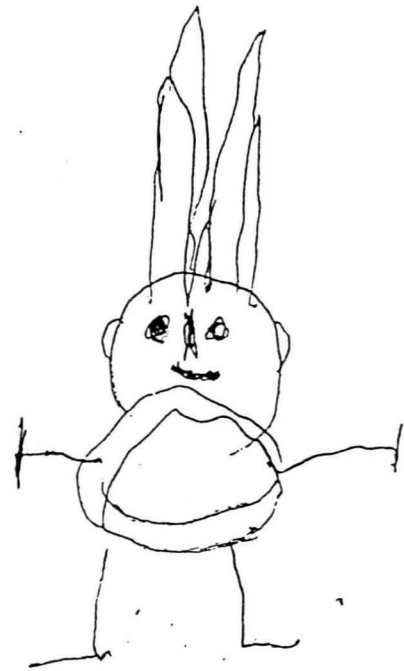
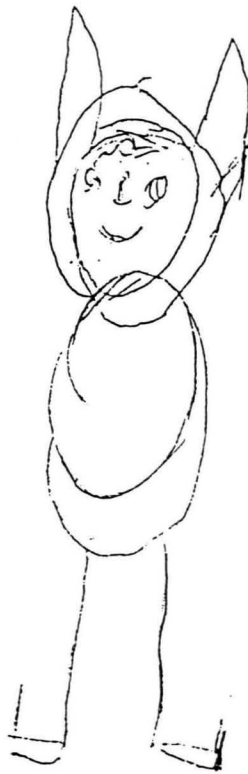
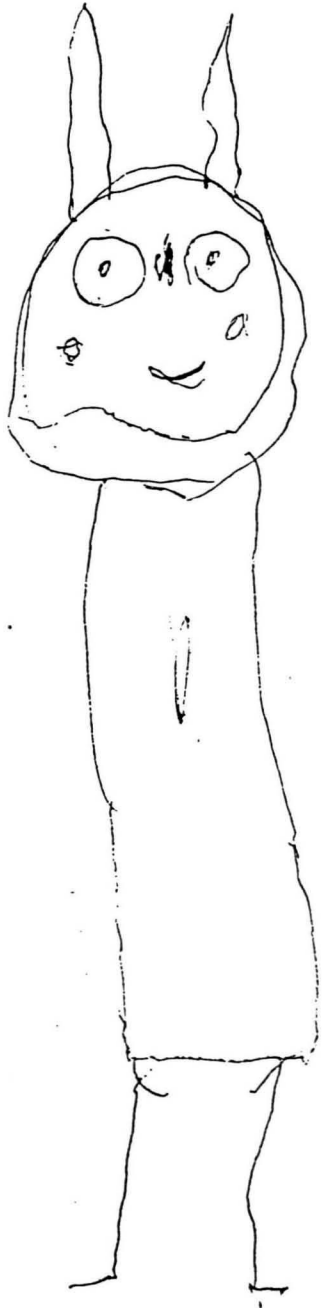
Rīga 1996

1. pielikums



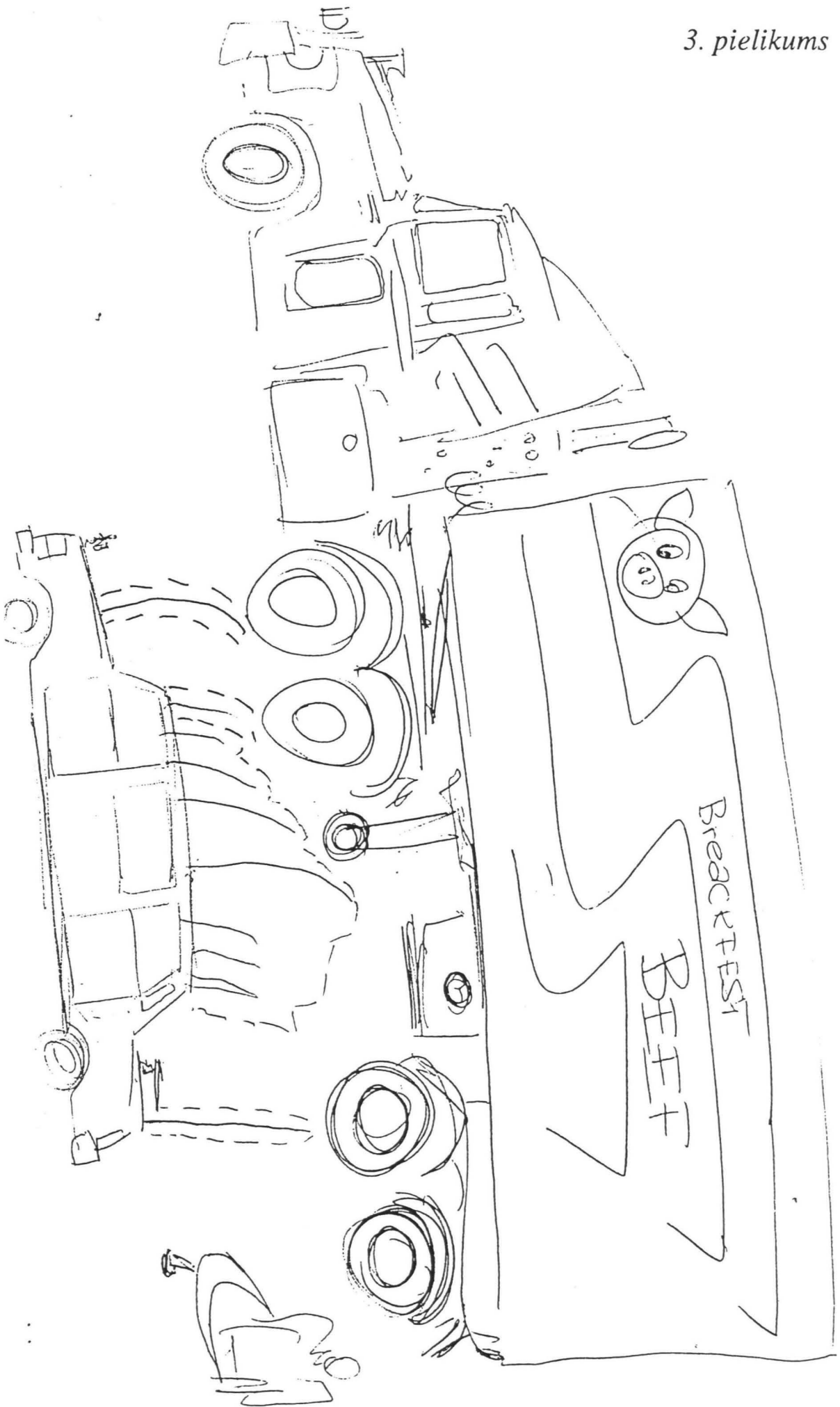


2. pielikums





3. pielikums



Zīmēšanas nodarbība - tēma "Cālis".

2. jaunākā grupa (3-4 gadi).

Nodarbības ilgums 15- 20 min.

Nodarbības uzdevums: apaļas formas zīmētmācīšana.

Izdales materiāli: gvašs(dzeltens, melns),ota, papīrs,
ūdenstrauki, lupatiņa.

Metodiskie paņēmieni: pedagoga stāstījums, demonstrējums.

Ievads.

Pedagogs: Bērni, šodien pie jums ciemos ir atnākusi vistiņa Raibīte. Viņai nesen izšķīlās 7 cāliši. Šorīt viņa ar cālišiem pastaigājās un viens cālītis pazuda.Viņa meklēja , meklēja , bet tā arī neatrada. Vai mēs nevaram vistiņai Raibītei palīdzēt. Uzzīmēsim pazudušo cālīti un parādīsim citiem cilvēkiem, ko satiksim pastaigas laikā vai ejot vakarā uz mājām.Varbūt viņi būs redzējuši pazudušo cālīti.

Galvenā daļa.

Pedagogs: Bērni! Kāds cālītis izskatās?

Bērni: Dzeltens, maziņš.

