
KOPOTI RAKSTI

Aspazīja

1. SĒJUMS

KOPOTI RAKSTI

Aspazīja

1. SĒJUMS

Grāmata sagatavota ar Latvijas Universitātes,
Valsts pētījumu programmas Letonika un
Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu.

LETONIKA



VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS

Sastādītāja **Ausma Cimdiņa**

Redakcijas kolēģija:

Ausma Cimdiņa, Gaida Jablovska,
Benedikts Kalnačs, Sigita Kušnere, Iveta Ruskule,
Anna Šmite, Inese Treimane, Jānis Zālītis

Bibliogrāfijas sastādītājas *Dagnija Ivbule, Inguna Milgrāve*

Literārā redaktore *Laura Slišāne*

Vāka un iekšlapu dizainu veidojis *Aivars Plotka*

Grāmatā izmantoti Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma
Raiņa un Aspazijas kolekcijas materiāli.

© Ausma Cimdiņa, sastādītāja, 2017

© Gunārs Bībers, Ausma Cimdiņa, Viktors Hausmanis,
Arturs Skutelis, 2017

© Dagnija Ivbule, Inguna Milgrāve, bibliogrāfijas izlase, 2017

© Aivars Plotka, vāka un iekšlapu dizains, 2017

© Latvijas Universitāte, 2017

ISBN 978-9934-18-213-6 (Kopoti raksti)

ISBN 978-9934-18-214-3 (1. sējums)

SATURA RĀDĪTĀJS

PRIEKŠVārds

Ausma Cimdiņa 7

Ieskats Aspazijas biogrāfijā. Jaunības gadi

Ausma Cimdiņa 18

ATRIEBĒJA 51

VAIDELOTE 183

ZAUDĒTAS TIESĪBAS 297

NEAIZSNIEGTS MĒRĶIS 389

RAGANA 499

ZELTĪTE 589

PIELIKUMI 645

Latviešu drāmas sākotne. Aspazija

Viktors Hausmanis 647

Aspazijas traģēdiju varones izvēles situācijās

Gunārs Bībers 699

Pārskats par Aspazijas agrīno lugu iestudējumu vēsturi no pirmsākumiem līdz mūsdienām

Arturs Skutelis 707

Aspazijas agrīno lugu iestudējumu hronika

Arturs Skutelis 721

Aspazijas testaments. Tiesas sēdes protokola noraksts

Pirmpublicējums (RMM fonds) 746

Bibliogrāfija. Izlase

Dagnija Ivbule, Inguna Milgrāve 755

Pseidonīmu atšifrējumi 813

BIBLIOGRĀFIJA

Izlasē

I. Aspazijas agrīno drāmu pirmpublicējumi un atkārtoti izdevumi

Atriebeja : drama iz pagājušā gadu simteņa piecos cēlie-
nos. Fragments no Aspazijas. *Mājas Viesa Mēnešraksts*, Nr. 9,
1903, 641.–650. lpp.; Nr. 10, 1903, 721.–728. lpp.; Nr. 11,
1903, 802.–810. lpp.; Nr. 12, 1903, 883.–891. lpp.

Atriebeja : drama iz pagājušā gadu simteņa piecos cēlie-
nos. Fragments no Aspazijas. *Aspazijas raksti. Ar biogrāfiski-
literarisku apcerejumu no J. Asara*. 6. burtnica. Sw. Peterburga :
A. Gulbja apgādībā, 1904. 88 lpp.

Atriebeja : drama iz pagājušā gadu simteņa piecos cēlie-
nos. Fragments no Aspazijas. *Aspazijas raksti. Ar biogrāfiski-litera-
risku apcerejumu no J. Asara*. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā,
1910, 317.–404. lpp.

Atriebēja : drama 5 cēlieņos iz Latvijas dzimtbūšanas lai-
kiem. Rīga : Daile un Darbs, 1921. 142 lpp.

Atriebēja : drama 5 cēlieņos no Latvijas dzimtbūšanas lai-
kiem. Aspazija. *Mana dzīve un darbi : autobiogrāfija un kopoti
raksti*. 1. sēj. Rīga : A. Gulbis, 1931, 337.–437. lpp.

Atriebēja : drama 5 cēlieņos no Latvijas dzimtbūšanas
laikiem. Aspazija. [Raksti]. 1. *Drāma*. [Aijovas Veiverlija] :
Latvju Grāmata, 1963, 475.–575. lpp.

Atriebēja : drāma 5 cēlieņos no Latvijas dzimtbūšanas lai-
kiem. Aspazija. *Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 21.–
104. lpp.

Vaidelote : drama iz leišu pagātnes piecos cēlienos. Jelgava : H. J. Draviņ-Dravnieks, 1894. 103 lpp.

Vaidelote : drama iz leišu pagātnes piecos cēlienos. *Aspasijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerējumu no J. Asara.* 3. burt-nica. Sw. Peterburga : A. Gulbja apgādībā, 1904. 103 lpp.

Vaidelote : drama iz leišu pagātnes piecos cēlienos. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910. 104 lpp.

Vaidelote : drama iz leišu pagātnes piecos cēlienos. *Aspasijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerējumu no J. Asara.* 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910, 489.–591. lpp.

Vaidelote : drama iz leišu pagātnes piecos cēlienos. 4. izd. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924]. 100 lpp. (Dramatiskā literatūra; Nr. 11).

Vaidelote : drama iz leišu pagātnes piecos cēlienos. *Aspazija. Kopoti raksti.* VIII sēj. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924], 3.–102. lpp. (Rakstu 4. izd.).

Vaidelote : drāma no leišu pagātnes piecos cēlienos. 5. izd. Rīga : A. Gulbis, 1925. 100 lpp.

Vaidelote : drāma no leišu pagātnes piecos cēlienos. 6. izd. Rīga : A. Gulbis, 1929. 100 lpp.

Vaidelote : drāma no leišu pagātnes piecos cēlienos. 7. izd. Rīga : A. Gulbis, 1931. 100 lpp.

Vaidelote : drāma no leišu pagātnes piecos cēlienos. *Aspazija. Mana dzīve un darbi : autobiogrāfija un kopoti raksti.* 2. sēj. Rīga : A. Gulbis, 1931, 21.–120. lpp.

Vaidelote. *Aspazija.* [Raksti]. 1. *Drāma.* [Aijovas Veiverlija] : Latvju Grāmata, 1963, 15.–114. lpp.

Vaidelote : drāma no leišu pagātnes piecos cēlienos. *Aspazija. Lugas.* 1. sēj. Rīga : Liesma, 1968, 5.–116. lpp.

Vaidelote : drāma no leišu pagātnes 5 cēlienos. Aspazija. *Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 105.–188. lpp.

Vaidelote; Sidraba šķidrums. Rīga : Zvaigzne ABC, [2003]. 194, [2] lpp. (Vajadzīga grāmata).

Vaidelote; Sidraba šķidrums. Rīga : Zvaigzne ABC, [2010]. (Vajadzīga grāmata). e-grāmata.

Vaidelote; Sidraba šķidrums / vāka noformējumā izmantota Emanuela Egerta fotogrāfija. Rīga : Zvaigzne ABC, 2015. 194, [2] lpp. (Vajadzīga grāmata).

* * *

Zaudetas tiesības : drama piecos cēlienos. Rīga : P. Bisnieks, 1895. 71 lpp.

Zaudetas tiesības : drama piecos cēlienos. *Aspasijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerējumu no J. Asara*. 11. burtnica. Sw. Peterburga : A. Gulbja apgādībā, 1904. 86 lpp.

Zaudetas tiesības : drama piecos cēlienos. 3. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910. 84 lpp.

Zaudetas tiesības : drama piecos cēlienos. *Aspasijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerējumu no J. Asara*. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910, 405.–488. lpp.

Zaudetas tiesības : drama piecos cēlienos. 4. izd. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924]. 66 lpp. (Dramatiskā literatūra; Nr. 13).

Zaudētas tiesības : drama piecos cēlienos. Aspazija. *Kopoti raksti*. IX sēj. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924], 38.–96. lpp. (Rakstu 4. izd.).

Zaudetas tiesības : drāma piecos cēlienos. Aspazija. *Mana dzīve un darbi : autobiogrāfija un kopoti raksti*. 2. sēj. Rīga : A. Gulbis, 1931, 192.–256. lpp.

Zaudētās tiesības : drāma 5 cēlienos : vidusskolu 9. klasei. Rīga : VAPP grāmatu apgāds, 1945. 56 lpp. (Skolas literatūra; Nr. 29).

Zaudētās tiesības : drāma 5 cēlienos. Aspazija. *Izlase*. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība, 1959, 225.–290. lpp.

Zaudētās tiesības : drāma piecos cēlienos. Aspazija. [Raksti]. *I. Drāma*. [Aijovas Veiverlija] : Latvju Grāmata, 1963, 115.–182. lpp.

Zaudētās tiesības : drāma 5 cēlienos. Aspazija. *Lugas*. 1. sēj. Rīga : Liesma, 1968, 117.–202. lpp.

Zaudētās tiesības : drāma 5 cēlienos. Aspazija. *Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 189.–244. lpp.

* * *

Ragana : dramatiska fantazija piecos cēlienos no Aspazijas. *Mājas Viesa Mēnešraksts*, Nr. 10, 1896, 717.–727. lpp.; Nr. 11, 1896, 823.–832. lpp.; Nr. 12, 877.–886. lpp.

Ragana : dramatisks fragments. *Aspazijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerejumu no J. Asara*. 8. burtnica. Sw. Peterburga : A. Gulbja apgādībā, 1904. 76 lpp.

Ragana : dramatisks fragments. *Aspazijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerejumu no J. Asara*. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910, 593.–674. lpp.

Ragana : dramatisks fragments. Aspazija. *Kopoti raksti*. VIII sēj. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924], 105.–182. lpp. (Rakstu 4. izd.).

Ragana : dramatisks fragments. Aspazija. *Lugas*. 2. sēj. Rīga : Liesma, 1968, 335.–422. lpp.

Ragana : dramatisks fragments. Aspazija. *Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 245.–308. lpp.

Ragana : a tragedy in four acts The Silver Veil : a symbolic drama in five acts / interpretation, translation and introduction, p. 5–31, by A. B. Stahnke; ed.-in-chief R. Meinerte; designer L. Linmeiere. Rīga : Pils, 2003. 221, [1] lpp., 8 lpp. il.

* * *

Neaizsniegts mērķis : drama iz tagadnes, četros cēlienos, piecās bildēs. *Dienas Lapa*, Nr. 146, 1895, 1. jūl. : Nr. 148, Nr. 151, Nr. 152, Nr. 156, Nr. 158, Nr. 160–163, Nr. 166, Nr. 170, Nr. 173, Nr. 174., Nr. 176, Nr. 178, Nr. 180; Nr. 181, 1895, 12. aug.

Neaizsniegts mērķis : drama is tagadnes četros cēlienos. Rīga : Drukats P. Bisnieka drukatava, 1895. 91 lpp.

Neaizsniegts mērķis : drama iz tagadnes četros cēlienos. *Aspazijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerejumu no J. Asara*. 10. burtnica. Sw. Peterburga : A. Gulbja apgādībā, 1904. 100 lpp.

Neaizsniegts mērķis : drama iz tagadnes četros cēlienos. 3. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910. 104 lpp.

Neaizsniegts mērķis : drama iz tagadnes četros cēlienos. *Aspazijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerejumu no J. Asara*. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910, 675.–779. lpp.

Neaizsniegts mērķis : tagadnes drama 4 cēlienos. 4. izd. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924]. 66 lpp.

Neaizsniegts mērķis : tagadnes drama 4 cēlienos. *Aspazija. Kopoti raksti*. IX sēj. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924], 99.–104. lpp. (Rakstu 4. izd.).

Neaizsniegts mērķis : tagadnes drāma 4 cēlienos. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1978. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1977, 35.–81. lpp.

Neaizsniegts mērķis : tagadnes drama 4 cēlienos. *Aspazija. Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 309.–370. lpp.

Zeltite : drama divos cēlienos. *Mājas Viesa Mēnešraksts*, Nr. 1, 1901, 2.–14. lpp.; Nr. 2, 1901, 81.–91. lpp.

Zeltite : drama divos cēlienos. *Aspasijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerejumu no J. Asara*. 6. burtnica. Sw. Peterburgā : A. Gulbja apgādībā. 1904. 56 lpp.

Zeltite : drama divos cēlienos. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910. 55 lpp.

Zeltite : drama divos cēlienos. *Aspasijas raksti. Ar biografiski-literarisku apcerejumu no J. Asara*. 2. izd. Rīga : D. Zeltiņa apgādībā, 1910, 903.–957. lpp.

Zeltite : drama divos cēlienos. 4. izd. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924]. 36 lpp. (Dramatiskā literatūra; Nr. 15.).

Zeltite : drama divos cēlienos. *Aspazija. Kopoti raksti*. IX sēj. Rīga : A. Gulbja apgādībā, [1924], 3.–36. lpp. (Rakstu 4. izd.).

Zeltite : drāma divos cēlienos. Rīga : Valters un Rapa, 1933. 42 lpp. (Latviešu klasiķi skolai; Nr. 21–22).

Zeltite : drama divos cēlienos. *Aspazija. Mana dzīve un darbi : autobiogrāfija un kopoti raksti*. 5. sēj. Rīga : A. Gulbis, 1939, 37.–76. lpp.

Zeltite : drāma 2 cēlienos. *Aspazija. Lugas*. 1. sēj. Rīga : Liesma, 1968, 203.–252. lpp.

Zeltite : drāma 2 cēlienos. *Aspazija. Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 371.–404. lpp.

II. Aspazijas raksti par dramaturģiju un teātri (1884–1904)

Atturības biedriba "Auseklis" Jāņa vakaru nosvinēja ar Hermaņa Zudermana "Jāņu uguņi". *Dienas Lapa*, Nr. 141, 1902, 26. jūn., 5., 6. lpp.

Kalna Elza. Iz Jelgavas. [Par Šekspīra "Venēcijas tirgotājs" iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 186, 1884, 13./25. aug., 3. lpp.

Balsis iz publikas. [Atbilde "Baltijas Vēstneša" referentam]. *Dienas Lapa*, Nr. 273, 1894, 5. dec. 3. lpp.

Balsis iz publikas. [Atbilde "Baltijas Vēstneša" kritikai par tikumības viedokli "Zaudētajās tiesībās"]. *Dienas Lapa*, Nr. 279, 1894, 13. dec. 3. lpp.

Čehova dramata. *Mājas Viesa Mēnešraksts*, Nr. 9, 1902, 689.–691. lpp.

