

Латышек давает «голову».

Это слово очевидно родственно съ скр. *dvānatī* «тѣло»,  
*dvānīś* «гавищено», *brahānd*, древнечак. *daujan* и др.

Авест. падза.

Авест. падза. *Spitze (spec. der Nadel)*, можетъ быть,

*B. A. Богородицкий*, заслуженный ординарный проф. Императорского Казанского университета. Очерки по языковедению и русскому языку. Издание 2-ое, исправленное и значительно дополненное. Казань 1909. VI+460. Цѣна 2 р. 50 к.

Очерки эти слѣдующіе: 1) Семейства и типы языковъ и ихъ характеристика; 2) обозрѣніе „аріо-европейскихъ“ языковъ; 3) къ вопросу о смѣшанныхъ языкахъ; 4) объ изученіи русской рѣчи; 5) краткая физиология звуковъ примѣнительно къ русскому языку; 6) классификація звуковъ съ точки зрѣнія анатомо-физиологической и слуховой; 7) наблюденія посредствомъ мышечного чувства надъ произношеніемъ звуковъ русского языка; 8) физико-акустическая сторона произношенія; 9) очеркъ физиологии произношенія языковъ французского, англійского и нѣмецкаго сравнительно съ русскимъ; 10) о русскомъ правописаніи; 11) изученіе малограмотныхъ написаній; 12) о вліяніи на ударяемые гласные твердости и мягкостисосѣднихъ согласныхъ въ общерусскомъ языке; 13) гласные безъ ударенія въ русскомъ языке; 14) русский текстъ въ научно-фонетической транскрипціи; 15) наблюденія надъ измѣненіемъ высоты тона въ отдѣльныхъ словахъ и въ предложеніи; 16) этюдъ по психологіи рѣчи; 17) введеніе въ морфологію; 18) объ основныхъ факторахъ морфологического развитія языка; 19) о частяхъ рѣчи; 20) психологія поэтическаго творчества въ соотношеніи съ научнымъ; 21) важнѣйшія данныя сравнительной фонетики „аріо-европейскихъ“ языковъ; 22) нѣсколько страницъ изъ исторіи звукового развитія русского языка; 23) обзоръ падежныхъ окончаний именного склоненія въ „аріо-европейскихъ“ языкахъ; 24) обзоръ личныхъ окончаний глагола въ „аріо-европейскихъ“ языкахъ; 25) о начальномъ преподаваніи русской грамматики. Одно это оглавленіе уже свидѣтельствуетъ о разнообразіи предметовъ, изучаемыхъ авторомъ, и до извѣстной степени можетъ замѣнить собою болѣе подробный пересказъ содержанія. Въ виду популярности изложенія, можно эту книгу рекомендовать всѣмъ интересующимся наукой о языкахъ, въ особенности же преподавателямъ языковъ и словес-

ности; также лица, которые сами работают въ области языковѣдѣнія, могутъ ее прочитать не безъ пользы для себя, такъ какъ мы тутъ имѣемъ дѣло не только съ передачею общеизвѣстныхъ (среди лингвистовъ) фактовъ, но также съ новыми вкладами въ науку, въ особенности въ изслѣдованіяхъ по физиологии звуковъ (по преимуществу русского языка). Подробная рецензія на 1-ое изданіе этихъ Очерковъ, помѣщенная въ *Журн. Мин. Нар. Просв.* за 1903 годъ (апр. 279—334 и май 1—39) профессоромъ Бодуэномъ-де-Куртенэ, избавляетъ меня отъ необходимости дать обстоятельную оцѣнку и подробный разборъ этого 2-го изданія, которое авторъ по справедливости называетъ исправленнымъ, такъ какъ указанія рецензента въ большинствѣ случаевъ прияты имъ во вниманіе. Но все-таки осталось еще нѣсколько ошибокъ и неточностей, на которыхъ я здѣсь укажу въ виду того, что авторъ намѣренъ приступить еще къ новому изданію, какъ узнаемъ изъ предисловія къ этому второму изданію.

На стр. 22 говорится: „Литовская семья подраздѣляется на двѣ группы: 1) группа *литовская* въ тѣсномъ смыслѣ и 2) группа *латышская*. Къ группѣ литовской въ тѣсномъ смыслѣ принадлежать языкъ *древне-пруссий*“. А, между тѣмъ, всякому, кто хоть сколько-нибудь занимался балтійскими языками, извѣстно, что балтійские языки распадаются на группу *литовско-латышскую* и *древне-пруссую*. Не совсѣмъ точно также сообщеніе (на той же стр.), что пруссий языкъ сохранился только въ памятникахъ отъ XVI вѣка, такъ какъ эльбингскій нѣмецко-пруссій словарикъ относится къ болѣе раннему времени.—„Незначительная“ часть Витебской губерніи, занимаемая латышами (на той же стр.), представляетъ собою цѣлыхъ три уѣзда.