Pedagogs: Pareizi! Cālītis ir dzeltenā krāsā. Kā mēs viņu zīmēsim? Mazu apaļu galviņu, lielāku, apaļu vēderiņu. Kas vēl cālim ir?

Bērni: Actiņas, knābis, kājas.

Pedagogs: Pareizi. Mēs to visu varam uzzīmēt. Ņemsim ar otu dzelteno krāsu, un ar aplveida kustībām (pedagoga demonsrējums) zīmēsim cālītim vēderu. Ar aplveida kustībām to aizkrāšosim.Tad uz uzzīmētā aplā cāliša vēdera zīmēsim mazāku aplīti, tā būs galva (audzinātājas demonstrējums). Ar melno gvašu ieliksīm punktiņu - tā būs actiņa. Pie galvas piezīmēsim mazu knābīti(svītriņu) un divas kājas ar nagiem.

Tagad mēģiniet jūs katrs uzzīmēt cālīti. Sāksim zīmēt ar lielāko apli-vēderu, tad mazāko apli - galvu. Pēc tam iezīmēsim galvā actiņu un divas kājas.

Patstāvīgais bērnu darbs. Pedagoga individuāla palīdzība.

Nobeigums.

Pedagogs: mums visiem izdevās uzzīmēt vistiņas Raibītes pazudušo cālīti. Tagad mēs varēsim palīdzēt vistiņai. Noliksīm darbiņus, lai tie nožūst un vakarā ejot uz mājām tos paņemsīm līdzī. Varbūt ieraudzīsīm pazudušo cālīti.



Pamatforma - taisna līnija



Pamatforma - liekta līnija



7. pielikums



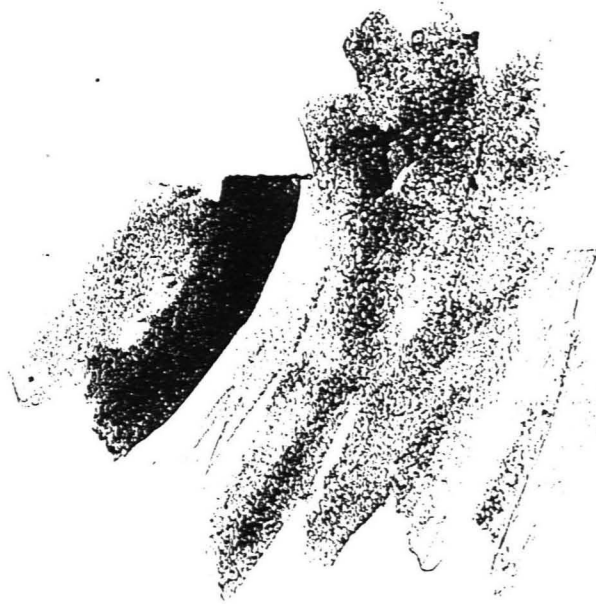
Bērna zīmējums.

Pieaugušā zīmējums.



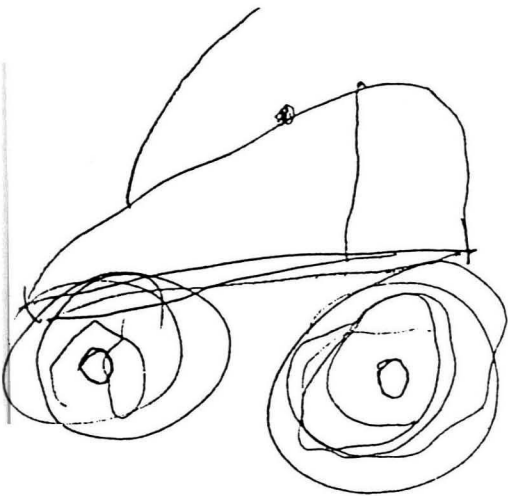
Vilks ragavās

9. pielikums

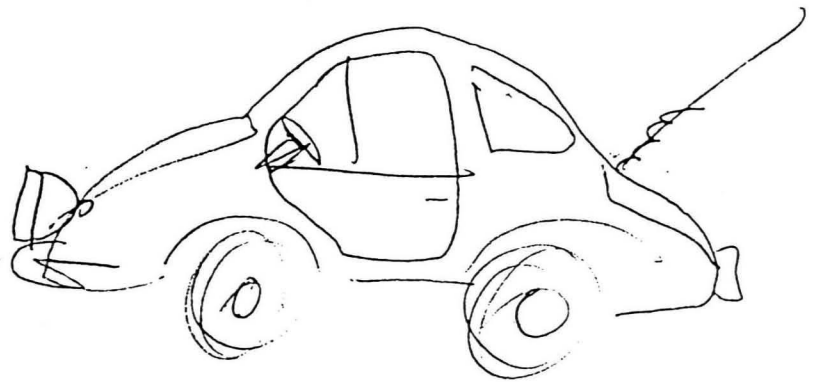


Rūķītis slēpo

10. pielikums



Bērna zīmējums.



Pieaugušā zīmējums.

vēlējās zīmēt krustmātes māju,
bet uzņēmēja ceļamkrānu

mašīna ved celtniecības materiālus

mašīna "Kamaz"

ceļš pa kuru iet pie krustmātes

pa otru ceļu brauc

Ceļojums pie krustmātes



Anketa***Pirmsskolas vecuma bērnu patstāvīgās darbības sekmēšana
bērnudārzā***

*(Izvēlēto atbildi pasvītrot vai nepieciešamības gadījumā
papildināt rakstiski).*

Bērna darbība ir patstāvīga, ja

- bērns strādā bez blakus palīdzības;*
- pedagogs un bērns darbojas kopīgi;*
- bērns meklē palīdzību pie pedagoga vai citiem bērniem*

*Vai patreiz pirmsskolas vecumā bērnu audzināšanas un
mācību pedagoģiskajā procesā tiek sekmēta patstāvība*

- jā

-nē

daļēji

Kuros darbības veidos, Jūsaprāt, vērojamas bērnu patstāvības izpausmes visspilgtāk

- matemātikā
- zīmēšanā
- dziedāšanā
- fiziskajā kultūrā
- aplicēšanā
- apkārtnes mācībā
-
-

Bērnu patstāvīgā darbība vairāk tiek sekmēta

- bērnu brīvajā darbībā
- pedagoga organizētajā darbībā
- abās

Patstāvīgās darbības ilgums (minūtēs) ir lielāks

- pedagoga organizētajā nodarbībā
- bērnu brīvi izvēlētajā darbībā

Bērnu patstāvību sekmē

- konkrētas nodarbības (2-3 nodarbības dienā)
- didaktiski vingrinājumi
- rotaļas
- integrētās nodarbības
- ilgstošāki projekti (1-7 dienām, 2 nedēļas)

Ko tu darītu ja...

Kādu dienu Annai izauga ragi . Ko lai viņa iesāk ar tiem ragiem? Mēģini dot viņai padomu, piemēram 1) izmantot kā eglīti , ieliekot ragos svecītes, 2) žāvēt dvieļus utt.



Izdomā un uzzīmē fantastisku dzīvnieku.

Atildi uz sekojošiem jautājumiem:

1) parādi man , kā tavs dzīvnieks pārvietojas(lien, lec, soļo kā cilvēks),

2) iztēlojies sevi par šo dzīvnieku. Agri no rīta tu piecelies, kā tu saķemmējies, nomazgājies? Kādas skaņas izdosi(rēgsi, kliegsi, rūgsi, dziedāsi utt.)?

3) kāds tas izskatās? Kam tas līdzīgs? Uzzīmē kādu tu viņu iedomājies.

4) kur viņš dzīvo(alā,kokos,ūdenī utt.)? No kā pārtiek? Vai viņam ir ģimene?

Vai tā var?