Don Žuans – Frančesko d' Anrade. *Dienas Lapa*, Nr. 102, 1900, 5. maijs, 4. lpp.

Hermanis Zudermanis un viņa jaunākā drama. *Dienas Lapa*, Nr. 245, 1900, 30. okt., 4. lpp.

Ibsena jaunākā luga "Džons Gabriels Borkmans". *Mājas Viesa Pielikums*, Nr. 37, 1897, 10. sept., 588.–591. lpp.

Ibsena Nora : Literarisks atskats no Aspazijas. *Saimnieču un Zelteņu Kalendārs 1900. gadam*. Rīga : E. Platess, 1899, 60.–70. lpp.

Latviešu teātris "Uļejā". [Par H. Zudermana "Jāņu uguņi"]. *Dienas Lapa*, Nr. 213, 1901, 17. sept., 5. lpp.

"Pilsētas teātrī (..) ". [Par Dž. Meierbēra operu "Dinora"]. *Dienas Lapa*, Nr. 279, 1899, 13. dec., 6. lpp.

"Pilsētas teātrī (..) ". [Par M. Halbes "Bez dzimtenes"]. *Dienas Lapa*, Nr. 30, 1900, 7. febr., 5. lpp.

“Pilsētas teatrī (..)”. [Par Olgas Randen viesošanos operā “Aīda”]. *Dienas Lapa*, Nr. 98, 1900, 1. maijs, 5. lpp.

“Pilsētas teatrī (..)”. [Par Ērikas Vedekind viesošanos Doniceti operā “Marie, die Tochter des Regiments”]. *Dienas Lapa*, Nr. 75, 1902, 30. marts, 4. lpp.

“Pilsētas teatrī (..)”. [Par Raula Valtera viesošanos operā “Fausts un Margrieta” un Alfreda Bernausa viesošanos Šillera lugā “Marija Stjuarte”]. *Dienas Lapa*, Nr. 93, 1902, 24. apr., 5. lpp.

“Pilsētas teatrī (..)”. [Par F. Grillparcera “Des Meeres un der Liebe Wellen”]. *Dienas Lapa*, Nr. 192, 1901, 23. aug., 5. lpp.

Pilsētas teatris. [Par Karla Perona viesošanos Maršnera operā “Hans Heilings”]. *Dienas Lapa*, Nr. 93, 1899, 26. apr., 3. lpp.

“Pilsētas teatris (..)”. [Par operas “Fenella” izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 114, 1902, 21. maijs, 5. lpp.

Pilsētas teatris. [Par K. M. fon Vēbera operu “Burvju strēlnieks” un R. Vāgnera operu “Klistošais holandietis”]. *Dienas Lapa*, Nr. 29, 1899, 5. febr., 3. lpp.

Pilsētas teatris. [Par G. Hauptmaņa “Fūrmanis Henšelis”]. *Dienas Lapa*, Nr. 48, 1899, 27. febr., 3. lpp.

Pilsētas teatris. [Par Raula Valtera viesošanos V. Kincla operā “Mathias Freudhofer”]. *Dienas Lapa*, Nr. 67, 1899, 23. marts, 3. lpp.

Pilsētas teatris. [Par L. Fulda “Jaunības draugi”]. *Dienas Lapa*, Nr. 69, 1899, 25. marts, 3. lpp.

Pilsētas teatris. [Par H. Guckova “Uriel Akoste”]. *Dienas Lapa*, Nr. 190, 1903, 23. aug., 3. lpp.

Pilsētas teātris. [Par Jūlija Hallera viesošanas "Faustā"]. *Dienas Lapa*, Nr. 101, 1902, 3. maijs, 5. lpp.

Pilsētas teātris. [Par A. Dimā "Kamēliju dāmu"]. *Dienas Lapa*, Nr. 112, 1902, 18. maijs, 4. lpp.

Pilsētas teātris. [Par Adeles Sandrock viesizrādi P. Bertona un Š. Simona lugā "Zazā"]. *Dienas Lapa*, Nr. 78, 1899, 5. apr., 3. lpp.

"Pilsētas vācu teātrī (..) ". [Par F. Grillparcera "Zelta aunādu"]. *Dienas Lapa*, Nr. 228, 1903, 7. okt., 2.–3. lpp.

"Pilsētas vācu teātrī (..) ". [Par Gētes "Fausta" 1. daļu]. *Dienas Lapa*, Nr. 243, 1903, 27. okt., 3. lpp.

"Pilsētas vācu teātrī trešdien (..) ". [Par F. Grillparcera "Zelta aunādas" trešo daļu "Medea"]. *Dienas Lapa*, Nr. 236, 1903, 16. okt., 3. lpp.

"Rīgas Latv. biedrības teātris (..) ". [Par H. Zudermaņa "Dzimteni"]. *Dienas Lapa*, Nr. 212, 1903, 18. sept., 3. lpp.

Rīgas Latviešu biedrības Zinību komisijas 1899. g. vasaras sapulces. *Dienas Lapa*, Nr. 132, 1899, 18. jūn, 1. lpp. – Nr. 137, 1899, 23. jūn, 1. lpp.; Nr. 143, 1899, 1. jūl, 1. lpp.; Nr. 144, 1899, 2. jūl. 1. lpp.

Rīgas Latviešu biedrības Zinību komisijas vasaras sapulces. *Mājas Viesis*, Nr. 26, 1899, 30. jūn., 2.–3. lpp. – Nr. 37, 1899, 15. sept., 2.–3. lpp.

"Rīgas Latviešu teātrī (..) ". [Par opereti "Atrastā manta" un joku lugu "Mana sievas māte"]. *Dienas Lapa*, Nr. 60, 1899, 15. marts, 3. lpp.

"Rīgas Latviešu teātrī (..) ". [Par R. Dellingera operetes "Dons Cezars" uzvedumu]. *Dienas Lapa*, Nr. 263, 1903, 20. nov., 3. lpp.

Rīgas Latviešu teātris. [Par Rozentāla-Krūmiņa "Sarkanais kungs"]. *Dienas Lapa*, Nr. 230, 1903, 9. okt., 3. lpp.

“Rīgas Latviešu teatrī (..)”. [Par R. Dellingera operetes “Dons Cezars” uzvedumu]. *Dienas Lapa*, Nr. 263, 1903, 20. nov., 3. lpp.

“Rīgas pilsētas teatrī (..)”. [Par A. Dimā un A. d’Artoa drāmu “Der Fall Clemansie”]. *Dienas Lapa*, Nr. 23, 1899, 29. janv., 3. lpp., Nr. 24, 1899, 30. janv., 3. lpp.

Tikumības jautājums lugā “Zaudetas tiesības”: Priekšā lasīts Peterburgas Ārriģas dzied. biedrības jautājumu vakarā no Aspazijas. *Dienas Lapa*, Nr. 273, 1894, 5. dec., 1. lpp., Nr. 274, 7. dec., 1.–2. lpp., Nr. 275, 1894, 8. dec., 1.–2. lpp.

III. Monogrāfiski pētījumi par Aspazijas dzīvi un daiļradi

Amoliņa, B. Aspazija – spēks un daiļums un mūžam nerimstošs gars. Rīga : Avots, 1990. 206 lpp. : il.

Aspazija un mūsu kritika / aut. nav uzrād. Liepāja : Liepājas Latv. Grām. Izd. Biedrības apgādībā, 1896–1897.

I : 1896. 31 lpp.; II : 1897. 56 lpp.

Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi = Aspazija and modernity : gender, nation, creativity / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016. 479 lpp. : il.

Birkerts, P. Milas filozofija Aspazijas lirikā. Rīga : J. Grinberga apgādībā, 1936, 32 lpp.

Pelše, R. Kurp trauc Aspazijas varones? : kritisks apcerējums. [Rīga : Virauskis, 1912], 31 lpp.

Sprīngis, A. Aspazija, prese un strādnieki : viņu pēdējā laika attiecību kritisks raksturojums / no Kibuļu Andreja. Rīga, 1912, 43 lpp.

Viese, S. Aspazija. Rīga : Liesma, 1975, 294 lpp., 8 lp. il.

Viese, S. Mūžīgie spārnī : stāstījums par Aspazijas dzīvi. Rīga : Jaunā Daugava, 2004. 456 lpp. : il. (Slavenu cilvēku likteņi).

Matiss, V. I. Aspazija and revolutionary romanticism in Latvia : These. Genève : Université de Genève. 2000, VII, 308 p. (These / Institut universitaire de hautes études internationales ; Nr. 428).

Stahnke, A. B. Aspazija : her life and her drama. Lanham; New York; London : University Press of America, 1984, [2]. 382 lpp. : il.

IV. Raksti un grāmatu nodaļas par Aspazijas dramaturģiju

Arn. Jaunais Rīgas Teātris. [Par Aspazijas lugu ciklu 1913. g. februārī]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 46, 1913, 23. febr., 5. lpp.

Asars, J. Aspazija un viņas dzeja. [Arī par lugām “Atriebēja”, “Zaudētās tiesības”, “Vaidelote”, “Ragana”, “Neaizsniegts mērķis”]. *Aspazijas raksti : Ar biografiski-literarisku apcerējumu no J. Asara*. Peterburga : A. Gulbis, 1904, 1. burtn., III–XX lpp.

Aspasija un “Baltijas Vēstnesis” / aut. nav uzrād. *Mājas Viesis*, Nr. 39, 1895, 20. sept., 5. lpp.

Aspasija un mūsu kritika. [Par lugām “Zaudētās tiesības”, “Neaizsniegts mērķis”, “Vaidelote”] / aut. nav uzrād. Liepāja : Liepājas Latviešu Grāmatu izdeveju biedrības apgādībā, 1897. 56 lpp.

Aspazijas lugu cikls Jaunajā Teatrī / aut. nav uzrād. *Skatuve un Dzīve*, Nr. 1, 1913, 28.–30. lpp.

Balsis iz publikas : paziņojums. [A. Deglava paziņojums par Aspazijas lugu honorāriem]. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 30, 1909, 6. febr., 3. lpp.

T. p. izd. : *Mājas Viesis*, Nr. 6, 1909, 11. febr.
117.–118. lpp.

Barbina-Stahnke, A. Aspazijas drāmu galvenās varones. [Arī par lugām “Atriebēja”, “Zaudētās tiesības”, “Vaidelote”, “Ragana”, “Neaizsniegts mērķis”]. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1981. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1980, 107.–115. lpp.

Degļavs, A. Aspazija. [Arī par lugām “Vaidelote” un “Zaudētās tiesības”]. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 81, 1920, 9. apr., 2.–3. lpp.

–dr–dr–. Aspazijas raksti : kritiska studija [arī par dramaturģiju]. *Austrums*, 1896, Nr. 6, 434.–441. lpp., Nr. 8, 606.–612. lpp., Nr. 12, 930.–935. lpp.; 1897, Nr. 5, 380.–384.

Hausmanis, V. Aspazija. [Par lugām “Atriebēja”, “Vaidelote”, “Zaudētās tiesības”, “Ragana”]. Hausmanis, V. *Latviešu drāmas sākotne*. Rīga : Zinātne, 2009, 239.–272. lpp.

Hausmanis, V. Aspazijas ienākšana teātrī un drāmā. [Par lugām “Atriebēja” un “Vaidelote”]. *Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi* / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016, 215.–221. lpp.

Jēger-Freimane, P. Aspazijas tēli. [Rīgas Latviešu biedrības teātrī, 1893./94. gada sezonā lugās “Vaidelote”, “Zaudētās tiesības”]. Jēger-Freimane P. *Dace Akmentiņa : monogrāfija*. Rīga : A. Gulbis, 1929, 38.–42. lpp.

Kārklīšs, E. Mūsu dramatiskā rakstniecība. [Arī par lugām “Zaudētās tiesības” un “Vaidelote”. *Austrums*, Nr. 11, 1897, 855.–864. lpp.

Kl. Aspazija. [Arī par Aspazijas dramaturģiju]. *Apskats*, Nr. 10, 1905, 753.–772. lpp.

Krauja, A. Valditaju raksturi Aspazijas dramās. *Domas*, Nr. 6, 1912, 649.–658. lpp.; Nr. 7, 1912, 740.–747. lpp.

Krauja, A. Varoņu raksturs Aspazijas dramās. *Skatuve un Dzīve*, Nr. 2, 1913, 38.–44. lpp.; Nr. 3, 1913, 82.–86. lpp.; Nr. 5, 131.–136. lpp.

Kvašīte, R. Aspazijas biogrāfija un darbu tulkojumi lie-tuviski. *Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi* / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016, 282.–285. lpp.

“No Jaunā Rigas Teatra biroja. Ar Aspazijas lugu ciklu (..)”. [1913. g. februārī]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 35, 1913, 11. febr., 6. lpp.

P., Roberts. Kurp trauc Aspazijas varones? [Arī par lugām “Atriebēja”, “Vaidelote”, “Ragana”]. *Izglītība*, Nr. 8, 1911, 603.–612. lpp.

Radzobe, Z. Sievietes Aspazijas dramaturģijā. [Arī par lugām “Atriebēja”, “Zaudētās tiesības”, “Ragana”, “Vaidelote”]. *Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi* / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016, 233.–243. lpp.

Rainis, J. Zinību komisijas vasaras sapulces [XVII, XVIII. Par lugām “Zaudētās tiesības”, “Vaidelote”]. *Dienas Lapa*, Nr. 166, 1903, 26. jūl., 1.–2. lpp. Nr. 167, 1903, 28. jūl., 1. lpp.

T. p. sk. arī citā izd. : Rainis, J. Vecās strāvas pēdējais gads : Latviešu oriģināldramaturģija. Rainis, J. *Kopotī raksti* : 30 sējumos / galv. red. V. Samsons. Rīga : Zinātne, 1983, 18. sēj. : *Publicistika. Raksti par literatūru*, 337.–351. lpp.

Rudzītis, V. Aspazijas sieviete starp matriarhālo un patriarhālo. *Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi* / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016, 244.–254. lpp.

S. T. Latviešu teātris. Aspazija atkal uz Liepājas latviešu skatuves. [Par lugām “Ragana” un “Vaidelote”]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 57, 1908, 10. nov., 3. lpp.

Saliņš, A. Milestība un kas ar to stāv sakarā. [Arī par lugām “Zaudētās tiesības”, “Neaizsniegts mērķis”]. *Pēterburgas Avižu Literāriskais Pielikums*, Nr. 80, 1902, 6. okt., 635.–638. lpp.

Teodors. Aspazijas lugas. [Par lugām “Vaidelote” un “Zaudētās tiesības”]. *Mājas Viesis*, Nr. 18, 1894, 27. apr., 2.–3. lpp.