На стр. 275 аттическія формы вин. п. множ. ч. πόλεις, γλοκεῖς, εὐγενεῖς объясняются „графической“ аналогіей къ имен. п. множ. ч., „вслѣдствіе наступившей одинаковости произношенія ει и η“. Эта одинаковость наступила однако въ аттическомъ нарѣчи, какъ извѣстно, не раньше конца второго вѣка посль Р. Хр., когда и ē, обозначаемое черезъ η, перешло въ ī, между тѣмъ какъ ει, какого бы происхожденія оно ни было, въ аттическомъ, какъ тоже общеизвѣстно, стало произноситься какъ ī уже въ третьемъ столѣтіи до Р. Хр., такъ что предлагаемое проф. Богородицкимъ объясненіе, очевидно, невозможно. То же самое слѣдуетъ сказать объ объясненіи, данномъ тамъ же для формы γένη въ значеніи им. и вин. п. двойств. ч.

Тамъ же и на стр. 411 такъ называемый „дательный самостоя-

тельный" въ славянскомъ объясняется какъ первоначальный locativus absolutus; а между тѣмъ, какъ извѣстно, dativus absolutus имѣется также въ литовско-латышскомъ, гдѣ его никакъ нельзя выводить изъ мѣстнаго падежа, а славянскій dativus absolutus, вѣроятно, стоитъ въ связи съ литовско-латышскимъ.

На стр. 277 и 395 утверждается, что окончаніе *-ius* вмѣсто *-is* (sic!) въ „мягкомъ второмъ“ склоненіи „классической латыни“ возникло по аналогіи къ соответствующему „твёрдому“ склоненію, и объясняются „древне-латинскія“ *alis* (= *alius*), Cornelis изъ \**al-ies* (откуда, однако, *e* вмѣсто *o*?) >*-iis* >*-is*, \**Cornelies* (sic!) >*-iis* >*-is*, такъ что читатель можетъ прійти къ неправильному заключенію, будто бы окончаніе *-ius* возникло только въ классической латыни на мѣстѣ древне-латинскаго *-is* (откуда, впрочемъ, г. Богородицкій знаетъ, что въ *alis*, *Cornelis* было долгое *i*?). А между тѣмъ по памятникамъ, какъ извѣстно, окончаніе *-ius* древнѣе окончанія *-is* (имѣются даже надписи, гдѣ вмѣсто *i* въ *-ius* читается еще древнѣе *o*); что касается формы *alis*, то Плавтъ и Теренцій ея вовсе не знаютъ, и средній родъ *alid* (съ краткимъ *i*) встрѣчается впервые у Лукреція, между тѣмъ какъ достовѣрно засвидѣтельствованыя формы мужскаго рода *alis* впервые встрѣчаются немножко позднѣе Лукреція, и притомъ главнымъ образомъ въ сочетаніи *alis alium*, такъ что весьма правдоподобна гипотеза Зоммера, по которой это *alis* первоначально и возникло въ сочетаніи *alius alium* (ср. Sommer, Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre, 365 слл., и Idg. Forsch., 24, 18 слл.).

Въ выносѣкѣ той же 277 стр. читаемъ, что, быть можетъ, славянскій суффиксъ *-vo* (въ род. п. ед. ч. мѣстоименного склоненія) находится въ сродствѣ съ греческимъ суффиксомъ *-F<sub>o</sub>* (того же падежа), встрѣчающимся въ одной коркирской надписи; окончаніе *-xF<sub>o</sub>* мы знаемъ теперь также изъ одной гельской надписи, но *F* въ немъ, вѣроятно, представляетъ собою просто переходный звукъ отъ *a* къ *o*; ср. Brugmann, Griechische Grammatik<sup>3</sup> 224.

На стр. 336<sup>1</sup> говорится, что въ готскомъ имѣется слово *wagaz* „cervus“. Слово это не готское, но древне-верхненѣмецкое; въ готскомъ же оно имѣло бы форму *\*vagns*.

На стр. 337 въ числѣ формъ съ индоевропейскимъ краткимъ *a* дается также „древне-латинское“ *acerus* (= *acer*); формы по второму склоненію мнѣ извѣстны не изъ древней латыни, но изъ болѣе поздняго времени, при чёмъ краткость начального *a* нигдѣ не засвидѣтельствована, между тѣмъ какъ обычное *acer*, какъ извѣстно, имѣть долгое *a*.