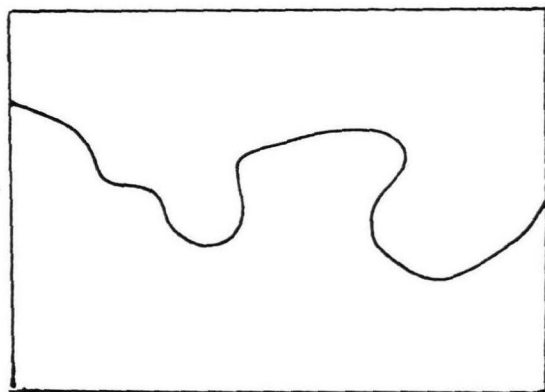
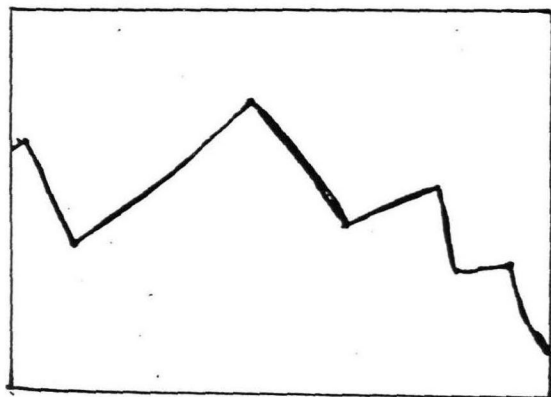
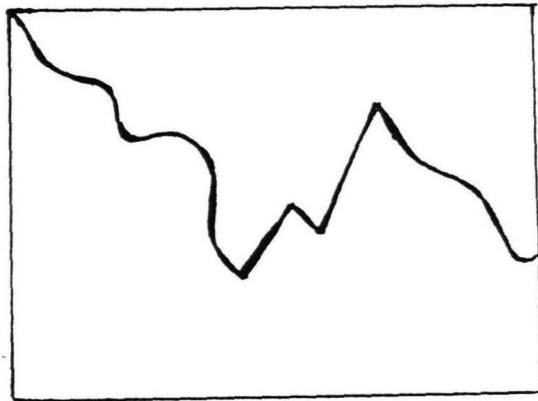
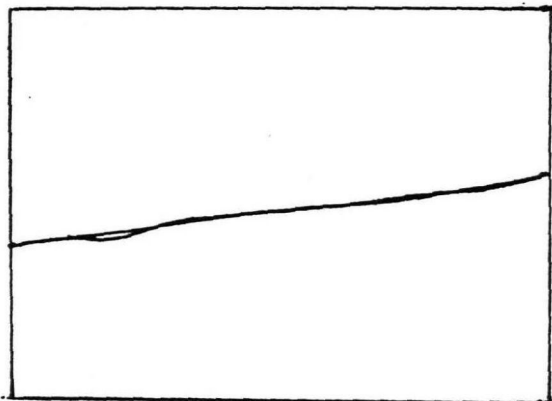
Ja dzīvniekiem būtu jāapgērbjas, ko viņi vilktu mugurā? Iedomājies ezīti- kleitā, kazu- biksēs, žirafi ar kaklasaiti... Ja vista būtu biksēs - kā viņa varētu dēt olas?

Izdomā tērpu savam mīļākajam dzīvniekam. Uzzīmē un apraksti to. Vai dzīvnieks varētu valkāt apģērbu visos gadalaikos un visās zemēs?

Līnija kā kompozīcijas jēgas elements

Uztveriet katru taisnstūri kā atsevišķu "gleznu laukumu". Tajos attēlotajām līnijām piemīt savs raksturs. Tas rada neatkārtojamu iespaidu.

Ko tie atgādina? Uzzīmējiet to.

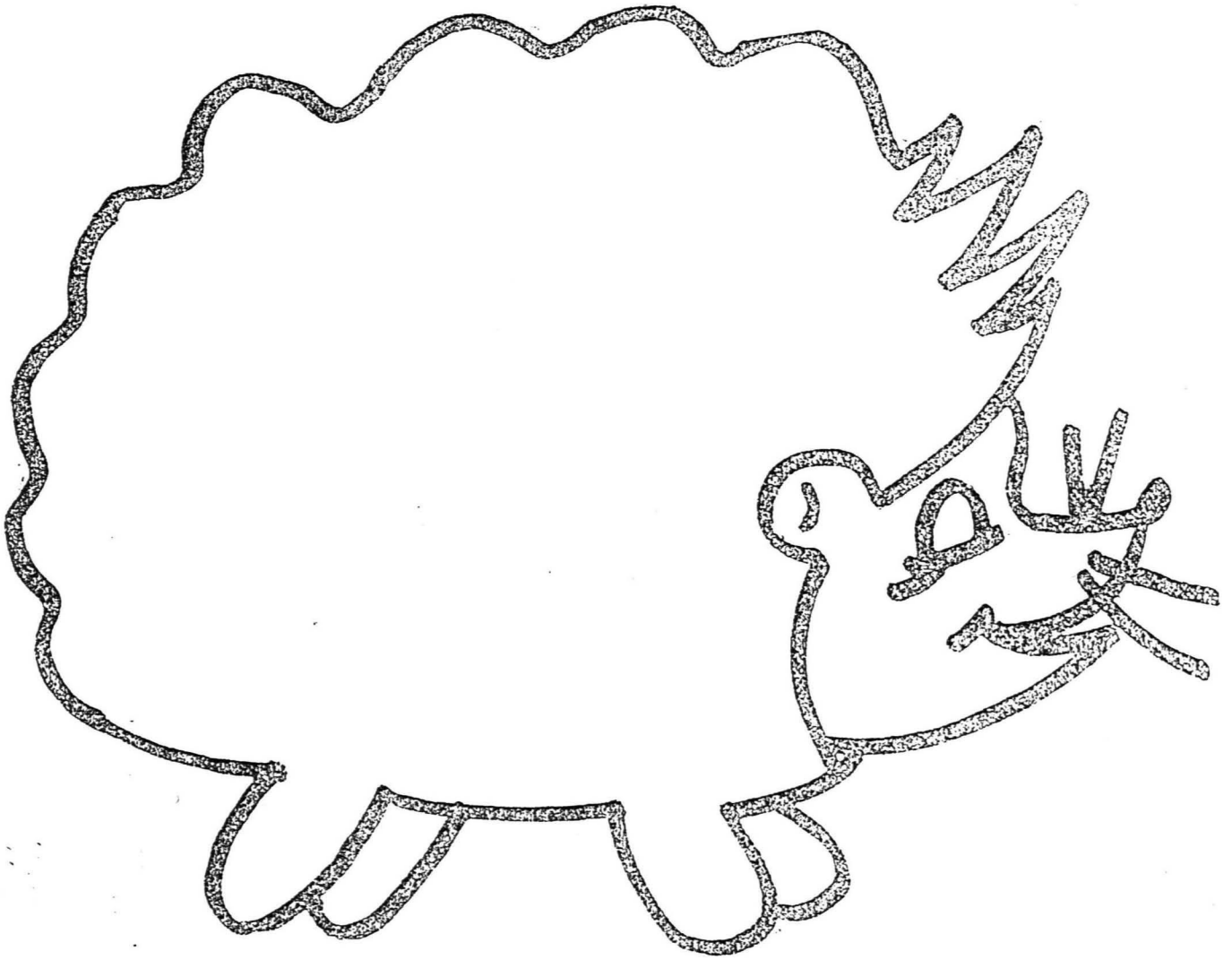


Pamodini ezīti

Vingrinājums rokas kustības koordinācijai un acumēra attīstībai.

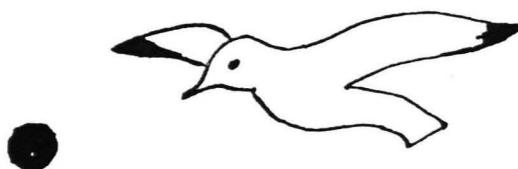
Velciet līniju ap ezīša kontūru, cenšoties tai nepieskarties.

Darbību var atkārtot vairākas reizes vienā vai otrā virzienā ar labo un kreiso roku.