Teodors. Latviešu rakstniecības apskats. [Par lugām “Zaudētās tiesības” un “Neaizsniegts mērķis”]. *Mājas Viesis*, Nr. 3, 1895, 167.–170. lpp.

Turpinās latviešu dramaturģijas mantojuma iztīrāšana. [Aspazijas un A. Brigaders lugu vērtēšana LPSR Kultūras ministrijā 1954. g. 2. martā]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 10, 1954, 7. marts, 3. lpp.

Vainovskis, J. Topošā : Aspazijas dramu varone (jaunā sieviete). *Skatuve un Dzīve*, Nr. 2, 1913, 46.–50. lpp.

Viese, S. Arhīvu materiāli stāsta par Aspazijas daiļrades rīta cēlienu. [Arī par lugām “Atriebēja”, “Vaidelote”, “Neaizsniegts mērķis”]. *Karogs*, Nr. 1, 1964, 127.–130. lpp.

Viese, S. Materiāli par Aspazijas jaunības lugām. *Literatūra un Māksla*, Nr. 26, 1958, 28. jūn. 2. lpp.

Cirule, A. Viet et œuvre d'Aspazija / franču val. tulk. A. Skrābane; Aspazija / vācu val. tulk. B. Ringer; Aspazija. *Trois parfums de femmes : Femmes au-delà du silence*. Paris : Democratic Books, 2011, 115.–123., 168.–173., 184.–189. lpp. : il.

Saturā Aspazijas dzejolis : La chanson de Mirdza (du drame Vaidelote) = Zauberweise = Mēness starus stigo, 124.–125. lpp.

V. Publikācijas par atsevišķām Aspazijas lugām un to iestudējumiem

ATRIEBĒJA

1888

Izspriedums par konkursa lugām. [Arī par lugu "Atriebēja"] / aut. nav uzrād. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 92, 1888, 21. apr., 1. lpp.

1912

Krauja, A. Aspazijas "Atriebeja" : sintetisks analīzes mēģinājums. *Domas*, Nr. 3, 1912, 275.–286. lpp.; Nr. 4, 1912, 380.–388. lpp.

1921

Colo. "Atriebeja". Aspazijas drāmas izrāde 21. janv. Dailes teātri. *Sociāldemokrāts*, Nr. 23, 1921, 30. janv., 3. lpp.

J. Ak. "'Atriebeja", Aspazijas drāma 5 cēlienos (..)". [Dailes teātri]. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 17, 1921, 22. janv., 4.–5. lpp.

J. Gr. Dailes teātris. "Atriebeja", Aspazijas drāma 5 cēlienos. *Latvijas Kareivis*, Nr. 19, 1921, 25. janv., 3.–4. lpp.

Kroders, R. Dailes teātris. Atriebeja. *Latvijas Vēstnesis*, Nr. 18, 1921, 24. janv., 3. lpp.

Līgotņu Jēkabs. "Atriebeja. Aspazijas drāma 5 cēlienos. Dailes teātri pirmizrāde (..)". *Brīvā Zeme*, Nr. 20, 1921, 25. janv., 3. lpp.

O. Valsts Latviešu Dramatiskā Teātra-Studijas Repertuara Komisija. [Arī par "Atriebēja" iestudēšanu]. *Krievijas Cīņa*, Nr. 10, 1921, 1. febr., 4. lpp.

Puķe, V. Dailes teatrs. Aspazijas drama: "Atriebeja". *Latvijas Sargs*, Nr. 18, 1921, 23. janv., 5. lpp.

1922

Novērotajs. Tirza. [Arī par lugas iestudējumu]. *Darba Balss*, Nr. 67, 1922, 23. marts, 2.–3. lpp.

1979

Rūta-Draviņa, V. Jāņu tradīcija Aspazijas darbos. [Arī lugā "Atriebēja"]. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1980. gadam*. Vesterosa: RAF izdevums, 1979, 96.–109. lpp.

1986

Aigare, K., Viese, S. Komentāri. "Atriebēja". Aspazija. *Kopotī raksti*. 3. sēj. Rīga: Liesma, 1986, 585.–586. lpp.

1991

Bērsone, G. "Es nezīnu, ko es daru, es murguju..." [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Latvijas Jaunatne*, Nr. 37, 1991, 3. maijs, 4. lpp.

Blumberga, I. "Atriebēja" atriebsies Kanādā / sarunu pie-
rakst. G. Bērsone. [Par teātra "Kabata" viesizrādēm Kanādā]. *Latvijas Jaunatne*, Nr. 96, 1991, 3. aug., 4. lpp.

Gulēna, M. "Atriebēja": Baņutas Rubesas iestudētā Aspazijas luga Rīgā un Toronto. *Laiks*, Nr. 41, 1991, 22. maijs, 3. lpp.

Holšteins, J. "Spectacle of love and politics" / intervēja V. Vilcāne. [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Atmoda Atpūtai*, Nr. 30, 1991, 14. aug., 6. lpp.

Lagzdiņa, I. Maģiskā apļa vienoti. [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 22, 1991, 14. jūn, 5. lpp.

Naumanis, N. Murgos pierakstītas patiesības. [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *SestDiena*, Nr. 98, 1991, 25. maijs, 1., 3. lpp.

Mēs zinām virzienu, kurā iet... / A. Straupenieces saruna ar B. Rubesu un N. Bartletu. [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 7/8, 1991, 48.–52. lpp.

Pamše, K. Vai sensācija? [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Tēvzemes Avīze*, Nr. 18, 1991, 24. maijs, 3. lpp.

Radzobe, S. Teātra kritiķes dienasgrāmata : aprīlis maijs. [Arī par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Karogs*, Nr. 7/8, 1991, 53.–54. lpp.

Straupeniece, A. Atveriet spundes caurumu. [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 9/10, 1991, 214.–215. lpp.

Strenga, J. Latviešu svētki Kanādā / sarunu pierakst. S. Geikina. [Par neatkarīgā teātra "Kabata" izrādi 9. Latviešu Dziesmu svētkos Kanādā]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 29, 1991, 2. aug., 10. lpp.

SVZ. Atriebēja. [Par teātra "Kabata" viesizrādēm Kanādā]. *Laiks*, Nr. 75, 1991, 18. sept., 3. lpp.

Šmite, D. Aspazijas "Atriebēja" uz Toronto skatuves. [Par teātra "Kabata" viesizrādēm Kanādā]. *Laiks*, Nr. 33, 1991, 24. apr., 2. lpp.

Zeltiņa, G. Pusnaksts vīzijas "Kabatā". [Par lugas iestudējumu neatkarīgajā teātrī "Kabata"]. *Neatkarīgā Cīņa*, Nr. 49, 1991, 29. maijs, 3. lpp.

1992

Lagzdiņa, I. Iznīcības rotaļas vai apziņas attīrīšana. [Par nāves tēmu Baltijas teātru festivālā un Aspazijas lugas "Atriebēja" iestudējumu teātrī "Kabata" (rež. Baņuta Rubesa, Nils Bartlets)]. *Kultūras Avīze*, Nr. 3, 1992, okt., 19. lpp.

Strenga, J. Uz Kanādu pēc Latvijas! [Sakarā ar Aspazijas lugas "Atriebēja" iestudējumu (rež. Baņuta Rubesa, Nils Bartlets): aktiera dienasgrāmata]. *Avots*, Nr. 3/4, 1992, 40.–49. lpp.

VAIDELOTE

1894

A. "Latviešu teatrs vakardien (..)". *Dienas Lapa*, Nr. 15, 1894, 20. janv., 3. lpp.

A. D. Latviešu teātris. [Par lugas izrādi]. *Balss*, Nr. 4., 1894, 26. janv., 4. lpp.

B. E. "Vaidelote, mūsu jaunās, apdāvinātās dzejnieces Aspazijas drama (..)". *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 19., 1894, 25. janv., 3. lpp.

C. Latviešu teātris. [Par lugas "Vaidelote" iestudējumu]. *Balss*, Nr. 47., 1894, 23. nov., 4. lpp.

C.–t. Par Rīgas Latv. teātra pagājušās trešdienas izrādīšanas raksta. *Tēvija*, Nr. 4, 1894, 26. janv., 5.–6. lpp.

–e–. Rīgas latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 217, 1894, 26. sept., 3. lpp.

Fr. K. Latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 15., 1894, 20. janv., 3. lpp.

Fr. K. Latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 21., 1894, 27. janv., 3. lpp.

Fr. K. Latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 215, 1894, 23. sept., 3. lpp.

Grāmatu galds : Vaidelote. *Dienas Lapa*, Nr. 215, 1894, 23. sept., 3. lpp.; Nr. 216, 1894, 24. sept., 2.–3. lpp.

H. Rīgas latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Mājas Viesis*. Nr. 6., 1894, 2. febr., 4. lpp.

M. S. Vaidelote. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 148, 1894, 5. jūl., 3. lpp.

–s. Latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 17., 1894, 22. janv., 3. lpp.

N. “Par svētdienas izrādi mums jāsaka (..)”. *Dienas Lapa*, Nr. 218, 1894, 27. sept., 3. lpp.

R. Bl. Lettisches Theater. [Über die Aufführung von “Vaidelote”]. *Zeitung für Stadt und Land*, Nr. 15, 1894, den 20. Jan., S. 1.

T. p. citā izd. : Blaumanis, R. Lettisches Theater. Blaumanis, R. *Kopotī raksti* : 8 sējumos / sakārt. K. Egle. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība, 1959, 7. sēj. : *Raksti par literatūru un mākslu. Publicistika. Vēstules*, 166.–167. lpp.

Blaumanis, R. Latviešu teātris. Blaumanis, R. *Sijājot, skalojot zeltu* : recenzijas, raksti, vēstules / sakārt. L. Volkova; tulk. no vācu val. Ģ. Bļodnieks. Rīga : Liesma, 1981, 48.–49. lpp.

Blaumanis, R. Latviešu teātris / no vācu val. tulk. B. Veinerte. Blaumanis, R. *Kopoti raksti* : 9 sējumos / sakārt. I. Kalniņa. Rīga : Jumava, 2000, 7. sēj. : *Raksti par kultūru, recenzijas, publicistika*, 202.–203. lpp.

Skruzits, M. Iz mūsu teātra dzīves. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Austrums*, Nr. 2, 1894, 214. lpp.

–z–. Rīgas latviešu teātris. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 216, 1894, 24. sept., 3. lpp.

1895

S. A. No Valmieras. [Par lugas “Vaidelote” iestudējumu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 72, 1895, 28. marts, 2. lpp.

Teodors. Latviešu rakstniecība 1894. gadā. [Arī par lugu “Vaidelote”]. *Mājas Viesa Mēnešraksts*, Nr. 26, 1895, 409.–414. lpp.

1900

Degļavs A. Mag. E. Birsmanis. [Arī par lugu “Vaidelote”]. *Mājas Viesis*, Nr. 17, 1900, 26. apr., 5. lpp.

1902

A. N. ““Vaidelotes” izrāde ar Daces Akmentiņ jkdzes viesošanās (..)”. *Pēterburgas Avīzes*, Nr. 99, 1902, 11. dec., 2. lpp.

G. Vēstule no Peterburgas. [Arī par “Vaidelotes” izrādi Pēterburgas Latviešu Labdarības Biedrībā]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 282, 1902, 16. dec., 1. lpp.

L. Sk. “Latviešu teātrī svētdien (..)”. [Par lugas “Vaidelote” izrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 106, 1902, 10. maijs, 3. lpp.

Peterburga. [Par "Vaidelotes" izrādi Pēterburgas Latviešu Labdarības Biedrībā]. *Pēterburgas Avīzes*, Nr. 96, 1902, 1. dec., 2. lpp.

R. N. Rigas latviešu teātris. [Par lugas "Vaidelote" izrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 105, 1902, 9. maijs, 3. lpp.

Skujēniņš, L. "Latviešu teātrī vakar (..)". [Par lugas "Vaidelote" izrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 108, 1902, 13. maijs, 3. lpp.

"Šejienu Latv. Labdar. Biedrība (..)". [Par "Vaidelotes" izrādi Pēterburgas Latviešu Labdarības Biedrībā] / aut. nav uzrād. *Pēterburgas Avīzes*, Nr. 92, 1902, 17. nov., 2. lpp.

-zz-. Lettisches Theater. *Rigasche Rundschau*, Nr. 110, den 16. Mai 1902, S. 5.

1903

Valcēnietis. No Valmieras. [Par lugas "Vaidelote" izrādi Kauguru lauksaimniecības un rūpniecības izstādes laikā]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 140, 1903, 25. jūn., 2. lpp.

1904

-atis. Rigas Latviešu teātris. [Par Oskara Kandata viesošanos]. *Dienas Lapa*, Nr. 56, 1904, 19. nov., 3. lpp.

Kāds teātra apmeklētājs. Kāds vārds teātra režijai lugā "Vaidelote". *Rīgas Avīze*, Nr. 260, 1904, 15. nov., 3. lpp.

Vidr. P. Rigas Latviešu teātris. [Par lugas "Vaidelote" izrādi]. *Rīgas Avīze*, Nr. 263, 1904, 18. nov., 3. lpp.

"Im Theater des lettischen Vereins (..)". [Über die Gastrolle von Oskar Kandat] / Aut. ist nicht angegeben. *Rigasche Rundschau*, Nr. 263, den 18. Nov. 1904, S. 6.

1907

Fr. Rīgas Latv. teātris. [Par lugas "Vaidelote" izrādi]. *Balss*, Nr. 101, 1907, 5. marts, 3. lpp.

Liepājas latviešu teātris. [Par lugas "Vaidelote" izrādi] / aut. nav uzrād. *Liepājas Atbalss*, Nr. 56, 1907, 8. nov., 3. lpp.

P. U. Latviešu teātris. [Par lugas "Vaidelote" izrādi Liepājā]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 58, 1907, 13. nov., 3. lpp.

Tautmīlis-Bērziņš, R. Dace Akmentiņ. [Arī par D. Akmentiņu Mirdzas lomā]. *Stari*, Nr. 2, 1907, 139.–141. lpp.

1909

"Aspasijas" vēsturiskā luga (..). [Paziņojums par "Vaidelotes" tulkojumu lietuviešu val.] / "Rygos Garsos". *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 81, 1909, 11. apr., 8. lpp.

Atklāts protests Jaunā Rīgas Teātra Komisijai. [J. Kugas un J. Madernieka paziņojumi par nesagatavotu "Vaidelotes" iestudējumu]. *Latvija*, Nr. 65, 1909, 20. marts, 3. lpp.

Bērziņš, A. Rīgas Latviešu teātris. [Par "Vaidelotes" izrādi pūpola beneficē]. *Latvija*, Nr. 64, 1909, 19. marts, 3. lpp.