Въ выносѣ на стр. 337 сл. утверждаетъ авторъ, что въ славянскомъ не только ѿ сохранилось въ видѣ *o*, но и ѿ измѣнилось въ *o*, и что это измѣненіе произошло еще въ эпоху „литво-славянскую“, причемъ еще для „основно-литовскаго“ необходимо предположить со-впаденіе ѿ и ѿ въ видѣ ѿ, а это будто бы подтверждается тѣмъ, что при „нѣкоторыхъ фонетическихъ условіяхъ“ (какихъ?) вмѣсто обычнаго *a* имѣется *u*, наприм., *ugnis* „огонь“, предполагающее болѣе раннюю ступень не *a*, но *o*; самое же убѣдительное доказательство авторъ находитъ въ жемайтскомъ нарѣчіи, гдѣ вмѣсто тавтосиллабического *an* видимъ *on*. Это „убѣдительное“ доказательство было бы еще болѣе внушительно, если бы тутъ было упомянуто, что и латышское *ū* (=лит. *an*) предполагаетъ болѣе древнее *on* (не *an*), къ которому восходитъ также восточно-литовское *in*, но пренебрегать данными латышского языка принято считать позволительнымъ. Если мы однако вспомнимъ, что и въ другихъ языкахъ гласные передъ носовыми становятся болѣе закрытыми (такъ, наприм., въ провансальскомъ, въ армянскомъ и также въ языкѣ авесты, гдѣ *a* передъ носовыми при невыясненныхъ еще условіяхъ перешло въ *ə*; относительно же характера этого звука ср. то обстоятельство, что *ə* является часто взамѣнъ *o* и Bartholomae, Zum altiranischen Wörterbuch 54), и что рядомъ съ *on*, *in* (на мѣстѣ первоначального *an*) въ литовскихъ говорахъ имѣются *en* (съ закрытымъ *e*), *in* (на мѣстѣ первоначального *en* съ открытымъ *e*), то доказательство, представленное г. Богородицкому, повидимому придется считать менѣе убѣдительнымъ. Что же до лит. *ugnis*, латышск. *ugnis* „огонь“ (возникновеніе этого *ugnis* восточно-латышского *guns* объясняется, можетъ быть, вліяніемъ русскаго *огонь*) и лит. *aprē*, латышск. *ire* (рядомъ съ прусск. *are!*) „рѣка“, то ихъ начальное *u* (вмѣсто ожидаемаго *a*) въ данномъ случаѣ не можетъ имѣть никакой доказательной силы, пока г. Богородицкому не удастся выяснить, почему предполагаемое имъ *o* перешло въ *u* только въ этихъ двухъ словахъ, а не также въ прочихъ формахъ. Принимая наконецъ во вниманіе, что также въ сосѣднемъ индо-иранскомъ (въ правильности своего ученія о переходѣ на индо-иранской почвѣ прайзыковаго *o* въ открытыхъ слогахъ въ *ā* теперь меньше увѣренъ и самъ Бругманъ, какъ показываютъ его новѣйшіе труды, и, въ самомъ дѣлѣ, послѣ опроверженія гипотезы о двухъ различныхъ индоевропейскихъ *o* нельзѧ отстоять и правило о переходѣ *o* въ *ā*), албанскомъ и (по крайней мѣрѣ, въ корневыхъ слогахъ) германскомъ *o* перешло въ *a*, я подобно другимъ языковѣдамъ полагаю, что въ связи

съ этимъ также въ славяно-балтійскомъ первоначальное *o* перешло въ *a*, а затѣмъ на славянской почвѣ вмѣстѣ съ первоначальнымъ *a* въ *o*, ср. Сборникъ статей, посвященныхъ Ф. О. Фортунатову 557, Mahlow, Die langen Vocale A E O 2, Meillet Introduction<sup>2</sup> 380 Kretschmer AfslPh. 27, 228 слл., van Wijk PBrB., 28, 250<sup>1</sup>, Charpentier AfslPh., 29, 1.

На стр. 339 говорится, что въ „аріо-европейскомъ“ прайзыкѣ предполагается (вѣрнѣ было бы: предполагалось) еще существование особаго *ö* (также *ô*), не чередовавшагося съ *ë*, и что для опредѣленія этого *o* особенно важны указанія армянскаго языка, въ которомъ оно отражается въ видѣ *a*, между тѣмъ какъ рефлексомъ для другого *o* служить *o*; напр., греческимъ словамъ πόσις, ὅσσε соответствуютъ въ армянскомъ *hai* (sic!), *aékh* (sic!). Послѣ статьи Педерсена KZ., 36, 86 слл. однако, проф. Богородицкій могъ бы подобно Бругману передать забвенію эту несчастную идею де-Соссюра и Бартоломэ о двухъ различныхъ *o*.

На стр. 330 приводится греческ. εἴδομαι въ значеніи „вижу“; мнѣ же, и, вѣроятно, и самому автору, оно известно только въ значеніи „показываюсь, уподобляюсь“.

На стр. 341 приводится латинское *it* (съ долгимъ *i*) „идетъ“. Слѣдовало, однако, упомянуть, что въ классической латыни *i* тутъ (передъ *-t*) сокращено, такъ какъ читатели, занимавшіеся латинскимъ языкомъ только въ гимназіи (гдѣ Плавта и Эннія не читаютъ), иначе могутъ быть въ недоумѣніи. Опасность эта, правда, не велика, такъ какъ въ нашихъ гимназіяхъ (и отчасти даже университетахъ), насколько мнѣ известно, мало обращаютъ вниманія на количество гласныхъ въ латинскомъ языке.

Въ выносѣ на стр. 342 авторъ говоритъ относительно славянскаго *-i* рядомъ съ *-y* (изъ *-oi*; напр., прксл. им. п. множ. ч. *влъци* рядомъ съ мѣстн. п. ед. ч. *влъцы*): „Эту вариацію въ славянскомъ отраженіи конечнаго *ae*, *-oi* современная лингвистика старается связать съ различiemъ характера первоначального ударенія, основывая такое предположеніе между прочимъ на томъ, что въ греч. въ соотвѣтствующихъ формахъ наблюдается именно неодинаковость ударенія, ср. οἶκοι (l. sg.) || οἶκοι (n. pl.)“. Читатель послѣ этого долженъ прійти къ заключенію, что, при нисходящей интонаціи (циркумфлексѣ; ср. греч. Ἰσθμοῦ рядомъ съ οἶκοι) окончанія *-oi*, оно въ славянскомъ даетъ *-y* (*влъцы*), при восходящей же интонаціи (акутѣ; ср. *халоi* рядомъ съ *οἶκοι*) *-i* (*влъци*), между тѣмъ какъ тѣ лингвисты, которыхъ тутъ

г. Богородицкій, повидимому, имѣль въ виду, держатся какъ разъ противоположнаго мнѣнія.