Savieno punktus

Vingrinājums paredzēts redzes un roku kustības koordinācijai. Punktu attālumus (5, 10, 15 cm) un virzienus var mainīt atkarībā no bērna rokas kustības attīstības līmeņa un viņa prasmēm. uzdevums paredz virzīt roku vairākkārt pa vienu un to pašu līniju, savienojot divus punktus.



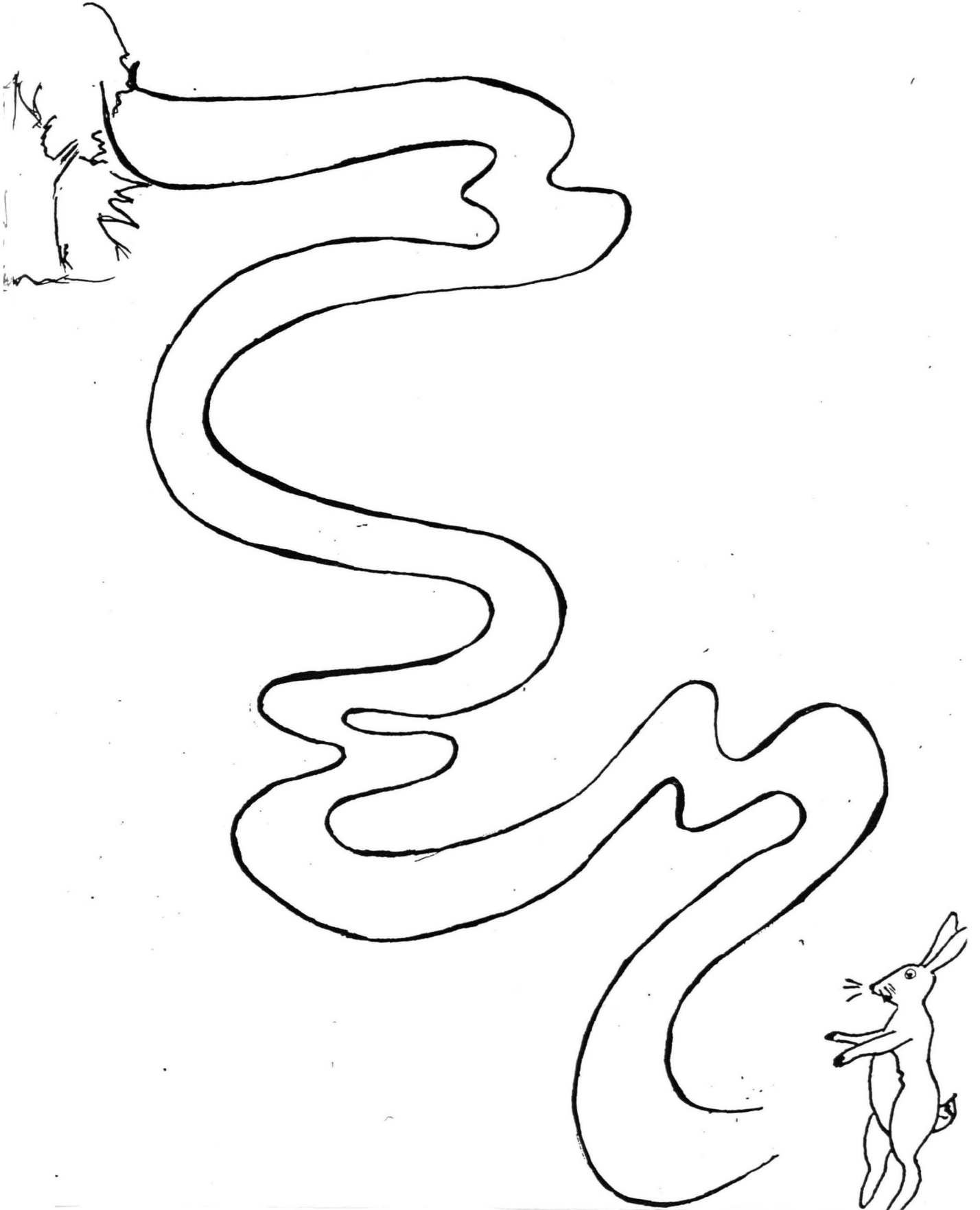
Savienu abus dzīvniekus.

Rokas kustības koordinācijai. Velciet līnijas pa norādīto kontūru, tai nepieskaroties. Mēģiniet to izdarīt ar labo un kreiso roku, no vienas puses uz otru un atpakaļ.



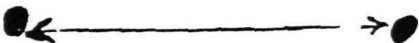
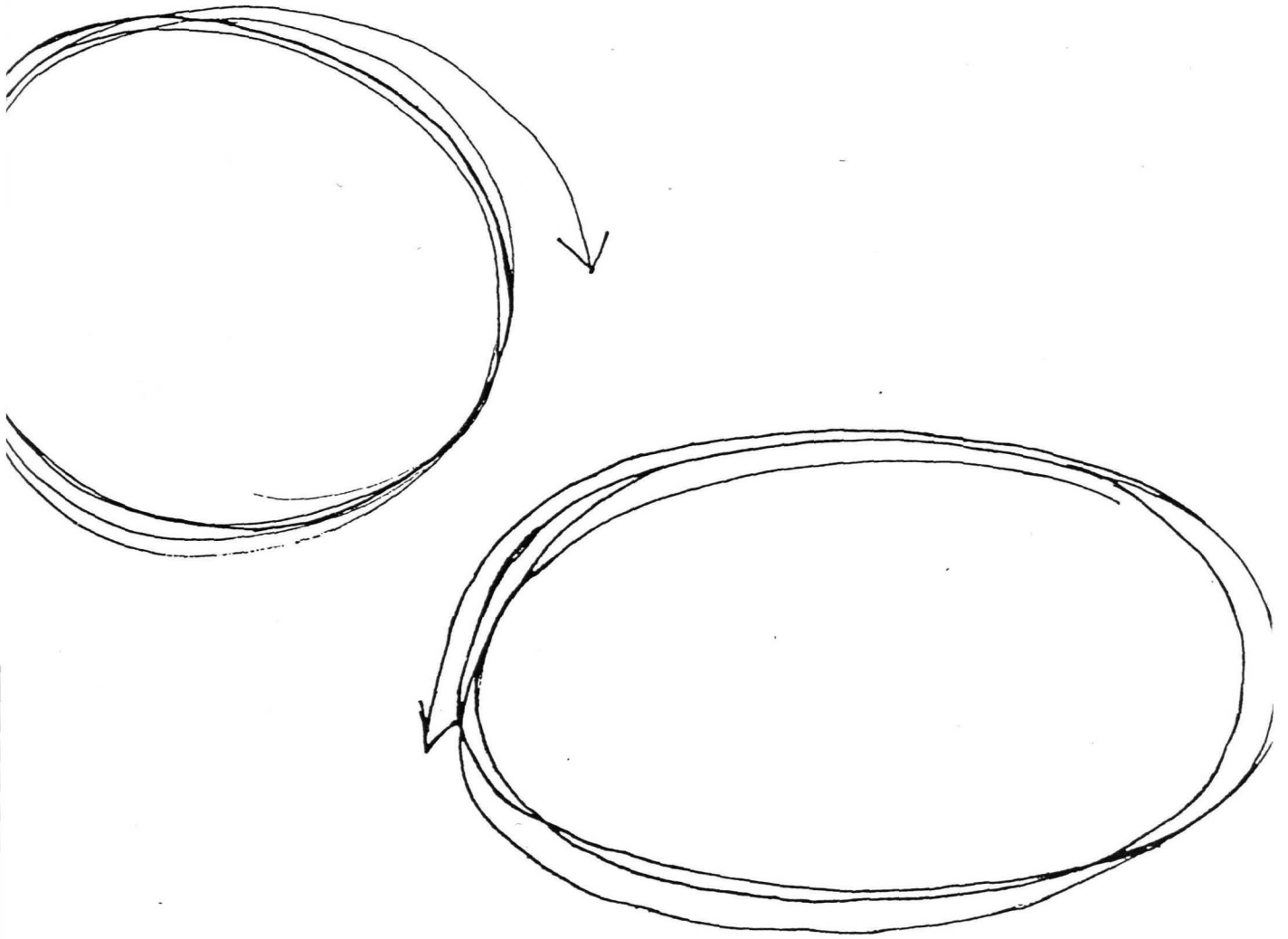
Palīdz zaķim atrast māju.