Bērziņš, A. Rīgas Latviešu teātris. [Par Violas L. Blauas pēdējo viesizrādi "Vaidelotē"]. *Latvija*, Nr. 196, 1909, 27. aug., 8. lpp.

Ha. "Vaidelote" Rīgas Latv. Biedr. Teatrī. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 196, 1909, 27. aug., 2.–3. lpp.

–.–. Jaunais Rīgas Teātris. [Par "Vaidelotes" izrādi 5. apr.]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 76, 1909, 6. apr., 3. lpp.; Nr. 77, 1909, 7. apr., 3. lpp.

kb. Rīgas Latv. Biedr. Teātris. [Par "Vaidelotes" izrādi 18. martā]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 65, 1909, 20. marts, 2. lpp.

Jaunais Rīgas Teatrs. [Par "Vaidelotes" izrādi saskaņā ar Aspazijas norādījumiem] / aut. nav uzrād. *Latvija*, Nr. 65, 1909, 20. marts, 3. lpp.

Madernieks, J. "Vaidelotes" izrāžu ietērps mūsu teatros. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 81, 1909, 11. apr., 1.–2. lpp.

"No R. L. Teatra biroja ziņo (..)". [Par "Vaidelotes" izrādi Interimteātri ar Leontini Violu Blau Mirdzas lomā] / aut. nav uzrād. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 194, 1909, 25. aug., 3. lpp.

P. A. Jaunais Rīgas Teatrs. [Par "Vaidelotes" izrādi 20. martā]. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 67, 1909, 23. marts, 3. lpp.

P. A. Jaunais Rīgas Teatrs. [Par "Vaidelotes" izrādi ar V. Blauu Mirdzas lomā]. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 196, 1909, 27. aug., 3. lpp.

P. L. Rīga. [Par "Vaidelotes" izrādi Rīgas Latviešu pagaidu teātrī]. *Latviešu Avīzes*, Nr. 23, 1909, 21. marts, 2. lpp.

"S". Preses boikotešana Jaunā Rīgas teātrī. *Jaunās Latviešu Avīzes*, Nr. 29, 1909, 10. apr., 2. lpp.

"Im lettischen Bühnenverein (..)". [Über die Dekorationen der Aufführung "Waidelote"] / Aut. ist nicht angegeben. *Rigasche Zeitung*, Nr. 75, den. 4. Apr. 1909, S. 4.

–ks. Lettisches Interimtheater. [L. Blau in Mirdzas Rolle]. *Rigasche Zeitung*, Nr. 196, den. 27. Aug. 1909, S. 5.

1911

A. "Aspazijas Vaideloti leišu valodā spēleja Leišu Palīdz. Biedrības (..)". *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 42, 1911, 21. febr. 3. lpp.

A. Jaunais Rīgas Teātris. [Par lugas izrādi]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 241, 1911, 20. okt. 3. lpp.

Ligotņu Jēkabs. "Rīgas Jaunajā Teātri 16. oktobrī izrādīja (..)". *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 239, 1911, 17. okt., 6. lpp.

1912

D. Otrā latv. teātra atklāšana Liepājā. [Arī par “Vaidelotes” izrādi]. *Dzīve*, Nr. 14, 1912, 18. janv., 3. lpp.

1913

R. St. Leišu teātrs. [Leišu biedrības “Kanklē” dramatisko kursu audzēkņu izrāde 1913. g. 16. nov. Latviešu biedrībā]. *Sadzīve*, Nr. 133, 1913, 19. nov., 3. lpp.

1915

Art. K. “Vaidelote” Jaunā Latviešu teātrī Petrogradā 19. decembrī. *Jaunais Vārds*, Nr. 298, 1915, 24. dec., 3. lpp.

E. Š. Aspazijas dramā “Vaidelote” izrāde Jaunā Peterpils Teātrī. *Jaunās Pēterpils Avīzes*, Nr. 25, 1915, 30. dec., 5. lpp.

Kļaviņ Milda. “Vaidelote” uz Roksburijas nodaļas skatuves. *Strādnieks*, Nr. 17, 1915, 2. marts, 8. lpp.

Simbols. Aspazijas “Vaidelote”. *Strādnieks*, Nr. 14, 1915, 16. febr., 8. lpp.

1916

Art. K. Jaunais Latviešu Teātris Petrogradā. [Par lugas iestudējumu]. *Jaunais Vārds*, Nr. 7, 1916, 11. janv., 3. lpp.

–s. Rīgas Latviešu Teātris. [Par lugas iestudējumu]. *Jaunais Vārds*, Nr. 302, 1916, 30. dec., 3. lpp.

1921

E. T. Jaunā teātra atklāšana. [Par lugas iestudējumu Liepājas Latviešu skatuves biedrības Jaunajā teātrī]. *Liepājas Avīze*, Nr. 101, 1921, 24. aug., 3. lpp.

“Jaunā Teatra sezonas atklāšanā (..)”. [Par “Vaidelotes” iestudējumu] / aut. nav uzrād. *Liepājas Avīze*, Nr. 95, 1921, 17. aug., 4. lpp.

p. “Jaunais teatris šī gada sezonas atklāšanai (..)”. [Par lugas iestudējumu Liepājas Latviešu skatuves biedrības Jaunajā teātrī]. *Strādnieku Avīze*, Nr. 192, 1921, 24. aug., 3. lpp.

Teatra birojs. “Jaunā Teatra sezonas atklāšana (..)”. [Arī par “Vaidelotes” iestudējumu]. *Strādnieku Avīze*, Nr. 184, 1921, 14. aug., 3. lpp.

Vdlt. “Jaunais teatrs atklāja šodien sezonu (..)”. [Par lugas iestudējumu Liepājas Latviešu skatuves biedrības Jaunajā teātrī]. *Kurzemes Vārds*, Nr. 190, 1921, 23. aug., 3. lpp.

1922

Allegro. Kritikas krīvs un “Vaidelote”: kā vajag rakstīt kritikas. *Sikspārnis*, Nr. 2, 1922, 20. dec., 2.–3. lpp.

Asars, H. Nacionalais teatrs. [Par lugas iestudējumu]. *Latvis*, Nr. 368, 1922, 26. nov., 3. lpp.

Bērziņš, A. Aspazijas “Vaidelote”. [Nacionālā teātrī]. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 266, 1922, 25. nov., 6. lpp.

Dzīlleja, K. Aspazijas “Vaidelote” Nacionalā Teātrī. *Sociāldemokrāts*, Nr. 269, 1922, 29. nov., 3. lpp.

Freinbergs, K. Vaidelote. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 4, 1922/1923, 49.–51. lpp.

Jeger-Freimane, P. Vaidelote: Aspazijas drama no leišu pagātnes 5 cēlienos. *Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 12, 1922, 1331.–1332. lpp.

Kroders, R. Aspazija: Vaidelote. Drama no leišu pagātnes. Nacionalā teatra inscēnežums. *Latvijas Vēstnesis*, Nr. 267, 1922, 27. nov., 3. lpp.

Māksla : Aspazijas "Vaidelote". [Foto no izrādes un Aspazijas ģimete] / aut. nav uzrād. *Nedēļa*, Nr. 13, 1922, 6. lpp.

Virza, Ed. Aspazijas drammas "Vaidelotes" izrāde Nacionālā teatrī. *Brīvā Zeme*, Nr. 268, 1922, 28. nov., 3. lpp.

1923

–ns. Ventspils Latviešu teatrs. [Aspazijas "Vaidelote"]. *Ventas Balss*, Nr. 51, 1923, 21. dec., 2. lpp.

–s. "Vaidelote". [Ventspils Latviešu teātri]. *Ventas Balss*, Nr. 50, 1923, 14. dec., 2. lpp.

1924

D. A. Daugavpils teatra atklāšana. [Par lugas izrādi]. *Latvis*, Nr. 882, 1924, 31. aug., 3. lpp.

Teatra viesošanās. [Cēsu teātra viesošanās Valmierā ar "Vaidelotes" izrādi] / aut. nav uzrād. *Brīvais Vārds*, Nr. 6, 1924, 21. marts, 3. lpp.

Vanadziņš, N. Daugavpils. [Par lugas izrādi]. *Latvijas Vēstnesis*, Nr. 195, 1924, 29. aug. 2. lpp.

Unams, Ž. "Vaidelote": Aspazijas drama 5. cēlienos Jelgavas teātri 19. janvarī. *Jaunais Zemgālietis*, Nr. 20, 1924, 24. janv., 3.–4. lpp.

Ž. U. Vaidelote. [sakarā ar izrādi Jelgavas teātrī šovakar]. *Jaunais Zemgālietis*, Nr. 16, 1924, 19. janv., 2.–3. lpp.

1925

Alfs. Code. [Par lugas brīvdabas iestudējumu]. *Bauskas Jaunākās Ziņas*, Nr. 9, 1925, 7. jūl., 2. lpp.

1927

A. G. Vaidelote. [Par brīvdabas izrādi Esplanādē]. *Latvis*, Nr. 1739, 1927, 2. aug. 4. lpp.

A. U. "Vaidelote" brīvā dabā. *Domas*, Nr. 6, 1927, 73.–75. lpp.

Brēms, M. "Vaidelote" Nac. Operā. [Par Jāzepa Mediņa operu "Vaidelote"]. *Latvijas Kareivis*, Nr. 261, 1927, 20. nov., 2. lpp.

Cīrulis, J. Jāzepa Mediņa "Vaidelotes" pirmizrāde. *Latvis*, Nr. 1832, 1927, 20. nov., 9. lpp.

Cīrulis, J. Opera un koncerti. [Par Jāzepa Mediņa operu "Vaidelote"]. *Burtnieks*, Nr. 12, 1927, 1064. lpp.

Eliass, K. "Vaidelote" Esplanādē. *Latvijas Kareivis*, Nr. 169, 1927, 2. aug. 4. lpp.

Grots, J. Brīvdabas teatra izrāde Rīgas Esplanādē. *Sociāldemokrāts*, Nr. 169., 1927, 2. aug., 3. lpp.

Gruzna, P. No mūsu operas gaitām. [Par Jāzepa Mediņa operu "Vaidelote"]. *Domas*, Nr. 10, 1927, 390.–392. lpp.

Kārklīšs, J. "Vaidelotes" brīvdabas izrāde Rīgā. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 168, 1927, 1. aug., 7. lpp.

Liepiņš, O. Rīt "Vaidelote". [Par brīvdabas izrādi Esplanādē]. *Pēdējā Brīdī*, Nr. 120, 1927, 30. jūl. 1. lpp.

Poruks, J. Jāzepa Mediņa "Vaidelote". *Pēdējā Brīdī*, Nr. 213, 1927, 17. nov., 4. lpp.

Ramats, Ed. Jāzepa Mediņa "Vaidelote". *Mūzikas Nedēļa*, Nr. 29/30, 1927, 346.–347. lpp.

Sproģis, J. Jāzepa Mediņa "Vaidelotes" pirmizrāde Nacionālā operā. *Brīvā Zeme*, Nr. 259, 1927, 10. nov., 4. lpp.

Sudrabkalns, J. Senu laiku tēli Esplanādē : Aspazijas "Vaidelote" V. Abrama uzvedumā. *Pēdējā Brīdī*, Nr. 121, 1927, 1. aug. 7. lpp. : fotogr.

Sudrabkalns, J. "Vaidelote" Nacionālajā operā. *Sociāldemokrāts*, Nr. 263, 1927, 22. nov., 3. lpp.

Šanteklers, L. Kā Lietavas karalis ieņēma Esplanadi. *Pēdējā Brīdī*, Nr. 121, 1927, 1. aug., 4. lpp.

T. Aspazijas Vaidelotes izrāde. [Par brīvdabas izrādi Esplanādē]. *Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 7/8, 1927, 109.–110. lpp.

T. p. Māksla. [Par brīvdabas izrādi Esplanādē]. *Sociāldemokrāts*, Nr. 168, 1927, 31. jūl. 3. lpp.

"Vaidelote" Nacionālā operā. [Par J. Mediņa operu "Vaidelote"] / aut. nav uzrād. *Students*, Nr. 130, 1927, 1. dec., 4. lpp.

Zāļits, J. Operas "Vaidelote" pirmizrāde. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 263, 1927, 22. nov., 4. lpp.

Grosberg, O. Lettisches Freilichttheater : Aspazijas "Waidelote". *Rigasche Rundschau*, Nr. 168, den 1. Aug., 1927, S. 7.

Юревич, В. "Вайделотка" в Национальной Опере. *Сегодня Вечером*, Nr. 261, 19 нояб. 1927, с. 6.

1928

Graubiņš, J. Jaunā latviešu opera – Jāzepa Mediņa "Vaidelote". *Ārpusskolas Izglītība*, Nr. 1, 1928, 37.–40. lpp.; Nr. 2, 1928, 87.–89. lpp.

Ramats, Ed. Nacionālā opera. [Par Jāzepa Mediņa operu "Vaidelote"]. *Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 1, 1928, 74.–75. lpp.

1930

Rainis un Aspazija : sarakstīšanās 1894. gada pavasarī. [Aspazijas ievada piezīmes arī par "Vaideloti"]. *Daugava*, Nr. 11, 1930, 1318.–1319. lpp.

1931

A. R. "Vaidelote" Pārdaugavas teātrī. *Pēdējā Brīdī*, Nr. 15, 1931, 20. janv., 5. lpp.

Osis, J. Pārdaugavas teātris. [Aspazijas "Vaidelote"]. *Filma un Skatuve*, Nr. 21, 1931, 66. lpp.

Šops, K. Pārdaugavas teātris. [Aspazijas "Vaidelotes" iestudējums]. *Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 3, 1931, 313.–314. lpp.

1933

Kārklīņš, J. Vaidelote – Ogrē, Ugunskrusta zeme – pie Ķīšežera. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 155, 1933, 17. jūl., 7. lpp.

1937

Aspazija. "Vaidelote" staru stigojumā. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 1, 1937, 7.–8. lpp.

Aspazija stāsta par Vaideloti : Rīt Nacionālā teātrī pirmā šīs sezonas pirmizrāde. *Rīts*, Nr. 238, 1937, 31. aug., 8. lpp.

Cdr. Vaidelotes trijādā parādīšanās : Gaidot "Vaidelotes" izrādi 1. sept. Nacionālā teātrī. *Brīvā Zeme*, Nr. 193, 1937, 28. aug., 33. lpp. : il.

Erss, Ā. Nacionālais teātris atklāja sezonu. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 197, 1937, 2. sept., 10. lpp.

J. R. "Vaidelotes" pirmie skatuves soļi. [Par lugas iestudējumiem]. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 1, 1937, 5.–7. lpp.