На стр. 344, гдѣ идетъ рѣчь объ отраженіи индоевропейскаго дифтонга *ei*, въ числѣ формъ, представляющихъ рефлексъ этого дифтонга, приводится лит. *baudži* „наказываю“, *raugiū* (sic! Откуда это удареніе? Куршатъ въ своемъ словарѣ даетъ это слово безъ ударенія; корень же его имѣть нисходящую интонацію, такъ что ожидается удареніе тутъ на корневомъ слогѣ, ср. *riáugiu* въ грамматикѣ Шлейхера 245) или *riaugti* „отрыгаю“ и даже *liúbiu* „имѣю привычку“ (почему въ первомъ случаѣ *ei* отражается въ видѣ *ai*, во второмъ—въ видѣ *'ai* и въ третьемъ—въ видѣ *'i*,—объ этомъ и рѣчи нѣтъ), хотя Бодуэнъ-де-Куртенѣ въ своей рецензіи уже напомнилъ автору, что лит. *liúbiu*, вѣроятно, заимствовано изъ славянскихъ языковъ (если же оно не заимствовано, то его *i* восходитъ, разумѣется, не къ индоевропейскому *ei*, но къ *u*). И дѣло мало измѣняется къ лучшему, если въ выносѣ къ этому мѣсту говорится: „Нѣкоторое отступленіе представляеть отраженіе дифтонга \**ēi* на почвѣ литовскаго и славянскаго. Тамъ \**ē* обычно отражается въ видѣ *e*, между тѣмъ какъ въ дифтонгѣ \**ēi* въ положеніи передъ согласными мы встрѣчаемъ измѣненіе *ē* въ *i* и затѣмъ въ *j*, подъ вліяніемъ котораго смягчается предшествующій согласный... Однако, нѣкоторые изслѣдователи считаютъ нормальнымъ отраженіемъ *ae*. \**ēi* передъ согласными въ литов. въ видѣ *ai* или *iai*..., т. е. принимаютъ измѣненіе \**ēi*→*oi* (лит. *ai*)..., при чемъ стадія *oi* относится въ эпоху литво-славянскую; особенность же рефлекса въ лит. *liúbiu* они объясняютъ тѣмъ, что признаютъ это слово заимствованнымъ“. Если бы дѣйствительно праязыковое *ei* измѣнилось на славяно-балтійской почвѣ въ предшапающемъ г. Богородицкимъ направлениіи, то вѣдь (послѣ перехода *e* черезъ *i* въ *j*) получилось бы въ праславянскомъ *ъ* (изъ болѣе древняго *ə* послѣ *j*), а въ балтійскомъ краткое *u* съ смягченіемъ предшествующаго согласнаго (откуда же въ такомъ случаѣ долгота *u* въ лит. *liúbiu*?). И поэтому не только „нѣкоторые“ изслѣдователи, какъ выражается авторъ, но всѣ, которые мало-мальски изучали исторію балтійскихъ языковъ, убѣждены въ томъ, что рефлексъ праязыковаго *ei* еще въ славяно-балтійскую эпоху совпалъ съ рефлексомъ праязыковыхъ *ai* и *oi*, не соглашалась пока другъ съ другомъ только въ вопросѣ, считать ли смягченіе согласнаго, предшествующаго славянскому *u*, балтійскому *ai* (на мѣстѣ первоначального *ei*), обязательнымъ, или нѣтъ, при чемъ теперь все болѣе и болѣе распро-

страняется мнѣніе, по которому это смягченіе слѣдуетъ считать нормальнымъ.

На стр. 345 лат. *fio* „дѣлаюсь“ возводится къ \**feio* (sic). Объясненіе это, вѣроятно, оригинално (ожидалось бы, впрочемъ, значеніе „дѣлаю“), но пока г. Богородицкій намъ не объяснилъ, отчего въ словахъ *fleo* (изъ \**bhlēdō*) „плачу“, *neo* (изъ \**nēdō*) „прайду“ и др. мы имѣемъ въ корнѣ не *i*, но *e*, я буду предпочтитать обычную этимологію слова *fio*.

На той же страницѣ греч. ἔγρι „бросаю“ производится отъ корня *sē-* „сѣять“. Эта этимологія когда-то прежде пользовалась большою популярностью, но теперь настолько оспаривается (въ виду сходства греч. ἔχει съ лат. *ēscī*), что не слѣдовало повторить ее безъ всякой оговорки, особенно въ книгѣ, назначенной для болѣе широкой публики. Тамъ же приводится лит. *sētī* „сѣмя“, между тѣмъ какъ Куршату известна только форма множ. числа *sētenys* или *sēmens*, Несельману же—*sētī*.

На стр. 346 дается лит. *broterēlis*, между тѣмъ какъ слѣдовало писать *broterēlīs*.