Roku kustības koordinācijai. Velciet līnijas pa uzzīmēto ceļa kontūru. Darbību atkārtojiet vairākas reizes ar labo un kreiso roku.



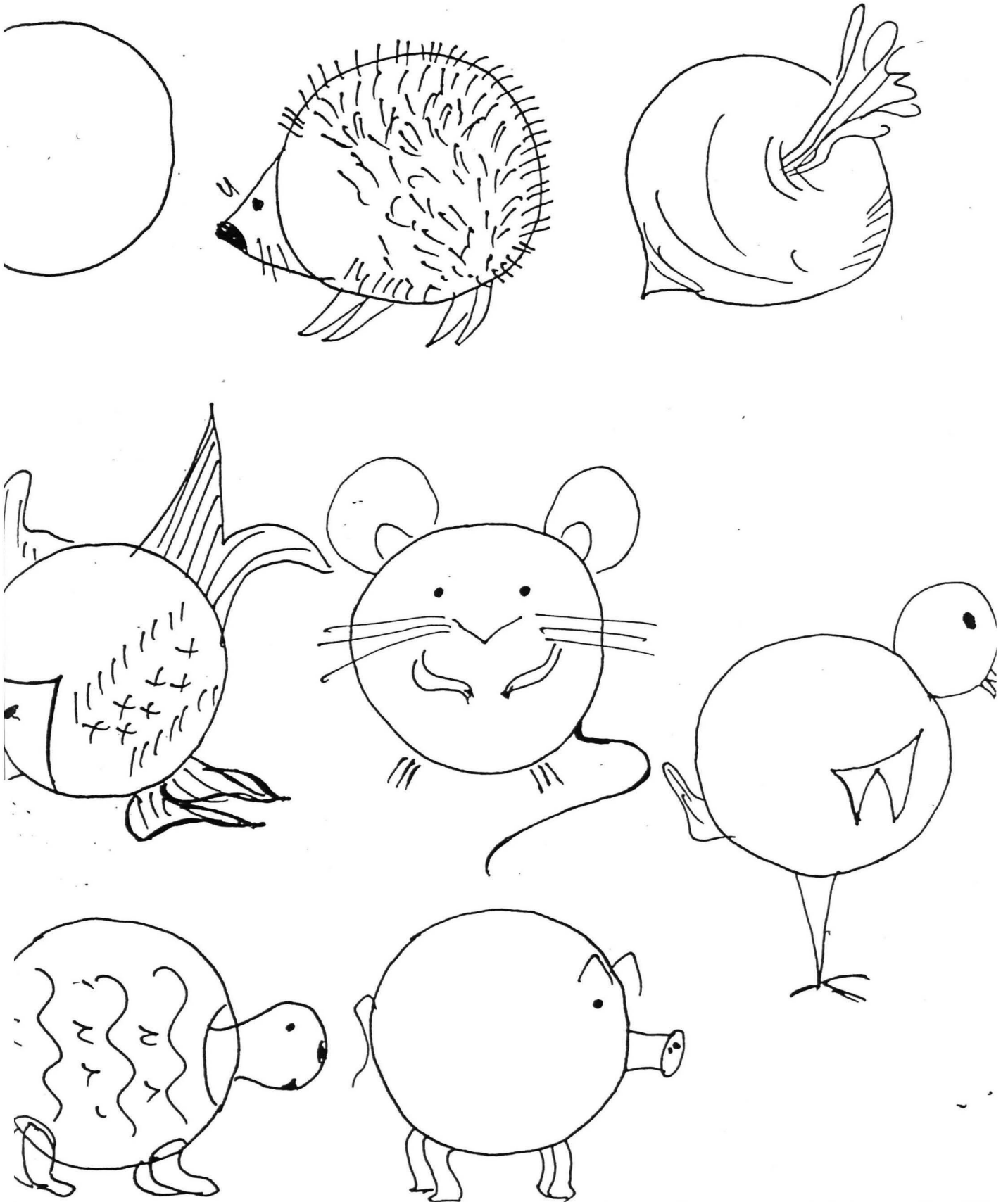
Roku iesildīšanas vingrinājumi.

*Vingrinājumi paredzēti sīkās roku muskulatūras
vingrināšanai un roku kustību koordinācijai*

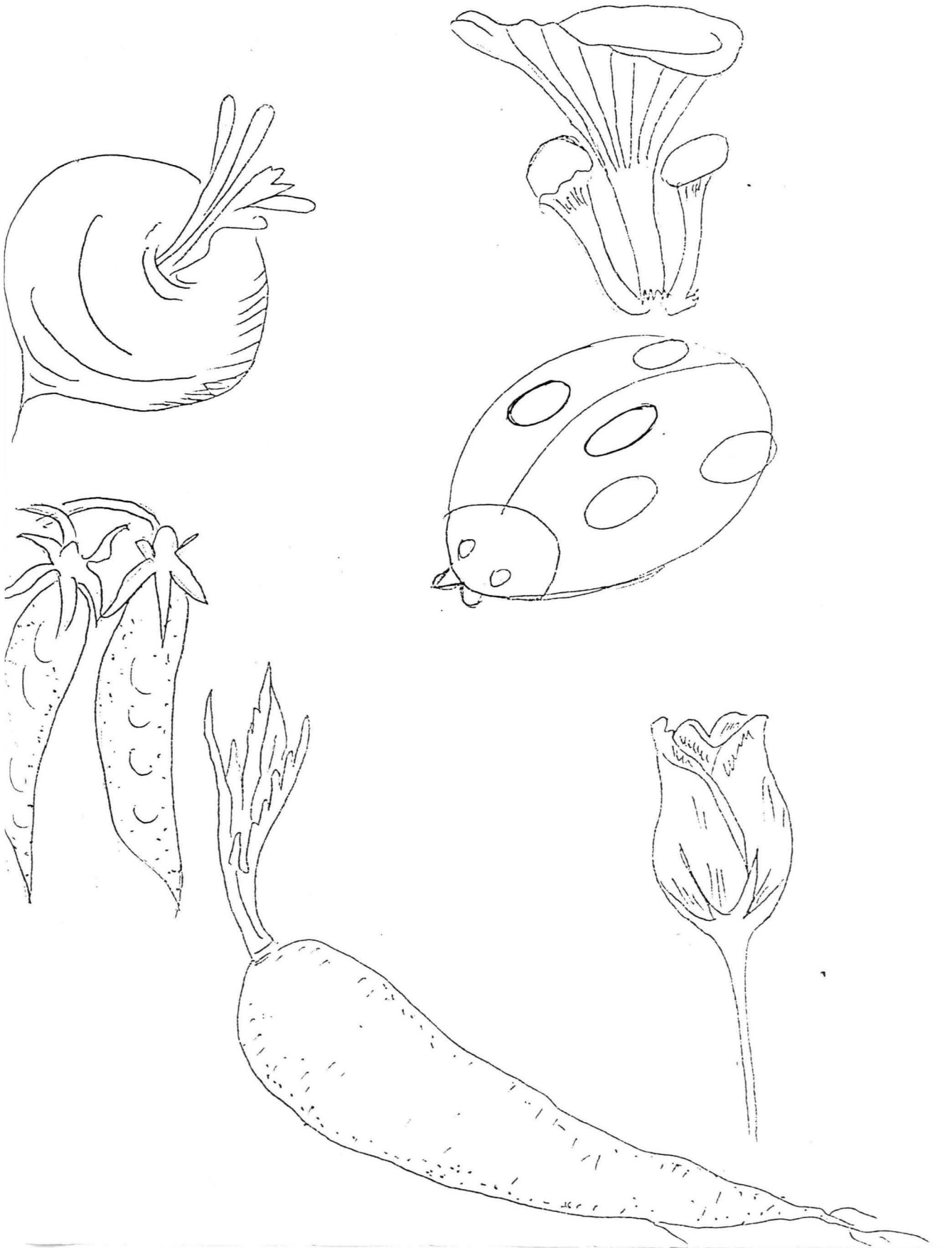


Burvju aplis.