Jēger-Freimane, P. Aspazijas "Vaidelote" Nacionālā teātrī. *Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 10, 1937, 432.–433. lpp.

Jēger-Freimane, P. Sezonas sākums Nacionālajā teātrī : Aspazijas "Vaidelotes" pirmizrāde. *Brīvā Zeme*, Nr. 197, 1937, 2. sept., 12. lpp.

Jēger-Freimane, P. Jaunas lugas mūsu teātros. [Arī par "Vaideloti" Nacionālajā teātrī]. *Tēvijas Sargs*, Nr. 37, 1937, 10. sept, 7. lpp.

K. El. Aspazijas "Vaidelotes" izrāde – Nacionālā teātra sezonas ievadījums. *Latvijas Kareivis*, Nr. 199, 1937, 4. sept., 14. lpp.

Ko stāsta par "Vaidelotes" pirmizrādi. [Dzejnieces un aktrišu atmiņas]. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 196, 1937, 1. sept., 3. lpp.

Liezeris, J. Sezonas sākums Nacionālā teātrī. *Universitas*, Nr. 9, 1937, 238.–239. lpp.

Lindberga, H. Ievērojamas izrādes Nacionālajā teātrī. [Arī par Aspazijas "Vaideloti"] *Students*, Nr. 3 (255), 1937, 111.–112. lpp.

Osis, R. Aspazijas drāma "Vaidelote" Nacionālā teātrī. *Aizsargs*, Nr. 10, 1937, 686. lpp.

Rītvakar "Vaidelote" Nacionālā teātrī / aut. nav uzrād. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 195, 1937, 31. aug., 3. lpp. : il.

Roze, J. "Vaidelotes" jaunais inscinējums Nacionālā teātrī. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 1, 1937, 10.–12. lpp.

Spoža pirmizrāde : Valsts prezidents pagodina "Vaidelotes" pirmizrādi Nacionālā teātrī / aut. nav uzrād. *Rīts*, Nr. 240, 1937, 2. sept., 9. lpp.

Šanteklērs, L. Mūžam jaunā "Vaidelote" : atmiņu vijums [par Aspazijas lugas iestudējumu]. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 1, 1937, Nr. 1, 8.–10. lpp.

Veselis, J. Nacionālais teātris. [Arī par lugas izrādi]. *Sējējs*, Nr. 10, 1937, 1103.–1105. lpp.

Ziverts, M. Aspazijas “Vaidelotes” jauninscenējums Nacionālā teātrī. *Rīts*, Nr. 241, 1937, 9. sept., 6. lpp.

1939

A. B. “Vaidelote” mazajā ansambli. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 227, 1939, 6. okt., 10. lpp.

ce–. “Vaidelote” brīvā dabā Nogalē. *Talsu Vārds*, Nr. 30, 1939, 8. jūn., 4. lpp.

Francis, A. Vaidelote. [Par lugas iestudējumu Dailes teātra mazajā ansambli]. *Rīts*, Nr. 276, 1939, 6. okt., 7. lpp.

Gulbis, F. Vaidelote Dailes teātra mazā ansambli. *Latvijas Kareivis*, Nr. 229, 1939, 8. okt., 4. lpp.

“Vaidelote” Dailes teātra mazā ansambli / aut. nav uzrād. *Brīvā Zeme*, Nr. 225, 1939, 4. okt., 12. lpp. : il.

Veselis, J. Dailes teātra mazais ansamblis. *Sējējs*, Nr. 11, 1939, 1219. lpp.

1940

Dailes teātra viesizrādes. [Arī par “Vaidelotes” iestudējumu] / aut. nav uzrād. *Ventas Balss*, Nr. 6, 1940, 16. janv., 3. lpp.

1943

Grīns, J. Latviešu teātra jubilejas izrāde. [Lugas izrāde Dramatiskajā teātrī]. *Tēvija*, Nr. 170, 1943, 17. jūn., 6. lpp.

J. B. Vaidelote Drāmatiskajā teātrī. *Laikmets*, Nr. 25, 1943, 6. lpp. : fotogr.

Jēger-Freimane, P. Vaidelote – latviešu teātra 75 gadu jubilejas izrāde Rīgas Drāmatiskajā teātrī. *Latvju Mēnešraksts*, Nr. 8, 1943, 509.–511. lpp.

Palape, P. Divas ievērojamas atceres. [Arī par drāmu “Vaidelote”]. *Daugavas Vanagi*, Nr. 24/25, 1943, 16. jūn., 6. lpp.

1958

Dzene, L. “Vaidelote” mūsdienu skanējumā. [Par lugas uzvedumu Dailes teātrī]. *Padomju Jaunatne*, Nr. 183, 1958, 16. sept., 2. lpp.

Hausmanis, V. “Vaidelote” atkal uz skatuves. [Lugas uzvedums Dailes teātrī]. *Rīgas Balss*, Nr. 202, 1958, 27. aug., 5. lpp.

Kalniņš, J. Raiņa Dailes teātris sācis jaunu darba cēlienu : Aspazijas “Vaidelotes” jaunuzvedums. *Cīņa*, Nr. 203, 1958, 28. aug., 3. lpp.

Rūta, S. Pirmā izrāde – Aspazijas “Vaidelote”. [LRAP Kultūras nama dramatiskā ansambļa uzvedums]. *Padomju Jaunatne*, Nr. 79, 1958, 20. apr., 3. lpp.

Saldavs, O. Aspazijas “Vaidelotes” dekoratīvais ietērps. [Par Ģirta Vilka dekorācijām Dailes teātra uzvedumam]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 38, 1958, 20. sept., 4. lpp.

Smiļģis, E. Inscenētāja piezīmes. *Aspazija “Vaidelote” : drāma no leišu pagātnes 2 cēlienos, 6 ainās*. [Programma]. Rīga, 1958, 3.–4. lpp.

Stankevičs, A. Atdzimst sena luga. [Lugas uzvedums Dailes teātrī]. *Karogs*, Nr. 11, 1958, 147.–148. lpp.

“Vaidelote” uz pašdarbības skatuves. [LRAP Kultūras nama dramatiskā ansambļa uzvedums] / aut. nav uzrād. *Rīgas Balss*, Nr. 93, 1958, 19. apr., 4. lpp.

Vilsons, A. Vecās lugas jaunā dzīvība. [Par lugas uzvedumu Dailes teātrī]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 36, 1958, 6. sept., 3. lpp.

“Жрица” на самодеятельной сцене / авт. не указан. *Ригас Балсс*, Nr. 93, 19. apr. 1958, с. 4.

Хаусманис, В. “Весталка” снова на сцене. [Пьеса в постановке Худож. театра Латв. ССР им. Я. Райниса]. *Ригас Балсс*, Nr. 202, 27 авг. 1958, с. 5.

Шира, Б. Величие человека: “Вайделота” на сцене Худож. театра им. Райниса. *Советская Латвия*, Nr. 205, 30 авг. 1958, с. 3.

1959

“Vaidelotes” brīvdabas izrāde. [Dailes teātra izrāde Kultūras un atpūtas parkā] / aut. nav uzrād. *Rīgas Balss*, Nr. 100, 1959, 28. apr., 5. lpp.

“Жрица” под открытым небом / авт. не указан. *Ригас Балсс*, Nr. 100, 28. apr. 1959, с. 5.

1960

Indriķis, I. “Vaidelote” krimuldiesu iestudējumā. *Padomju Sigulda*, Nr. 69, 1960, 11. jūn., 3. lpp.

Šira, B. Novatoriski izprasta klasika. [Lugas uzvedums Dailes teātrī]. *Teātris un Dzīve*. IV. Rīga: LVI, 1960, 138.–165. lpp.

Ziemeļnieks, J. Kā radās Aspazijas “Vaidelote”. *Ziemeļnieks, J. Kopoti raksti: humors, satira, apcerējumi, atsauksmes, referējumi un vēstules*. Mineapole: Sēļzemnieka apgāds, 1960, 296.–298. lpp.

1967

Akmentiņš, O. Aspazijas lugas uz veclatviešu skatuvēm Amerikā. [Arī par "Vaidelotes" izrādi]. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1968. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1967, 94.–96. lpp.

Brengmane, R. Viesosies Cēsu Tautas teātris. [Par "Vaidelotes" iestudējumu]. *Komunisma Rīts*, Nr. 75, 1967, 27. jūn., 4. lpp.

1968

Damburs, E. Dzejnieces dramaturģiju pārlūkojot. [Arī par lugu "Vaidelote"]. *Karogs*, Nr. 3, 1968, 162.–106. lpp.

1974

"Vaidelotes" brīvdabas izrāde Rīgā. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1975. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1974, 11.–15. lpp.

1978

Kursītis, A. Mirdzas dziesma. *Liesma*, Nr. 43, 1978, 15. marts, 3. lpp.

1982

Augstkalna, M. "Līdzās Raiņa lielajām dzejas drāmām (..)". [Par lugas iestudējumu Liepājas teātrī]. *Māksla*, Nr. 2, 1982, 53. lpp.

Bergmane, A., Sudrabs, V. "Vaidelote" trešo reizi Liepājā. *Padomju Jaunatne*, Nr. 90, 1982, 11. maijs, 3. lpp.

Burtiece, A. Protests un apliecinājums dzīvei. [Par lugas iestudējumu Liepājas teātrī]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 19, 1982, 7. maijs, 11. lpp.

Burtneiece, A. Teātris. [Par lugas iestudējumu Nacionālajā teātrī]. *Māksla*, Nr. 4, 1982, 8.–9., lpp., kopsav. kr., angļu val. 79., 80. lpp.

Spinga, L. Aspazija šodien. [Par lugas iestudējumu Liepājas teātrī]. *Ciņa*, Nr. 15, 1982, 20. janv., 3. lpp.

Studente, A. Aspazijos drāma. [Par Liepājas teātra viesizrādēm Klaipēdā ar "Vaideloti"]. *Tarybinė Klaipėda*, 1982, balandžio (IV), p. 3, 5.

Tauriņš, E. Par "Vaideloti". [Par lugas iestudējumu Liepājas teātrī]. *Komunisti*, Nr. 18, 1982, 27. janv., 3. lpp.

Студенте, А. Драма Аспазии. [Гастроли Лиепайского театра в Клайпеде с драмой Аспазии "Вайделоте"]. *Советская Клайпеда*, 3 апр. 1982, с. 5.

Тауриньш, Э. О "Жрице". *Коммунист*, Nr. 18, 27 янв. 1982, с. 3.

1986

Aigare, K., Viese, S. Komentāri. "Vaidelote". Aspazija. *Kopotī raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 586.–588. lpp.

1990

Freinberga, S. "Vaidelote" : personība un tauta. [Par lugas iestudējumu Nacionālajā teātrī]. *Literatūra un Māksla*, Nr. 19, 1990, 19. maijs, 8.–9. lpp.

Kalnačs, B. Grūtais ceļš uz traģēdiju. [Par lugas iestudējumu Nacionālajā teātrī]. *Ciņa*, Nr. 8, 1990, 10. janv., 4. lpp.

Radzobe, S. Joprojām... [Par lugas iestudējumu Nacionālajā teātrī]. *Latvijas Jaunatne*, Nr. 28, 1990, 13. febr., 4. lpp.

Treimanis, G. Klupšanas akmeņi. [Par lugas iestudējumu Nacionālajā teātrī]. *Rīgas Balss*, Nr. 16/17, 1990, 19. janv., 6. lpp.

Zeltiņa, G. Mans Dievs ir manī pārnācis. [Par lugas iestudējumu Nacionālajā teātrī]. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 5, 1990, 16.–18. lpp.

Зелтиня, Г. И бог мой перешел в меня... [Пьеса Аспазии “Вайделоте” в Латв. Нац. театре]. *Вестник Театра*, Nr. 2, 1990, с.[12]–13.

Роткале, Р. “Вайделоте”. [Пьеса Аспазии “Вайделоте” в Латв. Нац. театре]. *Вестник Театра*, Nr. 2, 1990, с.10–11.

Трейманис, Г. Камни преткновения [Пьеса Аспазии “Вайделоте” в Латв. Нац. театре]. *Ригас Балсс*, Nr. 16/17, 19 янв. 1990, с. 6.

2006

Lūsiņa, I. Jāz. Mediņa Vaidelote Bauskas pilsdrupās. [Par komponista Jāzepa Mediņa operas “Vaidelote” iestudējumu]. *Diena*, Nr. 75, 2006, 29. marts, 9. lpp.

Straujā, K. Pili iemājos “Vaidelote”. [Par Jāzepa Mediņa operas nakts brīvdabas izrādēm Bauskas pils pagalmā diriģenta Viestura Gaiļa vadībā]. *Bauskas Dzīve*, Nr. 56, 2006, 19. maijs, 8. lpp. (Piel. “Tūrisms”).

2009

Lūsiņa, I. Mirdza balsij ar nākotni. [Par operdziedātāju Jūliju Vasiļjevu sakarā ar galveno lomu komponista Jāzepa Mediņa operas “Vaidelote” (rež. Uģis Brikmānis) pēc dzejnieces, dramaturģes Aspazijas tāda paša nos. lugas motīviem fragm. koncertuzvedumā Jāzepa Vitola Mūzikas akadēmijā]. *Diena*, Nr. 265, 2009, 13. nov., 20. lpp. : ģīm.

2016

Alberte, G. Brīvs naidā, brīvs mīlestībā. [Par dzejnieces Aspazijas lugas "Vaidelote" iestudējumu Valmieras Drāmas teātrī (rež. Inese Mičule)]. *Bauskas Dzīve*, Nr. 57, 2016, 20. maijs, 22. lpp. (Piel. "Dzīvespriekam"; Nr. 5).

Andersone, A. Cilvēcisko attiecību mūžīgā daba. Aspazijas "Vaidelote" Valmieras teātrī. *Delfi.lv*, 2016, 14. apr., 5 lp. : ģīm. Tiešsaistes portāls. Sistēmas prasības : Adobe Acrobat Reader (PDF).

Auzāne, I. Manī bija miljoniem jautājumu. [Par aktrises Ineses Pudžas lomu Aspazijas lugā "Vaidelote" (rež. Inese Mičule) Valmieras Drāmas teātrī] / tekstā fragm. no literatūras un teātra zinātnieka V. Hausmaņa grām. "Latviešu drāmas sākotne". *Diena*, Nr. 58, 2016, 23. marts), 16. lpp. : ģīm.

Kalniņa, I. Dabas stihija Aspazijas drāmās "Vaidelote" un "Sidraba šķidrants". *Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi* / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016, 222.-232. lpp.