На стр. 352 сл. авторъ говоритъ, что для праязыка принимаютъ (также передъ гласными) долгіе слогообразующіе плавные и носовые (при чёмъ въ качествѣ примѣровъ даются скр. *puri-* „городъ“: гр. πόλις; скр. *digri-* „тяжелый“: гр. βαρός; лат. *gravis*; скр. *giri-* „гора“: лит. *giria* „льсь“: слав. *gora*; греч. θαυμάτην), но что онъ лично не склоненъ предполагать долгихъ слогообразующихъ плавныхъ и носовыхъ въ положеніи передъ гласными. Личное мнѣніе автора въ данномъ случаѣ является до такой степени господствующимъ въ лингвистикѣ, что автору, вѣроятно, было бы довольно трудно указать, кто теперь еще усматриваетъ въ приведенныхъ формахъ рефлексы долгихъ носовыхъ и плавныхъ сонантовъ.

Въ первой выноскѣ на стр. 354 говорится, что въ индо-иранскомъ гласный *i* (тамъ, гдѣ онъ соотвѣтствуетъ европейскому *a*) „выработался уже послѣ эпохи смягченія задне-язычныхъ согласныхъ въ шипящіе, такъ какъ передъ нимъ этого смягченія не наблюдается, срв. скт. *gāyati* „петь“ || *gīyātē* (стр.), *gīlāh* (прич.)“. Иногда, правда, полагаютъ, что краткое *i* въ такихъ случаяхъ вытѣснено долгимъ *i*. Такъ, наприм., Бругманъ (Kurze vgl. Gramm., 512) считаетъ скр. *-nītas* въ I л. множ. ч., напр. *jānītas* „знаемъ“, новообразованіемъ вмѣсто *\*-nīmas*, ссылаясь на то, что въ родственныхъ языкахъ нѣтъ никакого *i* тутъ послѣ *n*; а между тѣмъ ср. латышск. *zīnīt* „знаемъ“

(при *zinī* „знаю“ и *zināt* „знать“) и прусск. *-sinimai* (при *-sinna* и инфин. *-sinat*), при чемъ латышск. *zinīm*: скр. *jātm̥as* (изъ \**jātm̥as*)=латышск. *sēdim* (діал.), лит. *sēdime* „сидимъ“: црксл. *спъдимъ*. Что же до приведенныхъ г. Богородицкимъ формъ, то общеизвѣстно, что *i* въ нихъ восходитъ къ индоевропейскому *ī*, ср. лит. *pragýsti* „запѣть“, *gēdōti* „пѣть“ (при чемъ *g* въ санскритскихъ формахъ передъ *ī* перенесено изъ *gāyati* и др.), и поэтому слѣдовало скорѣе сослаться на примѣры въ родѣ скр. *tigita-* „острый“ (рядомъ съ которыми, впрочемъ, стоитъ *tigma-*), при чемъ въ такомъ случаѣ приходится, однако, выводить скр. *dūhitar-* „дочь“ изъ \**dughitar-*. Для меня лично этотъ вопросъ не имѣетъ никакого значенія, такъ какъ я, подобно Педерсену KZ. 36, 75 сл., не признаю для праязыка рядомъ съ *a* еще особаго *ə* (произношеніе котораго мы не можемъ даже приблизительно себѣ представить; предложеніе Бругмана, Griech. Gramm.<sup>3</sup> 24<sup>1</sup>, произносить это *ə* какъ *ä* (звукъ средній между *a* и *e*), конечно, чистый произволъ). Къ вопросу объ индо-иранскомъ *i* (вмѣсто ожидаемаго *a*) я еще намѣренъ вернуться, какъ только мнѣ это позволять мои ближайшія задачи.

На стр. 359 говорится, что въ готскомъ изъ первоначальныхъ взрывныхъ глухихъ при удареніи и „звонкомъ сосѣствѣ“ внутри словъ получаются звонкіе взрывные *g*, *d*, *b*, при чемъ въ качествѣ примѣра дается гот. *fadár*. А между тѣмъ извѣстно, что тутъ получаются не звонкіе взрывные, но звонкіе спиранты, которые потомъ далѣе при извѣстныхъ условіяхъ переходятъ въ звонкіе взрывные; въ гот. же *fadar* буква *d* обозначаетъ звонкій спирантъ (писать это слово съ удареніемъ не слѣдовало, такъ какъ несвѣдущій читатель можетъ считать это удареніе въ готскомъ засвидѣтельствованнымъ, тогда какъ гот. *fadar*, вѣроятно, уже имѣло удареніе на первомъ слогѣ).

На той же стр. говорится, что въ кельтскомъ согласный *r* между гласными перешелъ въ спиранты *f*, *θ* (sic!), хотя извѣстно, что *r* исчезло между гласными такъ же, какъ въ началѣ словъ.

На стр. 358 говорится, что тотъ согласный индоевропейского праязыка, къ которому восходитъ, наприм., съ въ р. *десять*, „обычно“ обозначается посредствомъ *K'*; вѣрнѣе было бы сказать: обычно обозначался лѣтъ 20—30 тому назадъ.

На стр. 359 литовскому *laūkas* приписывается значеніе „блѣдный“; это, вѣроятно, неправильно понятое нѣм. „mit einer Blässe“ (у Куршата), т. е. лысый (по отношенію къ лошадямъ и рогатому скоту).