Vingrinājums paredzēts iztēles attīstībai un kontūras krāsošanas iemaņu pilnveidei. Kādus dzīvniekus vai priekšmetus tu vari uzzīmēt, par pamatu ņemot apli. Izkrāso tos, pastāsti, kā tos sauc, kur viņi dzīvo.

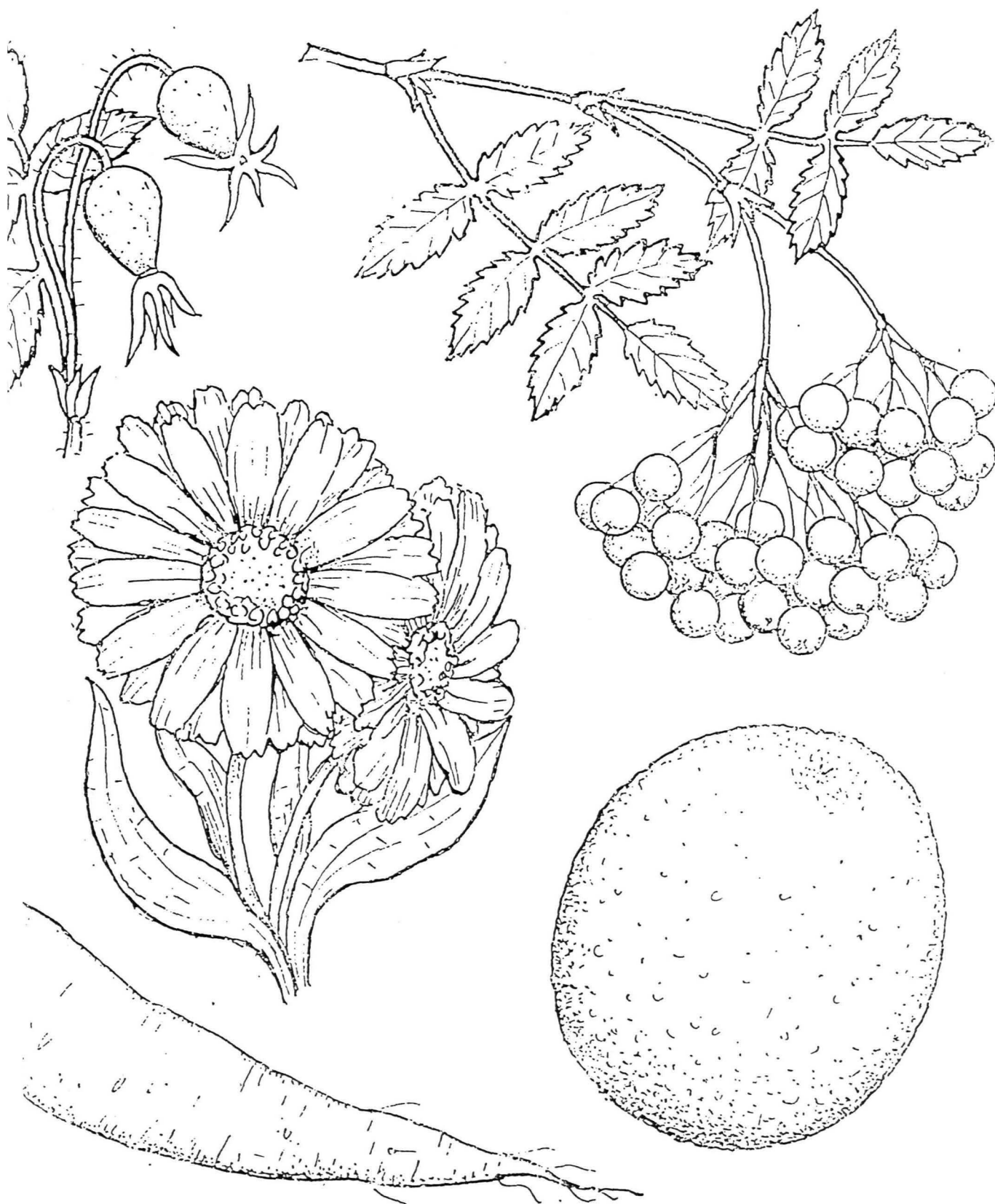


Sarkans kā



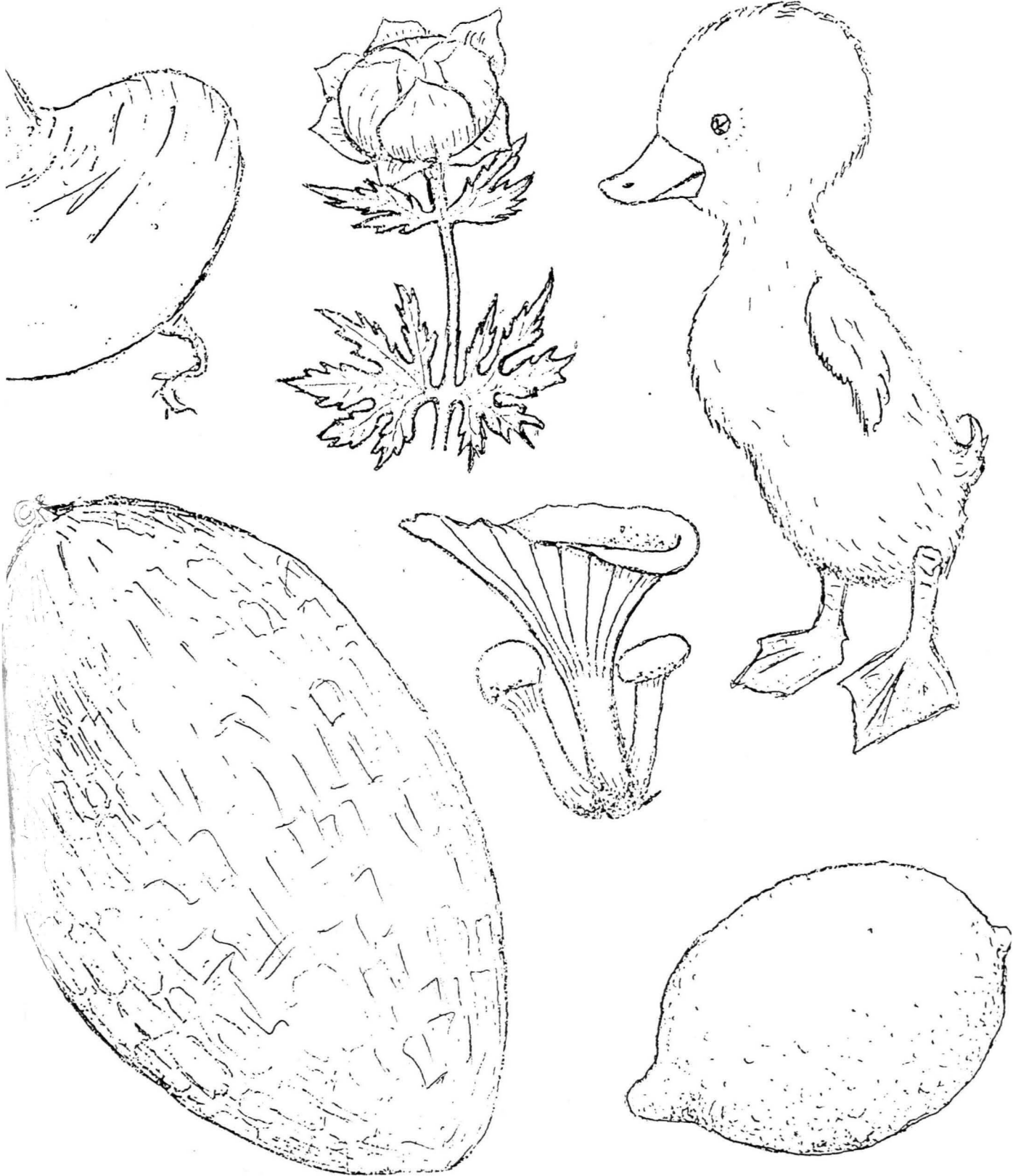
Atrodi pareizo krāsu.