Kaņepe, M. Ko spēj vaidelotes? [Dzejnieces Aspazijas lugas "Vaidelote" iestudējums Valmieras Drāmas teātrī (rež. Inese Mičule)]. *Druva*, Nr. 55. 2016, 8. apr., 8. lpp.

Kaukule, A. Aspazijas mīlas drāma uzrunā arī mūsdienās. [Luga "Vaidelote" Valmieras Drāmas teātrī (rež. Inese Mičule)]. *Latvijas Avīze*, Nr. 62, 2016, 31. marts, 3. lpp. (Piel. "Nedēļa kabatā"; Nr. 13).

Mennika, M. Liktenis lēmis dzīvi svētnīcā. [Saruna ar Valmieras Drāmas teātra aktrisi sakarā ar Asjas lomu dramaturģes Aspazijas lugā "Vaidelote" (rež. Inese Mičule)] / pierakst. M. Kaņepe. *Druva*, Nr. 43, 2016, 17. marts, 7. lpp. : ģīm.

Mičule, I. Vai varam pretoties nolemtibai? [Par Aspazijas lugas "Vaidelote" iestudēšanu Valmieras Drāmas teātri : saruna ar rež., galveno lomu atveidotājām] / I. Mičule, M. Mennika, I. Pudža; pierakst. V. Krauja. *Latvijas Avīze*, Nr. 52, 2016, 15. marts, 3. lpp. : ģīm. (Piel. "Kultūrzīmes"; Nr. 11).

Pudža, I. Ir jāriskē. [Par darbu Valmieras Drāmas teātri un lomu rakstnieces Aspazijas lugā "Vaidelote" (rež. Inese Mičule) : saruna ar aktrisi] / pierakst. M. Rutkēviča. *Liesma*, Nr. 47, 2016, 24. marts, 6. lpp. : ģīm.

Rodiņa, I. "Vaidelote" 21. gadsimta versijā. [Aspazijas luga "Vaidelote" Valmieras Drāmas teātri (rež. Inese Mičule)]. *Latvijas Avīze*, Nr. 65, 2016, 5. apr., 6.–7. lpp. (Piel. "Kultūrzīmes"; Nr. 14).

Rutkēviča, M. Top smeldzīgs mīlas stāsts – Aspazijas "Vaidelote". [Par Aspazijas lugu "Vaidelote" (rež. Inese Mičule) Valmieras Drāmas teātri : sakarā ar dzejnieku, rakstnieku, dzīvesbiedru Raiņa (1865–1929) un Aspazijas (1865–1943) 150. dz. d.]. *Liesma*, Nr. 33 (2016, 1. marts), 8. lpp.

Struka, I. Parāds Rainim un Petrenko : kas paliek pēc jubilejas gada. [Par dzejnieku Raiņa un Aspazijas 150. dz. d. veltīto izrādi "Mīlas svētība" Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātri (rež. Igors Koņajevs) un Aspazijas lugas "Vaidelote" iestudējumu Valmieras Drāmas teātri (rež. Inese Mičule)]. *Teātra Vēstnesis*, Nr. 3, 2016, 13.–15. lpp.

ZAUDĒTAS TIESĪBAS

1894

Deglavš, A. Vecie ideali. [Arī par lugu "Zaudētas tiesības"]. *Mājas Viesis*, Nr. 24, 1894, 8. jūn., 1.–2. lpp.

“Dienas Lapa pielīdzina mūsu rakstnieces Aspazijas “Zaudētas tiesības” (..)” / aut. nav uzrād. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 92, 1894, 26. apr., 3. lpp.

F. G. No Jelgavas mums raksta. [Par lugas izrādi Jelgavas Latviešu biedrībā]. *Mājas Viesis*, Nr. 24, 1894, 8. jūn., 3.–4. lpp.

F. G. Zaudētas tiesības. *Tēvija*, Nr. 14, 1894, 6. apr., 5.–6. lpp.

Fr. K. Latviešu teātris. [Par lugas “Zaudētas tiesības” pirmizrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 75, 1894, 4. apr., 3. lpp.

– g – . “B. Vēstn.” un Aspazijas jaunākā luga. *Dienas Lapa*, Nr. 92, 1894, 26. apr., 3. lpp.

H. No Liepajas. *Dienas Lapa*, Nr. 105, 1894, 12. maijs, 2. lpp.

J. – – ups. “Peterburgas Ārrīgas dziedāšanas biedrības (..)”. [Jautājumu vakars par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 272, 1894, 3. dec., 2. lpp.

Jelgavas Latviešu teātris. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi] / aut. nav uzrād. *Mājas Viesis*, Nr. 23, 1894, 1. jūn., 4. lpp.

“Kāds nopietns Talijas cienītājs. Aspazijas jaunākā luga (..)” / [K. Bergs]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 91, 1894, 25. apr., 3. lpp.

Latviešu teātris / aut. nav uzrād. *Balss*, Nr. 14, 1894, 6. apr., 4.–5. lpp.

Latvju delš – laucinieks. No laukiem mums raksta. [Arī par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Mājas Viesis*, Nr. 18, 1894, 27. apr., 3.–4. lpp.

Par Aspazijas lugu “Zaudētas tiesības” / “Libausche Zeitung”, L. v. D. *Dienas Lapa*, Nr. 121, 1894, 1. jūn., 3. lpp.

Rietrumnieks, J. Latvju zelteņu labad. [Arī par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Balss*, Nr. 38, 1894, 21. sept., 2. lpp.

Spodrite. Par tikumību pie latviešiem. [Arī par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Mājas Viesis*, Nr. 16, 1894, 13. apr., 2.–3. lpp.

T. J. “Aizvakar, apr. 3 d. (..)”. [Par lugu “Zaudētas tiesības” pirmizrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 76, 1894, 5. apr., 3. lpp.

T. J. Rīgas Latviešu teātris. [Par lugu “Zaudētas tiesības” pirmizrādi, turpinājumi 5. apr. publ.]. *Dienas Lapa*, Nr. 77, 1894, 6. apr., 3. lpp.; Nr. 78, 1894, 7. apr., 3. lpp.; Nr. 79, 1894, 8. apr., 2.–3. lpp.

Tautmils B...ņš. Balsis iz publikas. [Par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Dienas Lapa*, Nr. 90, 1894, 23. apr., 3. lpp.

Tautmils B...ņš. Balsis iz publikas. [Par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Dienas Lapa*, Nr. 102, 1894, 9. maijs, 3. lpp.

Teodors. Sieviešu tīpi latviešu 1893. gada rakstniecība. [Arī par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Mājas Viesis*, Nr. 38, 1894, 14. sept., 1.–3. lpp.

Tk. Latviešu teātris. [Par lugu “Zaudētas tiesības” izrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 87, 1894, 20. apr., 3. lpp.

Vaj Aspazijas jaunākā luga “Zaudētas tiesības” salīdzinājama ar Zudermaņa lugu “Gods” / [A. Vēbers?]. *Balss*, Nr. 17, 1894, 27. apr., 1.–4. lpp.; Nr. 18, 1894, 4. maijs, 2.–3. lpp.

Valters, M. Latviešu teātris. [Par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Latvietis*, Nr. 38, 1894, 21. sept., 2. lpp.

Vecais “Mājas Viesis”. [Polemika sakarā ar Aspazijas lugu “Zaudētas tiesības” novērtējumu]. *Tēvija*, Nr. 24, 1894, 15. jūn., 4.–5. lpp.

–z– Latviešu teātris. [Ar Aspazijas aizrādījumu par lugas cēlienu skaitu]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 73, 1894, 6. apr., 3. lpp.

Z. L. Latviešu teātris. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 278, 1894, 12. dec., 3. lpp.

Davids. Svētku teatra izrādes. [Arī par “Zaudēto tiesību” izrādi IV Vispārējo latviešu Dziesmu svētku laikā]. *Balss*, Nr. 26, 1895, 28. jūn., 2.–4. lpp.

–fs. No Asites. [Par lugas izrādi Asites muižā]. *Mājas Viesis*, Nr. 33, 1895, 9. aug., 4. lpp.

J. No Zaļeniekiem. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 23, 1895, 28. janv., 2. lpp.

Kāds laucinieks. No Kaletiem. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 203, 1895, 7. sept., 2. lpp.

“Kuldīgā, kā mums ziņo (..)”. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi] / aut. nav uzrād. *Mājas Viesis*, Nr. 1, 1895, 1. janv., 4. lpp.

L. No Asites. [Īsumā par lugas izrādi Asites muižā]. *Mājas Viesis*, Nr. 35, 1895, 23. aug., 4.–5. lpp.

–. –. Latviešu teātris. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 45, 1895, 24. febr., 3. lpp.

M. U. “Kā jau iepriekš minets (..)”. [Arī par “Zaudēto tiesību” izrādi IV Vispārējo latviešu Dziesmu svētku laikā]. *Dienas Lapa*, Nr. 136, 1895, 19. jūn., 2. lpp.

– S. No Zaļeniekiem. [Par Rīgas Latviešu teātra izrādi Zaļeniekos]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 234, 1895, 13. okt., 2. lpp.

Z. L. “Vakara izrādē teātra apmeklētāji dabūja iepazīties (..)”. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 137, 1895, 20. jūn., 3. lpp.

Zvanputis. No Jaunjelgavas. [Par lugas izrādi Jaunjelgavas sadraudzīgās biedrības atklāšanas svētkos]. *Balss*, Nr. 34, 1895, 23. aug., 5. lpp.

Zvanputis. No Jaunjelgavas. [Par lugas izrādi Jaunjelgavas sadraudzīgās biedrības atklāšanas svētkos]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 199, 1895, 2. sept., 2. lpp.

1896

Rīgas Latviešu biedrības zinību komisijas vasaras sapulces. [Par lugu "Zaudētas tiesības"] / atref. S. G. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 186, 1896, 21. aug., 1.–2. lpp.

1897

K. Latviešu teātris. [Par lugas "Zaudētas tiesības izrādi"]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 252, 1897, 6. nov., 3. lpp.

Peterburdznieks. No Peterburgas. [Par lugas "Zaudētas tiesības" izrādi Pēterburgas Latviešu labdarības biedrībā]. *Mājas Viesis*, Nr. 42, 1897, 15. okt., 4. lpp.

S. No Peterburgas. [Par lugas "Zaudētas tiesības" izrādi Pēterburgas Latviešu labdarības biedrībā]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 246, 1897, 30. okt., 2. lpp.

1903

Ars. "Rīgas Latviešu teātris uzveda vakar (..)". *Dienas Lapa*, Nr. 206, 1903, 11. sept., 3. lpp.

–atis. Pirmais latv. teātris. [Par lugas "Zaudētas tiesības" izrādi]. *Apskats*, Nr. 35, 1903, 15. sept., 491.–492. lpp.

Mūsu preses atbalss. [Polemika par lugu "Zaudētas tiesības"] / aut. nav uzrād. *Dienas Lapa*, Nr. 216, 1903, 23. sept., 3. lpp.

–nis. Jaunais Latviešu teātris. [Par lugas "Zaudētas tiesības" izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 276, 1903, 9. dec., 3. lpp.

Poruks, J. Rīgas Latviešu teātris. [Par lugu "Zaudētas tiesības"]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 206, 1903, 11. sept., 2.–3. lpp.

Poruks, J. Zaudētas tiesības. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 218, 1903, 25. sept., 3. lpp.

Preses atbals. [Polemika ar J. Poruku par lugu “Zaudētas tiesības”] / aut. nav uzrād. *Mājas Viesis*, Nr. 40, 1903, 1. okt., 6. lpp.

Rainis, J. J. Poruka kgs un “Zaudētas tiesības”. *Dienas Lapa*, Nr. 208, 1903, 13. sept., 3. lpp.; Nr. 209, 1903, 15. sept., 3. lpp.

T. p. izd. : Rainis, J. *Kopoti raksti* : 30 sējumos / galv. red. V. Samsons. Rīga : Zinātne, 1983, 18. sēj. : *Publicistika. Raksti par literatūru*, 359.–363. lpp.

– SS –. No Jelgavas. Teatra izrāde. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi Jelgavas Amatnieku biedrības zālē]. *Latviešu Avīzes*, Nr. 24, 1903, 25. marts, 4. lpp.

– SS –. Teatra izrāde. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi Jelgavas Amatnieku biedrības zālē]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 70, 1903, 26. martā, 2. lpp.

Stepermaņu Krustiņš. Literariskas vēstules : piezīmes. [Par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 183, 1903, 15. aug., 3. lpp.

–zz–. Lettisches Theater. *Rigasche Rundschau*, Nr. 207, den 12. Sept. 1903, S. 3.

Zoilos. Старый латышский театр. *Рижский Вестник*, Nr. 200, 11 сент. 1903, с. 3.

1904

Daži viesi. Teatra izrāde. [Par lugas “Zaudētas tiesības” izrādi Jelgavas Krievu sabiedrības “Kružoka” ziemas telpās]. *Latviešu Avīzes*, Nr. 7, 1904, 23. janv., 3. lpp.

1907

A. B–š. Rigas Latviešu teatrs. [Par lugu “Zaudētas tiesības”]. *Latvija*, Nr. 252, 1907, 30. okt., 3. lpp.

Ed. W. Rīgas Latviešu teatrs. [Par lugu "Zaudētas tiesības"]. *Rīta Blāzma*, Nr. 31, 1907, 30. okt., pielikuma 2. lpp.

1908

Šmidtu Rūdolf. Filadelfija. [Par Aspazijas lugas izrādi 1908. g. 21. martā]. *Strādnieks*, Nr. 15, 1908, 8. apr., 3. lpp.

1910

J. B. "Mīlgrāvja Bezalkohola Biedrība "Ziemeļblāzma" (..) ". [Par lugas iestudējumu]. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 102, 1910, 6. maijs, 5. lpp.

1912

Nn. "Liepas" Teatrs. [Par lugas izrādi Leišu biedrības telpās]. *Dzīve*, Nr. 216, 1912, 19. sept., 3. lpp.

1913

Ndc. "Liepājas Latviešu teātrī (..) ". [Par iestudējumu ar atsevišķiem viesaktieriem 1913. g. 29. martā]. *Liepājas Dienas Avīze*, Nr. 76, 1913, 2. apr., 3. lpp.

1915

E-rs. Latviešu lugas uz igauņu skatuves. [Iestudējums teātrī "Estonija"]. *Jaunais Vārds*, Nr. 37, 1915, 16. febr., 3. lpp.

1916

A. K. Jaunais Peterpils Teatrs. [Par lugas iestudējumu]. *Baltija*, Nr. 193, 1916, 30. dec., 3. lpp.

Wl. "J. Dubura jubilejai (..) ". [Par izrādi J. Dubura jubilejas vakarā Maskavā]. *Jaunās Pēterpils Avīzes*, Nr. 27, 1916, 2. apr., 2.-3. lpp.