На той же стр. црксл. *коүж* сближается безъ всякой оговорки съ

греч. *χαίω*, что слишкомъ сомнительно въ виду несходнаго значенія; относительно славянскаго слова ср. наприм. этимологический словарь Walde подъ *cūdo*.

Въ третьей выносѣ на стр. 360 дается несуществующее латышское *riši* „дую“; слѣдовало писать: *rīši* или (съ обозначеніемъ нисходящей интонаціи) *rīši*.

Если тамъ же далѣе говорится, что нижнелитовское нарѣчіе представляеть смѣгченіе сочетаній *tj*, *dj* пока только въ „непереходномъ“ видѣ, т. е. какъ *t'* и *d'*, то это слишкомъ неточно даже по отношенію къ одной лишь части нижнелитовскихъ говоровъ, такъ какъ ни въ одномъ нижнелитовскомъ говорѣ не извѣстны формы въ родѣ *diáuti* (вмѣсто *džiáuli* или *dziáuti*), ср. указанія Явниса въ описаніи Россіенскаго уѣзда, 25 сл.

Во второй выносѣ на стр. 363 говорится, что „вѣроятно, *j* въ санскритѣ, отражая собою *g<sup>1</sup>* и *g<sup>2</sup>* (смѣгч.), произносилось не одинаково въ этихъ двухъ случаяхъ“. Что уже въ ведаическомъ санскритѣ *j* произносилось во всѣхъ словахъ одинаково, видно изъ того, что уже въ ведахъ иногда возникаютъ формы съ *g* (к) рядомъ съ тѣмъ *j*, которому соотвѣтствуетъ авест. *z*, по аналогіи отношенія *g* (к) къ тому *j*, которому и въ авестѣ соотвѣтствуетъ *j*, ср., наприм., Wackernagel, Altind. Grammatik, 161.

Во второй выносѣ на стр. 366 говорится: „*dh* дало въ лат. внутри слова *b* при слѣдующемъ *r* (*rubro-*), иначе было бы *d*“. Какъ извѣстно, *b* получается изъ *dh* также передъ *l* (*stabulum*) и послѣ *r* (*verbum*) и *u* (*über*).

Въ третьей выносѣ на стр. 366 говорится: „По изслѣдованию акад. Ф. О. Фортунатова оказывается, что сочетаніе *R+dentalis* удерживается въ санскритѣ, тогда какъ *L+dentalis* отражается въ видѣ соотвѣтствующаго церебрального согласнаго съ утратою предшествующаго *L*“. Это не совсѣмъ точно, такъ какъ по мнѣнію Фортунатова, предполагающаго для индоевропейскаго праязыка три плавныхъ звука (*r*, *λ*, *l*), удерживается въ санскритѣ не только первоначальное *r*, но (въ видѣ *r*) также первоначальное *λ*, между тѣмъ какъ утратѣ подвергается только первоначальное *l*.

На стр. 367 говорится, что въ греческомъ „спиранты *j*, *v*, *s*“ въ началѣ словъ, передъ гласными, обратились въ густое приыханіе. Нормальнымъ рефлексомъ первоначальнаго *u* (*u*) въ такомъ положеніи, однако, считается не *spiritus asper*, но *spiritus lenis*.

На стр. 368 сообщается, что праязыковые сонанты *n*, *m* въ кельт-

скомъ (въ ирландской его вѣтви) обратились въ *in*, *im*. Какъ показываетъ, однако, Педерсенъ, Vergl. Grammatik der kelt. Sprachen, 45 сл., ирландскими рефлексами *n*, *m* слѣдуетъ, вѣроятно, считать не *in*, *im*, но *er*, *em*.

Къ стр. 371 сл. По мнѣнію проф. Богородицкаго, такіе случаи, какъ скр. *tr̥dhá-* „раздробленный“, показываютъ, что *g* въ санскритѣ не получалъ замѣнительного удлиненія. А между тѣмъ, какъ извѣстно, размѣръ намъ показываетъ, что *tr̥dhá-*, *dr̥dhá-* „крѣпкій“ и др. въ Ригведѣ имѣли еще долгое *g*.

На стр. 372 авторъ, ссылаясь на то, что въ славянскомъ подверглось измѣненію въ *x* только то *s*, которое восходитъ къ индоевропейскому *s*, заключаетъ, что для начала праславянской эпохи нужно принять, что тогда еще различались потомки индоевропейскаго *s* и того звука, къ которому восходитъ *s*, наприм. въ *десять*. Это заключеніе считаю слишкомъ поспѣшнымъ, такъ какъ аналогичному измѣненію въ *š* (откуда и слав. *x*) при сходныхъ фонетическихъ условіяхъ подверглось пражазыковое *s* также въ соображеніи индо-иранскомъ и отчасти также въ литовскомъ (если прусскій и латышскій языкъ болѣе не знаютъ этого измѣненія *s* въ *š*, то надо иметь въ виду, что вообще литовскимъ *s* и *š* въ прусскомъ и латышскомъ теперь соотвѣтствуетъ одно *s*), такъ что измѣненіе *s* въ *š*, вѣроятно, восходитъ по крайней мѣрѣ въ эпоху славяно-балтійскую. А если это такъ, то оба вида *s* въ началѣ праславянской эпохи могли уже произноситься одинаково, и отстаивать можно мнѣніе автора только указаніемъ на то, что еще въ литовскомъ различаются *s* и *š*.