Vai tu pazīsti šos augus? To krāsa nav ne dzeltena ne sarkana, bet sajaucot abas tu iegūsi šo augu patieso krāsu. Kāda tā ir?



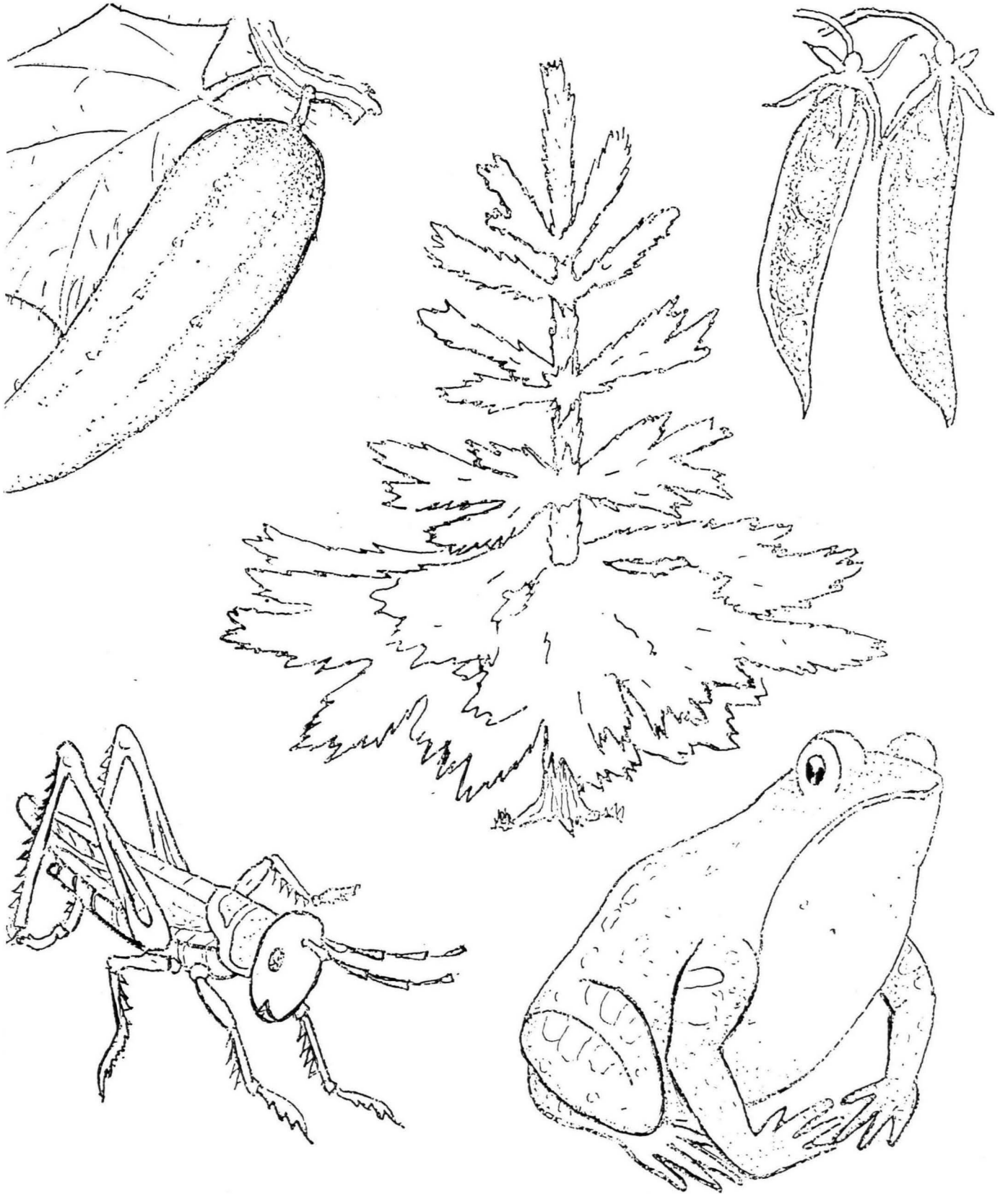
Izvēlies krāsu !

Aplūko zīmējumu. Tu pazīsti visus attēlotos priekšmetus? Kā tos sauc? Kāda krāsa Tev būs nepieciešama, lai tos izkrāsotu, nosauc vai parādi šo krāsu.



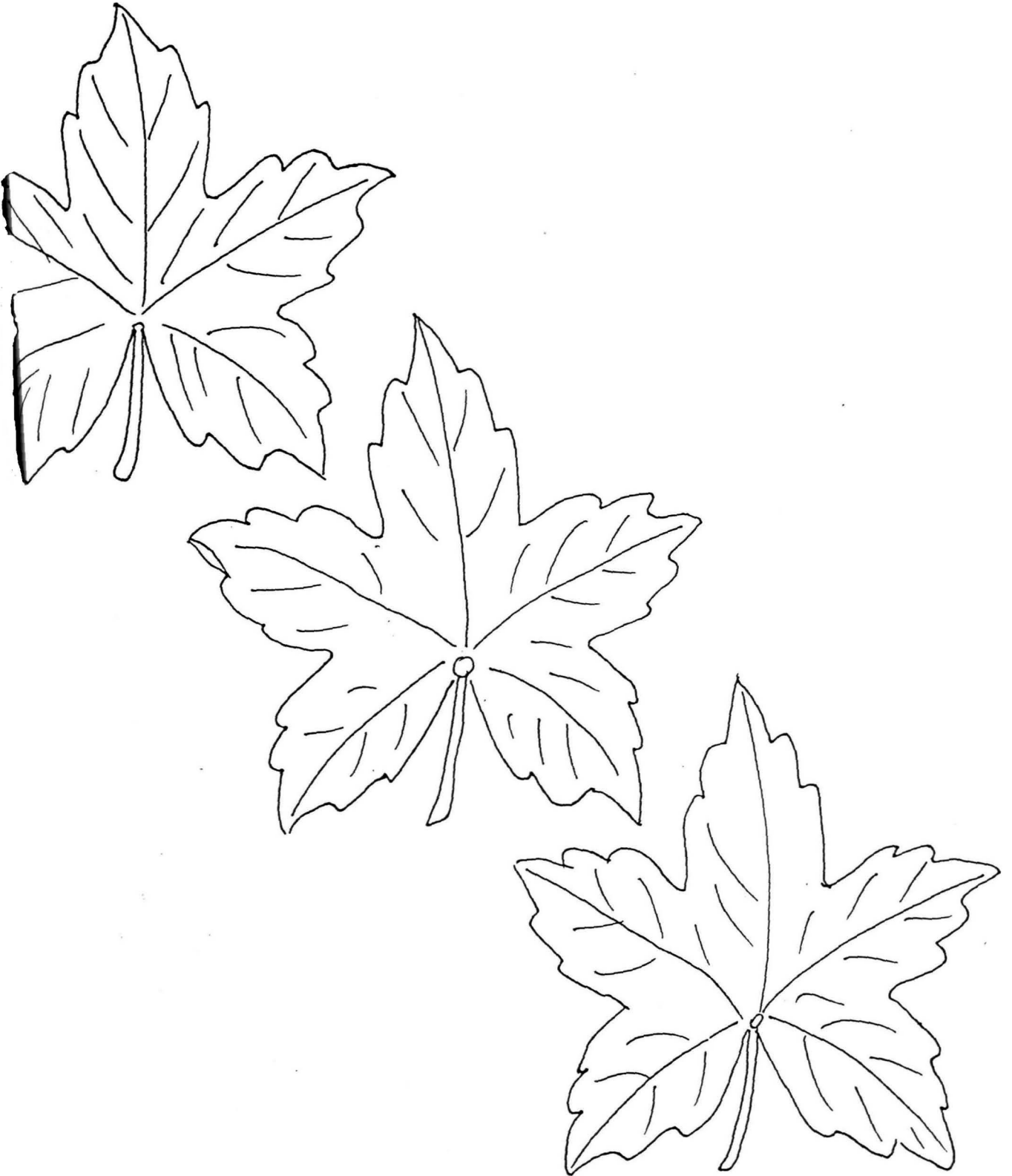
IZVĒLIES KRĀSU!