1917

A. D. Pēterpils Jaunais Latviešu Teatrs. [Par lugas iestudējumu]. *Lidums*, Nr. 3, 1917, 4. janv., 8. lpp.

K. Dz. Ziemassvētku izrādes Pēterpils Jaunajā Latv. teātrī : [Arī par lugas iestudējumu]. *Jaunais Vārds*, Nr. 2, 1917, 3. janv., 1. lpp.; Nr. 3, 1917, 4. janv., 1. lpp.

1958

Preilis, E. Kontrastaini iespaidi. [Lugas iestudējums uz Lielvārdes kultūras nama skatuves]. *Padomju Ceļš*, Nr. 77, 1958, 28. jūn., 4. lpp.

Viksna, V. Skolotāju namā. [Par Alūksnes pašdarbības kolektīva iestudējumu]. *Padomju Alūksne*, Nr. 52, 1958, 1. maijs, 2. lpp.

Viksna, V. Buržuāziskās morāles atmaskojums. [Par Alūksnes pašdarbības kolektīva iestudējumu]. *Padomju Alūksne*, Nr. 55, 1958, 10. maijs, 3. lpp.

1960

Viese, S. Aspazijas drama "Zaudētas tiesības". *Literatūras vēstures un teorijas jautājumi*. LPSR ZA Valodas un literatūras institūta raksti. XII. Rīga : LPSR ZA izdevniecība, 1960, 259.-275. lpp.

1967

Akmentiņš, O. Aspazijas lugas uz veclatviešu skatuveņām Amerikā. [Arī par "Zaudēto tiesību" izrādi]. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1968. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1967, 93.-94. lpp.

1975

Rūķe-Draviņa, V. Frazeoloģismi Aspazijas lugā "Zaudētas tiesības". *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1976. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1975, 51.–64. lpp.

Gūtmane, M. Aspazijas "Zaudētas tiesības" un H. Zūdermaņa "Gods". *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1976. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1975, 24.–45. lpp.

1986

Aigare, K., Viese, S. Komentāri. "Zaudētas tiesības". *Aspazija. Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 588.–591. lpp.

2010

Kalniņa, I. Diskutablie jautājumi virzienu aspektā Aspazijas agrīnajā dramaturģijā : drāma "Zaudētās tiesības" kā piemērs. [Reālisma un romantisma iezīmes dramaturģes lugās : referāts starptautiskajā zinātniskajā konf. "Aktuālas problēmas romantisma un neoromantisma pētniecībā" Latvijas Universitātē (2009. g.10. febr.)]. *Latviešu un cittautu literatūra : no romantisma līdz modernismam*, [Nr.] 1 : *Aktuālas problēmas romantisma un neoromantisma pētniecībā*, 2010, 7.–16. lpp.

RAGANA

1895

A. "Latviešu teatrs (..) ". [Par lugas "Ragana" pirmizrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 82, 1895, 11. apr., 3. lpp.

-d-. Rigas latviešu teātris. [Par lugas "Ragana" pirmizrādi]. *Tēvija*, Nr. 15, 1895, 12. apr., 4. lpp.

J. No Liepājas. [Par Raganas izrādi Liepājas teātrī]. *Mājas Viesis*, Nr. 34, 1895, 16. aug., 5. lpp.

-.-. Latviešu teātris. [Par lugas "Ragana" pirmizrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 76, 1895, 4. apr., 3. lpp.

Latviešu teātris. [Par lugas "Ragana" pirmizrādi] / aut. nav uzrād. *Balss*, Nr. 15, 1895, 12. apr., 4. lpp.

"Liepājas Latviešu Labdarības Biedrība (..)". [Par lugas "Ragana" izrādi] / aut. nav uzrād. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 197, 1895, 31. aug., 3. lpp.

Poruku Janis. Latviešu teātris. [Par lugas "Ragana" izrādi]. *Mājas Viesis*, Nr. 16, 1895, 12. apr., 5. lpp.

-t-n-. Latviešu teātris. [Par lugas "Ragana" pirmizrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 78, 1895, 6. apr., 3. lpp., Nr. 80, 1895, 8. apr., 3. lpp, piel. 1. lpp.

Z. L. Latviešu teātris [Arī par lugas "Ragana" izrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 77, 1895, 5. apr., 3. lpp.; Nr. 78, 1895, 6. apr., 3. lpp.

1896

K. Latviešu teātris. [Par lugas "Ragana" pirmizrādi]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 1, 1896, 1. janv., 3. lpp.

1907

Ed. K. Liepājas Latviešu teātris. [Par "Raganas" iestudējumu]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 25, 1907, 28. aug., 3. lpp.

Ed. K. Liepājas Latviešu teātris. [Par "Raganas" iestudējumu]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 27, 1907, 1. sept., 3. lpp.

Latviešu teātris. [Par "Raganas" iestudējumu]. *Balss*, Nr. 15, 1907, 12. apr., 4. lpp.

1909

– S. Tautas teātris. [Par lugas “Ragana” pirmizrādi]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 300, 1909, 31. dec., 3. lpp.

1910

Bērziņš, A. Jaunais Rīgas Teātris. [Par lugas iestudējumu]. *Latvija*, Nr. 63, 1910, 18. marts, 3. lpp.

Lt. Jaunajā Rīgas Teātrī 10. martā pirmo reizi izrādīja Aspārijas dramu “Ragana”. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 61, 1910, 16. marts, 5. lpp.

–nis. “Jaunā Rīgas Teātrī (..)”. [Par lugas iestudējumu]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 59, 1910, 13. marts, 4. lpp.

–nis. “Jaunā Rīgas Teātrī (..)”. [Par lugas iestudējumu ar Tiju Bangu Liesmas lomā]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 63, 1910, 18. marts, 6. –7. lpp.

–nis. “Jaunā Rīgas Teātrī (..)”. [Par lugas iestudējumu ar Birutu Skujenieci Liesmas lomā]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 72, 1910, 30. marts, 2. lpp.

–ns. “Izglītības biedrība “Westņik Znaņija” (..)”. [Par lugas pirmā cēliena uzvedumu]. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 39, 1910, 17. febr., 5. lpp.

В-ев, К. Новый Рижский театр. *Рижский Вестник*, Nr. 58, 12 марта 1910, с. 3.

1912

G. Divas viesu izrādes. [Arī par “Raganas” izrādi ar Rīgas un Liepājas aktieru piedalīšanos]. *Sadzīve*, Nr. 90, 1912, 8. jūl., 3. lpp.

M. M. “Liepājas Latviešu teātrim (..)”. *Liepājas Atbalss*, Nr. 199, 1912, 30. aug., 3. lpp.

1913

Him. Rīgas aktieru viesošanās. [“Raganas” izrāde Cēsīs Aspazijas 25 gadu literārās darbības jubilejas sarīkojumā]. *Cēsu Ziņas*, Nr. 11, 1913, 14. marts, 4. lpp.

1915

Bērziņš, A. “Jaunā Rīgas Teatrī vakar jaunā iestudējumā izradītā Aspazijas dramatiskā fantāzija “Ragana” (..)”. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 4, 1915, 5. janv., 2. lpp.

Vulfs, Ed. Jaunais Rīgas Teatrs. *Lidums*, Nr. 6, 1915, 6. janv., 3. lpp.

1918

A. B. “1. septembrī izrādes uzsāka Rīgas Latviešu Teatrs (..)”. *Jaunā Latvija*, Nr. 6, 1918, 416. lpp.

Jēgere, P. Aspazijas “Ragana” – Latv. teatrī: Skatuves tēlojuma iztirzājums. *Baltijas Ziņas*, Nr. 114, 1918, 14. sept., 5.–6. lpp.

Straume, J. Rīgas Latviešu teatrs. *Rīgas Latviešu Avīze*, Nr. 203, 1918, 2. sept., 5. lpp.

1919

A. K. “Teatra atklāšanas izrāde (..)”. [Arī par “Raganas” izrādi]. *Sociāldemokrāts*, Nr. 54, 1919, 4. sept., 3. lpp.

“I. Kurzemes divīzijas drāmas izrādes (..)”. [Arī par “Raganas” izrādi] / aut. nav uzrād. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 79, 1919, 29. aug., 4. lpp.

“I. Kurzemes Divīzijas Teatrs (..)”. [Arī par “Raganas” izrādi] / aut. nav uzrād. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 75, 1919, 25. aug., 3. lpp.

J. A. "Latviešu teatra sezona (..)". *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 81, 1919, 1. sept., 3. lpp.

1923

–ns. Sezonas atklāšana Ventspils Latviešu teatrī. [Aspazijas "Ragana"]. *Ventas Balss*, Nr. 36, 1923, 7. sept., 2. lpp.

1924

A. U. Sezonas sakums Rīgas teatros. [Arī par lugas iestudējumu]. *Domas*, Nr. 8, 1924, 277. lpp.

Arnolds, J. Jāņa Kalniņa muzika Aspazijas dramā "Ragana". *Latvis*, Nr. 915, 1924, 9. okt., 6. lpp.

Aspazija. Kā radusēs drama "Ragana". *Teātra Vēstnesis*, Nr. 2, 1924/1925, 19.–22. lpp.

Aspazijas "Ragana" Nacionālā teatrī. [Baula foto]. *Ilustrēts Žurnāls*, Nr. 40, 1924, 878. lpp.

Bērziņš, A. "Aspazijas "Ragana" vakar (..)". [Nacionālā teātrī]. *Jaunākās Ziņas*, Nr. 219, 1924, 26. sept., 5. lpp.

Bīne, J. "Neiet!" [Šaržs par Nacionālo teātri]. *Svari*, Nr. 40, 1924, 3. okt., 314. lpp.

Grīns, J. "Nacionālais teātris: Aspazijas dramatiskā fantazija "Ragana" (..)". *Izglītības Ministrijas Mēnešraksts*, Nr. 11, 1924, 526. lpp.

H. A. Nac. teātris. [Par lugas jauniestudējumu]. *Latvis*, Nr. 904, 1924, 26. sept., 6. lpp.

Kroders, R. Aspazija: Ragana. Fantastiska drama piecos cēlienos. Nacionālā Teatra inscēnejums. *Latvijas Vēstnesis*, Nr. 226, 1924, 4. okt., 3. lpp.

Mednis, E. "Ragana" Nac. teatrī. *Latvijas Kareivis*, Nr. 220, 1924, 27. sept., 3. lpp.

Puķe, Vold. Nacionalais teatrs: Aspazijas fantastiskā drama "Ragana". *Latvijas Sargs*, Nr. 221, 1924, 28. sept., 6. lpp.

Virza, E. "Ragana, Aspazijas luga 5 cēlienos (..)". [Nacionālā teātri]. *Brīvā Zeme*, Nr. 219, 1924, 26. sept., 3. lpp.

1927

Daudzevas saviesīgās biedrības pulciņa dalībnieki Aspazijas "Ragana" izrādē š. g. 8. maijā. [Foto]. *Pēdējā Brīdī*, Nr. 62, 1927, 17. maijs, 7. lpp.

– ja. Jauna Latvju opera. [Par Aleksandra Valles komponēto operu "Ragana"]. *Mūzikas Nedēļa*, Nr. 29/30, 1927, 349. lpp.

1968

Viese, S. Komentāri. "Ragana". Aspazija. *Lugas*. 2. sēj. Rīga : Liesma, 1968, 436.–441. lpp.

1983

Bertholde, B. No tumsas uz gaismu. [Par lugas iestudējumu Balvu rajona kultūras nama dramatiskajā kolektīvā]. *Vaduguns*, Nr. 23, 1983, 22. febr., 3. lpp.

1986

Aigare, K., Viese, S. Komentāri. "Ragana". Aspazija. *Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 591.–593. lpp.

1990

Liepiņa, L. Aspazijas "Ragana" Jūrmalā. [Par iestudējumu Jūrmalas Tautas teātri]. *Jūrmala*, Nr. 11, 1990, 22. marts, 5. lpp.

Лиепиня, Л. “Ведьма” на юрмальской сцене. [Пьеса Аспазии “Ведьма” в Юрмальском народном театре]. *Юрмала*, Nr. 11, 22 марта 1990, с. 5.

1999

Godiņš, A. Jaunieši sevi piesaka ar rokooperu. [Par Jēkabpils bērnu un jauniešu centra teātra studijas iestudēto rokooperu “Liesma” pēc Аспазijas lugas “Ragana” motīviem]. *Brīvā Daugava*, Nr. 57, 1999, 22. maijs, 6. lpp.

2000

K. A. Аспазija Ņujorkā. [Par iecerēto lugas iestudējumu]. *Laiks*, Nr. 15, 2000, 8. apr. 5. lpp.

Stahnke, A. Аспазijas “Ragana” angļu valodā Ņujorkā : Astrida Stahnke veikusi izcilu darbu. [Par lugas izrādi angļu valodā DISIR teātra grupā]. *Latvija Amerikā*, Nr. 24, 2000, 10. jūn., 16. lpp.

Stahnke, A. “Ragana” Ņujorkā. [Par dzejas drāmas iestudējumu Ņujorkas DISIR teātri]. *Laiks*, Nr. 23, 2000, 3. jūn. 4. lpp.

2003

Nagle, G. Аспазijas lugas izdotas angļiski. [Arī par “Raganas” tulkojuma angļu val. izdošanu grām. “Аспазija. Ragana. The Silver Veil”]. *Diena*, Nr. 284, 2003, 4. dec., 16. lpp.

2004

Baumane, A. Аспазijas laiks nav aizgājis. [Arī par “Raganas” tulk. angļu val. un grāmatas atvēršanas svētkiem Raiņa un Аспазijas vasarnīcā-muzejā Jūrmalā]. *Jūrmalas Ziņas*, Nr. 3, 2004, 20. janv., 4. lpp.

Birzgale, R. Es uguns liesma esmu.[Par A. Stānkes tulk. Aspazijas lugu grāmatu angļu val. "Ragana; The silver veil"]. *Jaunā Gaita*, 49. gadagāj., Nr. 4, 2004, dec., 62.–63. lpp.

Rozeniece, A. Sidraba šķidrauta nezūdošā burvju vara. [Par Aspazijas lugu "Ragana. The Silver Veil" izd. angļu val.]. *Latvijas Vēstnesis*, Nr. 4, 2004, 9. janv., B8. lpp.

2006

Šiliņa, Z. Ragana Aspazijas dramaturģijā. *Kultūras krustpunkti : Latvijas Kultūras akadēmijas zinātnisko rakstu krājums*. 2. laidziens. Rīga : Mantojums, 2006, 335.–346. lpp., kopsav. angļu val. 346.–348. lpp.