На стр. 394 сл. авторъ, говоря о причинахъ различія окончаній *-(e)r* и *-(e)rus* въ пом. с. второго латинскаго склоненія, заявляетъ, что, по его мнѣнію, „основная причина различія этихъ образованій заключается въ разномъ происхожденіи *r*“. Что *-(e)rus* сохраняется, если оно восходитъ къ *-(e)sos*, это извѣстно, но извѣстно также сохраненіе *-rus* (также съ первоначальнымъ *r*) въ положеніи послѣ долгаго гласнаго и въ двусложныхъ словахъ (за исключеніемъ *vir*) также непосредственно послѣ краткаго гласнаго (наприм., *ferus*).

На стр. 403 греческое окончаніе *-ov* для gen. s. II склоненія возводится къ пражазыковому *-odo*. Слѣдовало, по крайней мѣрѣ, упомянуть о возможности возводить окончаніе *-ov* къ *-oso*, въ пользу чего говорять данные германскихъ и славянскихъ языковъ.

На той же стр. авторъ предлагаетъ читателю старое объясненіе южесалайскихъ формъ gen. s. II склоненія на *-oi*, по которому это

окончаніе перенесено сюда изъ мѣстнаго падежа. Ср. однако Brugmann, *Grundriss*, II<sup>2</sup>, 162, и указанную тамъ литературу.

На стр. 404 говорится, что „въ греческомъ, съ утратой безпредложного мѣстнаго падежа, древній оборотъ Locat. *absol.* замѣнился черезъ Genitivus *absolutus*“. А между тѣмъ, какъ извѣстно, genitivus *absolutus* встрѣчается уже у Гомера, который еще употребляеть мѣстный падежъ безъ предлога; и такой же genit. *absolutus* (рядомъ съ locat. *absolutus*) извѣстенъ въ санскритѣ и авестѣ, такъ что вообще нѣтъ никакого основанія считать locat. *absolutus*, который намъ извѣстенъ только изъ индо-иранскихъ языковъ, чѣмъ-то болѣе древнимъ.

На стр. 404 и 405 говорится, что въ праязыкѣ genit. и locat. du. имѣли одну и ту же форму. Этому противорѣчать даннныя иранскихъ и балтійскихъ языковъ, ср. Brugmann, *Grundr.*, II, 2<sup>2</sup>, 207.

Тамъ же авторъ еще отстаиваетъ старое объясненіе окончанія -ї для gen. s. II латинскаго склоненія, по которому это собственно окончаніе мѣстнаго падежа. А между тѣмъ извѣстно, что въ древне-латинскихъ надписяхъ, которая еще различаютъ звуки *ei* и *i*, gen. s. II склоненія всегда оканчивается на -*i* (т. е. *i*), и что это же окончаніе -ї имѣль gen. s. основъ на -*o* въ кельтскомъ.

На стр. 406 говорится обѣ окончаніи -*is* для gen. s. III латинскаго склоненія, что оно „могло распространиться отъ основъ на -*i*, гдѣ оно получилось изъ дифтонга -*ei*“. Но вѣдь изъ этого дифтонга, какъ извѣстно, получилось бы окончаніе съ долгимъ *i* (а передъ -*s* долгота не сокращалась), между тѣмъ какъ въ окончаніи -*is* краткое *i*, которое, какъ извѣстно, восходитъ къ древнему *e*, какъ и въ окончаніи -*is* II л. ед. ч. наст. вр. III спряженія.

На стр. 407 авторъ безъ достаточнаго основанія считаетъ окончаніе -*ae* для dat. s. I латинскаго склоненія образованіемъ по аналогии (къ loc. s.), а не отраженіемъ первоначальнаго окончанія -*ai*, ср. Sommer, *Handbuch der lat. Laut- und Formenlehre*, § 193.

На стр. 415 проф. Богородицкій цитируетъ изъ сравнительной грамматики Боппа (послѣ появленія трудовъ Бартоломэ!) авест. форму *yanthua* въ роли мѣстн. пад. женск. р. и вмѣстѣ съ тѣмъ творит. пад., между тѣмъ какъ теперь за этой формой признается только значеніе locat. s. муж. и средн. р., употребляющагося изрѣдка также въ значеніи нарѣчія „гдѣ“.

На стр. 422 говорится: „Быть можетъ, и греч. -ῶν первого скло-

ненія произошло изъ *αφου*<sup>1</sup>. Въ этомъ до сихъ поръ никто не сомнѣвался въ виду эол. -*ῶν*, іон. -*εων*, дор. -*ῶν*.

Тамъ же далѣе говорится объ окончаніи -*α* для gen. pl. въ славянскомъ, что „Бругманъ возводить это окончаніе къ \*-от, первоначально будто бы свойственному согласному склоненію“. А между тѣмъ теперь Бругманъ возводить это окончаніе къ -*ōt*, ср., напримѣрь, Grundr., II 2<sup>2</sup>, 238.