Aplūko zīmējumu. Kas tajā ir attēlots? Kādā krāsā Tu šos priekšmetus krāsosi?



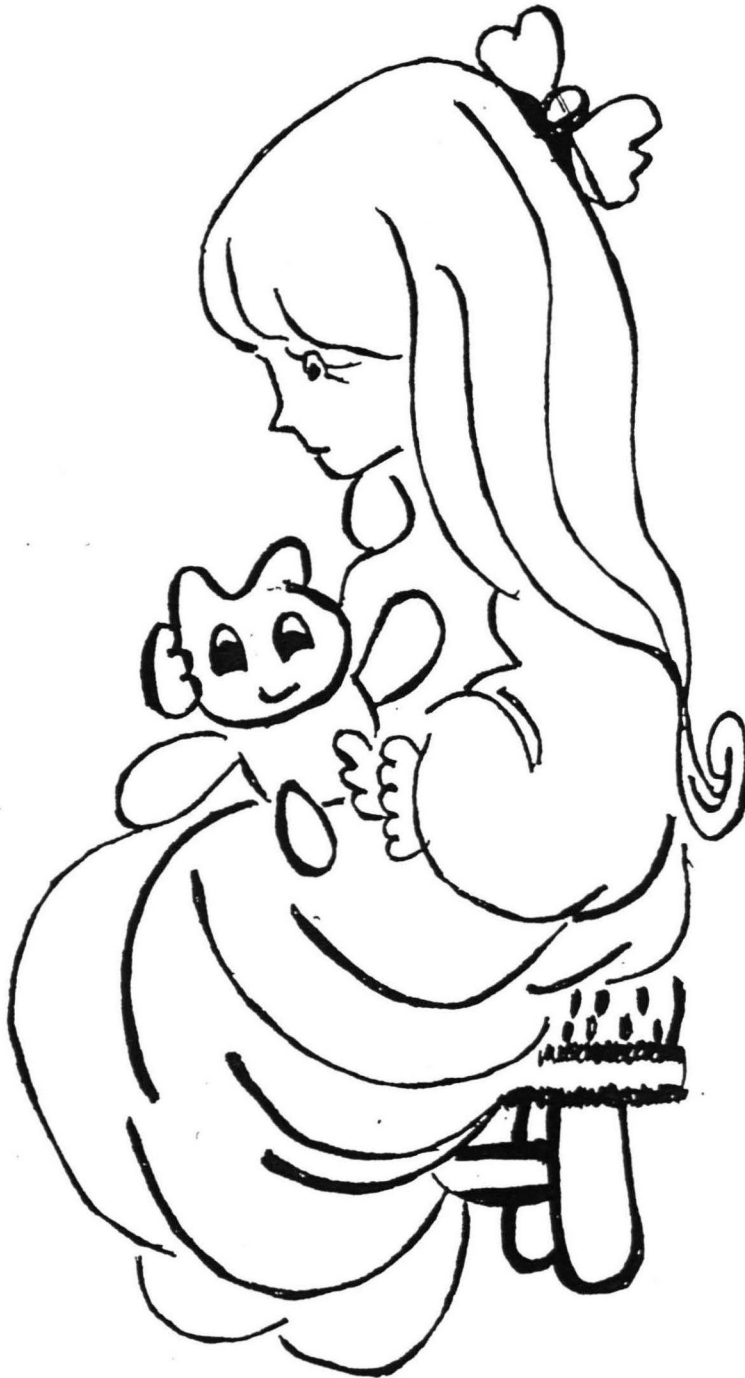
Krāsu biogrāfija!

Vai Tu pazīsti šīs lapas, kādam kokam tās pieder? Kādas šīs lapas izskatās pavasarī, vasarā un rudenī. Kā Tu tās krāsosi ?



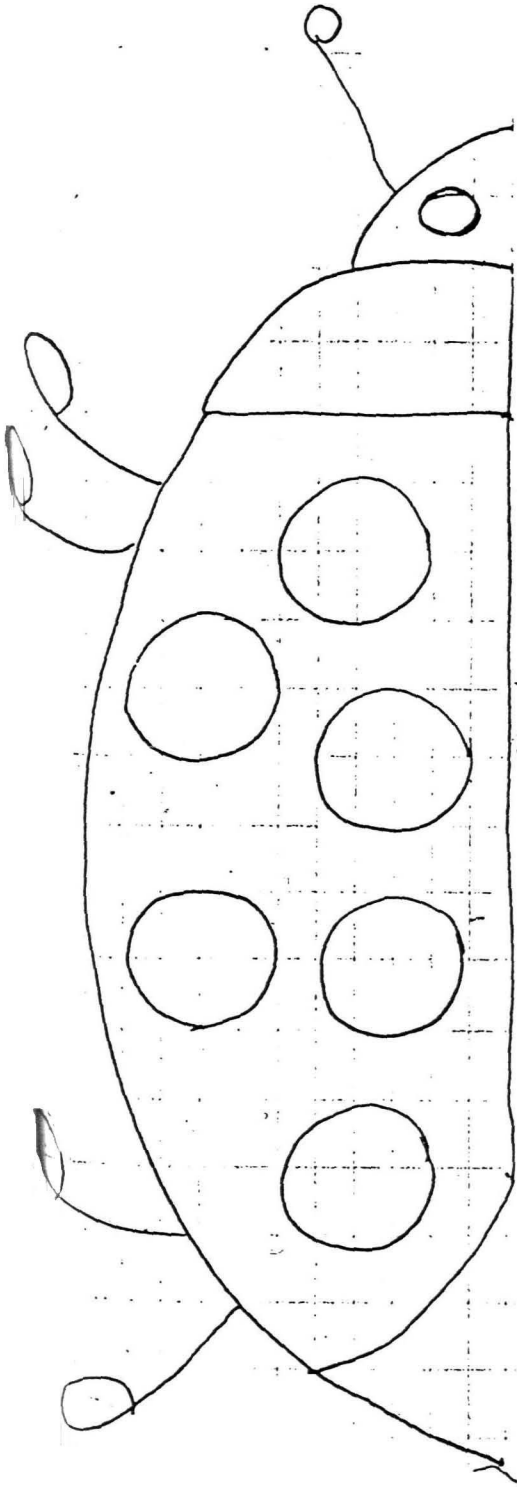
Izkrāso atbilstoši noskaņojumam.

Vingrinājums ļauj izteikt savu emocionālo attieksmi ar krāsas un tās nokrāsas palīdzību. Uzdevuma laikā bērns saņem divas darba lapas ar vienādas kontūras zīmējumu. Viens attēls jāizkrāso, piemēram, priecīgās krāsās, otrs bēdīgās, cits dusmīgās, cits jautrās.



Pabeidz zīmējumu.

Vingrinājums paredzēts formu, līniju un laukumu uztverei un attēlošanai. Tas pilnveido labās smadzeņu puslodes darbību. Vingrinājuma sarežģītības pakāpe atkarīga no bērna uztveres īpatnībām un rokas kustības iemaņām.



Piezīmē trūkstošās detaļas.

Piezīmē katrai bitītei trūkstošo daļu. Izkrāso bitītes.