2014

Kļepikova, I. Izrāde par dzīves mērķi un izvēli. [Aspazijas lugas "Ragana" iestudējums (rež. Juris Ločmelis) Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra Jauniešu teātra studijā]. *Kurzemes Vārds*, Nr. 104, 2014, 8. maijs, 10. lpp.

2015

Dubļāns, A. Sagatavota izrāde Aspazijas jubilejai. [Par Valkas pilsētas teātra iestudēto izrādi "Ragana" (rež. Aivars Ikšelis) pēc Aspazijas drāmas motīviem]. *Ziemeļlatvija*, Nr. 70, 2015, 30. jūn., 12. lpp.

Ikšelis, A. Valkas pilsētas teātri Aspazijas "Ragana". *Valkas Novada Vēstis*, Nr. 69, 2015, 29. jūl., 9. lpp.

NEAIZSNIEGTS MĒRĶIS

1895

“Baltijas Vēstnesis” un “Neaizsniegts mērķis” / aut. nav uzrād. *Dienas Lapa*, Nr. 208, 1895, 13. sept., 3. lpp.

.) ““Dienas Lapai” ir pēc katrā ziņā caurkritušās “Neaizsniegta mērķa” izrādes (..)”. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 208, 1895, 13. sept., 3. lpp.

–dr.–dr.– Rakstniecība : grāmatu plaukts. *Austrums*, Nr. 819, 1895, 612.–613. lpp.

e–r–. No Liepajas. [“Neaizsniegts mērķis” Liepājas labdarības biedrības teātri]. *Dienas Lapa*, Nr. 192, 1895, 24. aug., 2. lpp.

K. Latviešu teatrs “Uļejā”. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 206, 1895, 11. sept., 2.–3. lpp.

“Krievu biedrības “Uļeja” zālē (..)” / aut. nav uzrād. *Mājas Viesis*, Nr. 38, 1895, 13. sept., 4. lpp.

Latviešu literariskās biedrības 67. gada sapulce. [Arī par lugu “Neaizsniegts mērķis”] / aut. nav uzrād. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 288, 1895, 20. dec., 6. lpp.

.) Neaizsniegts mērķis. [Par lugas izrādi Uļeja zālē]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 206, 1895, 11. sept., 3. lpp.

Nopeltie “daži”. Balsis iz publikas. [Par “Baltijas Vēstneša” kritiku par lugas “Neaizsniegts Mērķis” izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 254, 1895, 8. nov., 3. lpp.

Perkons. “Liepajas labdarības biedrības aktieri (..)”. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 190, 1895, 23. aug., 3. lpp.

–ts. Vēl reiz “Baltijas Vēstnesis” [jeb] un “Neaizsniegts mērķis”. *Dienas Lapa*, Nr. 212, 1895, 18. sept., 3. lpp.

1896

–bam. No Jelgavas. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Dienas Lapa*, Nr. 93, 1896, 24. apr., 2. lpp.

–d–. Jelgavas Latviešu biedrības teātrī. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Tēvija*, Nr. 17, 1896, 24. apr., 4.–5. lpp.

D. Br. No Jelgavas. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Mājas Viesis*, Nr. 19, 1896, 1. maijs, 4. lpp.

G. “Jelgavas Latviešu Biedrības teatī (..)”. *Tēvija*, Nr. 15, 1896, 10. apr., 5. lpp.

G. Neaizsniegts mērķis. *Tēvija*, Nr. 26, 1896, 26. jūn., 5. lpp.

–m–. Jelgavas Latviešu biedrības teātrī. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Latviešu Avīzes*, Nr. 17, 1896, 24. apr., 3. lpp.

P. K. “Jelgavas Latviešu Biedrības teatri (..)”. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 82, 1896, 10. apr., 2. lpp.

Parsifals. “Krievu biedrības “Uļeja” zālē (..)”. *Mājas Viesis*, Nr. 14, 1896, 27. marts, 4.–5. lpp.

1905

–nb–. “Jelgavas Latviešu biedrības teatra izrāde (..)”. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Latviešu Avīzes*, Nr. 71, 1905, 7. sept., 3. lpp.

1906

D. “Latv. teātris Apollo teatra telpās (..)”. [Par lugas “Neaizsniegts mērķis” izrādi]. *Balss*, Nr. 43, 1906, 13. marts, 3. lpp.

1909

B-ls. No Eķengrāves. [Par lugas "Neaizsniegts mērķis" izrādi]. *Sadzīve*, Nr. 139, 1909, 26. nov., 3. lpp.

-fr.- "Tautas Teatrs (..)". [Par lugas "Neaizsniegts mērķis" izrādi]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 30, 1909, 6. febr., 3. lpp.

1910

Asniņš. No Zaļeniekiem. [Par lugas izrādi Zaļenieku Sadraudzības biedrībā]. *Sadzīve*, Nr. 112, 1910, 2. okt., 2. lpp.

1913

Līgotņu Jēkabs. Aspazijas lugu cikls. [Par lugu "Neaizsniegts mērķis" Rīgas Jaunajā teātrī]. *Dzimtenes Vēstnesis*, Nr. 45, 1913, 23. febr., 7. lpp.

vs. Aspazijas drāma "Neaizsniegts mērķis" Ventpils Latv. Skatuves Biedrības teātri. *Jaunā Avīze*, Nr. 34, 1913, 1. maijs, 3. lpp.

1915

-l. "Muzikas un Dziedāšanas biedrības "Marss" teātrī "Uļejā" (..)". [Par lugas "Neaizsniegts mērķis" izrādi]. *Jaunais Vārds*, Nr. 266, 1915, 17. nov., 3. lpp.

W. Fr. Latviešu vakars. [Par Petrogradas latviešu biedrības aktiera pulciņa uzvesto Aspazijas lugu "Neaizsniegts mērķis" 1915. g. 15. febr.]. *Ņevas Viļņi*, Nr. 14, 1915, 17. febr., 4. lpp.

1917

-s. Vēja. [Par lugas izrādi bibliotēkas biedrībā]. *Baltijas Vēstnesis*, Nr. 59, 1917, 16. jūn., 3. lpp.

1919

Padurnieks. Tāšu Padure. [Paziņojums par lugas izrādi Skujienes muižā]. *Kurzemes Vārds*, Nr. 21, 1919, 3. jūl., 2. lpp.

1977

Rūķe-Draviņa, V. Par Aspazijas lugu "Neaizsniegts mērķis". *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1978. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1977, 82.–94. lpp.

1986

Aigare, K., Viese, S. Komentāri. "Neaizsniegts mērķis". Aspazija. *Kopoti raksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 593.–595. lpp.

ZELTĪTE

1901

W. Zeltite. *Jaunā Raža V: oriģinālrāžojumi Teodora [Zeiferta] sakopojumā*. Cēsis : J. Ozols, 1901, 186.–187. lpp.

1906

Laudons, W. "Gan nekad dzejniece Aspazija (..)". [Par lugas izrādi Apollo teātrī]. *Skatuve*, Nr. 5, 1906, 75. lpp.

N. N. Apollo teātris. [Par lugas "Zeltīte" izrādi]. *Balss*, Nr. 96, 1906, 19. maijs, 3. lpp.

1907

Tangens. "Latv. muzikali dramatisku vakaru (..)". [Arī par lugas "Zeltīte" izrādi Pēterburgas Latviešu labdarības biedrībā]. *Nevas Viļņi*, Nr. 8, 1907, 27. febr., 4. lpp.

1910

Fr. "Liep. Latv. Sieviešu biedriba (..)". [Arī par lugas izrādi]. *Liepājas Atbalss*, Nr. 174, 1910, 4. aug., 3. lpp.

1911

Ciemiņš. No Drustiēm. [Par pašdarbības izrādi]. *Pielikums Jaunai Dienas Lapai*, Nr. 11, 1911, 15. janv., 1. lpp.

J. D. jun. "Valmieras Saviesīgā Biedriba (..)". [Par lugas iestudējumu 11. apr.]. *Valmieras Ziņotājs*, Nr. 15, 1911, 16. apr., 2.-3. lpp.

1916

Fausts. Maskavas Latviešu Teatrs. [Arī par lugas iestudējumu]. *Jaunā Dienas Lapa*, Nr. 274, 1916, 24. nov., 3. lpp.

-sd. - Rēveles Latviešu Teatris. [Arī par lugas iestudējumu]. *Jaunais Vārds*, Nr. 232, 1916, 7. okt., 3. lpp.

Srbk. Maskavas Latviešu Teatrs. [Arī par lugas iestudējumu]. *Jaunais Vārds*, Nr. 292, 1916, 17. dec., 3. lpp.

1918

Rozītis, P. Aspazijas jubileja. [Arī par lugas izrādi Latviešu Pagaidu Nacionālajā teātrī]. *Lidums*, Nr. 104, 1918, 7. jūl., 1.-2. lpp.

1944

Mellups, R. Aspazijas "Zeltīte" Rēzeknes dramatiskajā ansambli. *Rēzeknes Ziņas*, Nr. 25, 1944, 25. marts, 4. lpp.

1958

Lazda, L. Aspazijas "Zeltītes" izrāde Stendē. [Par Kultūras nama dramatiskā kolektīva uzvedumu]. *Padomju Karogs*, Nr. 38, 1958, 1. apr., 4. lpp.

Mūrniece, A. Atsaitās ciema tautas nams. [Ikšķiles ciema tautas nama uzvedums]. *Padomju Ceļš*, Nr. 120, 1958, 7. okt., 3. lpp.

1966

Rūķe, V. Par personvārdiem Aspazijas lugās. [Arī lugā "Zeltīte"]. *Raiņa un Aspazijas gada grāmata 1967. gadam*. Vesterosa : RAF izdevums, 1966, 44.–50. lpp.

1968

Viese, S. Komentāri. "Zeltīte". Aspazija. *Lugas*. 2. sēj. Rīga : Liesma, 1968, 398.–399. lpp.

1986

Aigare, K., Viese, S. Komentāri. "Zeltīte". Aspazija. *Kopotiraksti*. 3. sēj. Rīga : Liesma, 1986, 595. lpp.

2015

Andžāne, I. Aspazijas Zeltīte un Raiņa Baiba. Andžāne, I., Magone, A. *Neatklātā Aspazija. Neatklātais Rainis*. Jūrmala, 2015, 72.–78. lpp.

Auzāns, V. Bērnam atņēma lelli un iedeva vīrieti. [Par dzejnieces Aspazijas lugas "Zeltīte" iestudējumu Bauskas Tautas teātri]. *Bauskas Dzīve*, Nr. 37, 2015, 30. marts, 6. lpp. : ģim.

2016

Gaigala, A. Vīrieša pašcieņu aizskart nedrīkst jeb psiholoģiskie mezgli Aspazijas drāmā "Zeltīte". *Aspazija un mūsdienas : dzimums, nācija, radošie izaicinājumi* / zin. red. A. Cimdiņa. Rīga : Zinātne, 2016, 255.–260. lpp.

Pseidonīmu atšifrējumi

- atis sk. Kārklīņš Ernests (Zeltmatis; 1903, 1904)
- dr-dr-; -dr.-dr.- sk. Niedra Andrievs (1895, 1896, 1897)
- nb- sk. Kleinberģis Jānis (arī Jānis Kleinberģis; 1905)
- A. sk. Āronu Matiss (1894, 1895)
- A. sk. Asars Hermanis (1911)
- A. B-š. sk. Bērziņš Arturs (1907)
- A. K. sk. Kurcijs Andrejs (1919)
- A. N. sk. Niedra Andrievs (1902)
- A. U. sk. Upīts Andrejs (1924, 1927)
- Allegro sk. Pirvics Aleksejs (1922)
- Arn. sk. Asars Hermanis (1913)
- Arnolds, J. sk. Graubiņš Jēkabs (1924)
- Ars. sk. Asars Jānis (1903)
- Art. K. sk. Kroders Arturs (1915, 1916)
- Cdr. sk. Cedriņš Vilis (1937)
- D. sk. Duburs Jēkabs (1906)
- E-rs. sk. Egers N. (1915)
- Ed. K. sk. Kaupiņš Eduards (1907)
- Ed. W. sk. Vulfs Edvards (1907)
- F. G. sk. Garais Fricis? (1894)
- Fausts sk. Bogdānovs V. (1916)
- Fr. K. sk. Kārkluvāls Fricis (1894)
- G. sk. Bullis-Gulbis Jānis (1912)
- G. sk. Graudiņš Kārlis (1896)
- H. sk. Zālīte Hermine (1894)
- H. A. sk. Asars Hermanis (1924)
- Ha sk. Asars Hermanis (1909)
- J. Ak. sk. Akuraters Jānis (1921)
- J. Gr. sk. Grīns Jānis (1921)
- K. Dz. sk. Dziļleja Kārlis (1917)

K. El. sk. Eliass Kārlis (1937)
Kl. sk. Klaustiņš Roberts (1905)
L. Sk., Skujenieks, L. sk. Skujeniece Luīze Irma (1902)
Lt. sk. Līgotņu Jēkabs (īst. v. Jēkabs Roze; 1910)
P. A. sk. Ašmanis Pauls (1909)
P. K. sk. Puriņš Nikolajs (1896)
P. Roberts sk. Peļše Roberts (1911, 1912)
Parsifals sk. Poruks Jānis (1896)
R. Bl. sk. Blaumanis Rūdolfs (1894)
Rietrumnieks J. sk. Skuja Jānis (1894)
S. G. sk. Gustavs S. (1896)
Srbk. sk. Sudrabkalns Jānis (īst. v. Arvīds Sudrabkalns,
lidz 1925. g. Arvīds Peine; 1916)
Stepermaņu Krustiņš
(īst. v. Kristaps Krustiņš Stepermanis; 1903)
Šanteklers, Ludvigs sk. Gailis Mārtiņš (1927, 1937)
Šīra, B., Шира, Б. sk. Gudriķe Biruta (1958, 1960)
T. sk. Zeiferts Teodors (1927)
Tautmils B...ņš sk. Tautmils-Bērziņš Roberts
(īst. v. Roberts Bērziņš; 1894)
Teodors sk. Zeiferts Teodors (1894, 1895)
Tk. sk. Teikmans Voldemārs (1894)
Vidr. P. (Vidrižu Pēteris) sk. Ozoliņš Pēteris (1904)
vs. sk. Bankavs Jānis (1913)
W. sk. Pīriņš-Vizulis Ermanis (1901)
Z. L. sk. Griens Ludvigs (Ludis; Zemgaliētis L.; 1895)
Ž. U. sk. Unams Žanis (1924)

Apkopojušas Dagnija Ivbule un
Inguna Mīlgrāve