

# Izglītība Kultūra

## Kuršu kāpu poētika

**IK** Lauris Romislovs

Speciāli „Izglītība  
un Kultūrai”

2008. gada 8. aprīlī Latvijas Akadēmiskajā bibliotēkā tika atklāta lietuviešu foto mākslinieces Viktorijas Gončarukas darbu izstāde „Zilā”.

Mākslinieces vārds latviešiem ir svešs, arī pašā Lietuvā viņa kļuva pazīstama nesen, 2006. gadā, kad Viļņā, Kauņā un Nidā notika viņas pirmā personalizēta-



Foto: no personīgā arhīva

Lietuviešu foto māksliniece, izstādes autore Viktorija Gončaruka.

de „Mans sākums” („Mano pradžia”).

Bibliotēkā apskatāmā izstāde ir pirmā Viktorijas tik-

šanās ar ārzemju skatītāju.

Nedaudz par pašu mākslinieci. Viktorija ir dzimusi Kauņā 1983. gadā. 2004. gadā ar diplomdarbu „Zelta Zivtiņa” absolvējusi Kauņas koledžas J. Vienožinska Mākslas fakultātes tekstila nodaļu. 2005. gadā ir apmeklējusi Viņas Dizaina centra mākslas un reklāmas fotogrāfijas kursus.

Kaut arī māksliniece ir jauna, viņas darbos var saskatīt profesionālas meistarības iezīmes. Par to var pierādīt arī viņas jaunākā-

jā izstādē, kurā eksponētie darbi ataino Kuršu kāpu un Baltijas jūras krāšņumu. Tajos var redzēt viņu zeltaino vizmu, kāpas plūdumu un kuģus. Viņa lieliski pierāda, ka arī ar krāsaino fotogrāfiju, atrodot pareizu rakurus, var radīt mākslas darbus. Raugoties Viktorijas fotogrāfijās, skatītājs uz laiku nokļūst citā pasaulē, kur viss pakļauts nesteidzīgam dabas ritumam. Saskaņot ar pirmā acu uzmetiena nemanīgajām mainīgo, pārjoso – tas ir tas, uz ko mudi-

na viņas darbi. Tās ir sīkas detaļas, piemēram, nolukušas krāsas uz laivas, kas kopā ar smiltīm simbolizē lietu gaistamību.

Izstādes atklāšanā piedalījās pati māksliniece un viņas vecāki, bibliotēkas direktore Venta Kocere, Lietuvas Republikas vēstnieks Latvijā Antans Vinkus, bijušais ārlietu ministrs Artis Pabriks un Jāņa Gleizda dzīvesbiedre Annele Gleizde.

Izstāde apskatāma Rūpniecības ielā 5. majam. ☺