Тамъ же говорится, что въ dat. — abl. pl. санскритское окончаніе *-bhyāḥ* можно сопоставить съ латинскимъ *-bus*, предполагая, что *-bus* произошло изъ \**bos* (звѣздочка тутъ является лишею, такъ какъ въ древне-латинскихъ надписяхъ еще встрѣчается окончаніе *-bos*) <\**bios* (что современною лингвистикою не признается возможнымъ). Тамъ же далѣе приводятся латинскія формы (dat. — abl. pl.) *deābus* *deōbus* (sic!). Форма *deābus* извѣстна, и въ надписяхъ встрѣчается также *dibus* (отъ *deus*), но откуда взять проф. Богородицкій форму *deōbus*?

На стр. 423 авторъ говоритъ, что, просматривая грамматику Monro, онъ могъ убѣдиться, что у Гомера (и до извѣстной степени даже еще у Тиртея) „еще существуетъ семасиологическая разница между окончаніями -*oīt* и -*oīc*, причемъ окончаніе -*oīt*, часто съ предлогомъ мѣстного значенія, служитъ для выражения loc. pl., тогда какъ окончаніе -*oīc*, одно или съ соотвѣтствующимъ предлогомъ, — для instr. pl.“. Стоитъ прочитать лишь нѣсколько страницъ самого Гомера, чтобы убѣдиться въ сомнительности этого открытія; окончаніе -*oīc* у Гомера встрѣчается сравнительно рѣдко, если не считать случаевъ, где оно дается передъ гласными.

На стр. 429 сл. авторъ оспариваетъ господствующее мнѣніе, по которому санскритское окончаніе -*ātī* для I л. ед. ч. наст. врем. по-вообразованіе вмѣсто первоначального -*ā* (=европ. -*ō*; слѣдовало однако при этомъ упомянуть, что и въ авестѣ еще встрѣчается окончаніе -*ā* для I л. ед. ч. наст. вр. *изъявительного* наклоненія), между тѣмъ какъ на стр. 280 онъ безъ всякой оговорки возводить скр. *bhārātī* къ \**bhārā* (=греч. φέρω).

Затѣмъ еще укажу, что отдѣльные очерки снабжены полезными библиографическими указаніями, при чемъ труды русскихъ ученыхъ, особенно же „казанцевъ“, приводятся (что вполнѣ естественно и до извѣстной степени и желательно) почти всѣ, не исключая статейки о „случаѣ афазіи“ въ журналѣ „Врачъ“ (въ концѣ очерка „О частяхъ рѣчи“). Въ подборѣ же трудовъ другихъ языковѣдовъ извѣ-

стная случайность; такъ, наприм., въ библіографії послѣ обзора личныхъ окончаній глагола не указаны важные труды Видемана (въ области спряженія славяно-балтійскихъ языковъ), тогда какъ тамъ же почему-то приводятся даже мои „Латышскіе предлоги“, хотя въ нихъ и рѣчи нѣтъ о спряженіи и личныхъ окончаніяхъ, но только о видовомъ значеніи сложныхъ глаголовъ.

Такъ какъ эта книга, очевидно, назначена для болѣе широкой публики, то желательно, чтобы въ новомъ изданіи *всѣ* примѣры изъ другихъ языковъ (наприм., санкритскаго и литовскаго) были снабжены переводомъ.

Въ заключеніе могу сказать, что чтеніе интересныхъ „Очерковъ“ проф. Богородицкаго доставило мнѣ большое удовольствіе и удовлетвореніе.

### **II. Эндзелинъ.**

1. Балтійск. Градовск. положеніи Балтийск. II. 1785 г. Опытъ исто-  
рическаго комментарія. Москва. 1806. Стр. X+472.

Называясь „Балтійск. Градовск. положеніе изъ трохъ главъ“, Эн-  
дзелинъ авторъ подробно излагаетъ чертежи городского положения, сохранившіяся въ государственныхъ архивахъ, среди бумагъ  
императорши Екатерины, найдетъ въ текстѣ полурѣчьи о разработкѣ плана  
городского положенія, который не разъ измѣнялся, — пока, наимѣнишь,  
городское положеніе не приобрѣло окончательнаго вида. Особен-  
нѣйшуюѣ вѣтвики излагаются авторъ изъ редакціи отъ 1732 год. положенія,  
которое, сама по себѣ, составляетъ единочленъ сконодател-  
ьнаго „Градостроительного Регламента“. Вторая глава включаетъ  
изъ себѣ собственноѣ вѣтвики изложениѧ измѣненій, замѣ-  
неній. Выходъ автора трезвѣнно-исторіи, для національности показы-  
ваетъ, что общій начальникъ корпоративной организаціи балтскаго обще-  
ства (должнѣй съблюдать по образу градостроительной практики здѣржанію  
составленіе которой къ обществу изъ редакціи городского положенія).  
Въ особенности подробно выясняется таинство, которое, основанъ на  
поддержкѣ городского положенія, построенные изъ точекъ — пропущено  
имѣющими появляющіе на нихъ давленіе чрезъ центрально-  
пунктическіе. Остзейскаго края, смыкая Швецию и Ливонію на извѣ-  
стной степени забалто-русскаго „мѣтебургий“. Наконецъ авторъ  
оказываетъ свое вѣсь тѣмъ, какъ превращать на городскомъ попозѣ изъ  
трехъ мѣсяца 1775 г. и до среченья подъ листъ и отрывки