

V. VALEINIS
B.A. Валейнис

LVU



Pētera Stučkas
Latvijas Valsts universitātes
zinātnieki

Ученые
Латвийского государственного
университета им. Петра Стучки

Министерство высшего и среднего специального образования
Латвийской ССР

Латвийский ордена Трудового Красного Знамени
государственный университет имени Петра Стучки

Научная библиотека

ПРОФЕССОР

ВИТОЛД АНТОНОВИЧ ВАЛЕЙНИС
Персональный библиографический указатель

Латвийский государственный университет им. П.Стучки
Рига 1982

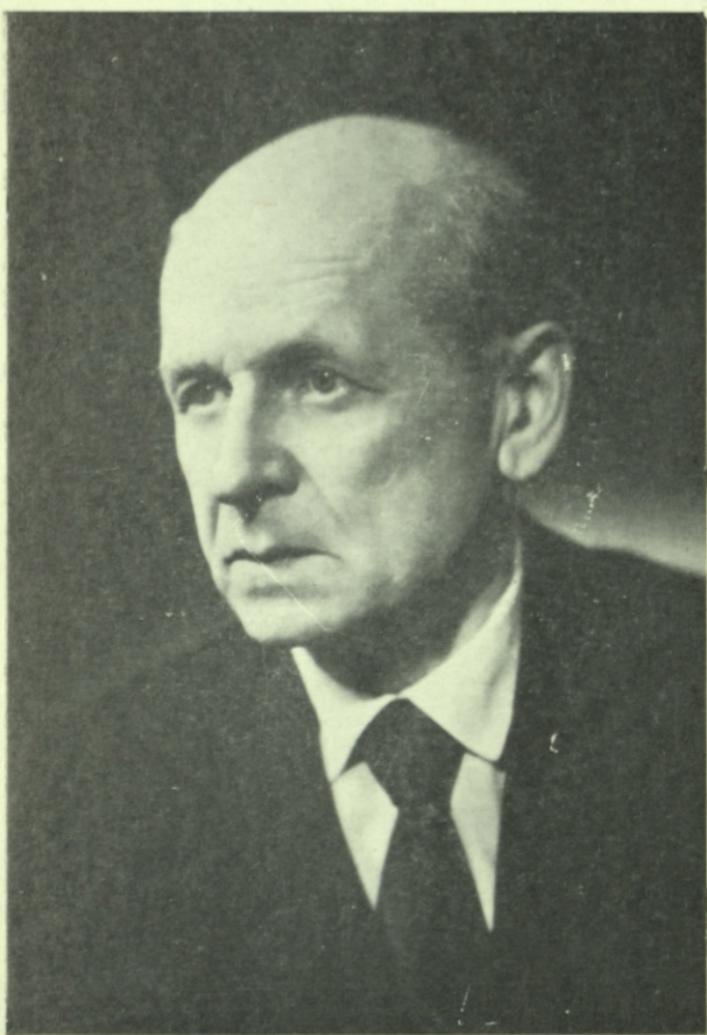
Latvijas PSR Augstākās un vidējās speciałas
izglītības ministrija
Ar Darba Sarkanā Karoga ordeni apbalvota
Pētera Stučkas Latvijas Valsts universitāte
Zinātniskā bibliotēka

PROFESSORS

V I T O L D S V A L E I N I S

Personālais bibliogrāfiskais rādītājs

P. Stučkas Latvijas Valsts universitāte
Rīgā 1982



Walewski

P R I E K Š V Ā R D S

Filologijas zinātņu doktora profesora V. Valeiņa personālais bibliogrāfiskais rādītājs ietver viņa darbu publicējumus laika posmā no 1948.gada līdz 1982.gadam (dalēji). Atsevišķas nodalās sakopoti profesora V. Valeiņa redigētie un tulkotie darbi, kā arī raksti par viņu.

Publicēto darbu bibliogrāfiskie apraksti kārtoti hronoloģiskā secībā. Katrā gada robežās vispirms uzrādīti darlatviešu valodā, tad krievu valodā un svešvalodās. Katrās valodas ietvaros tie sakārtoti darbu nosaukumu alfabēta secībā. Latviešu un svešvalodās publicētajiem darbiem dots saukuma tulkojums krievu valodā.

Darbu bibliogrāriskie apraksti sastādīti tieši pēc izdevumiem. Apraksti, kuri nav sastādīti pēc izdevumiem, atmēti ar x.

Ja par publikāciju ir recenzija, tās apraksts ievie-ts tūlit aiz publicētā darba apraksta ar iedālu "Rec." vai "Рец." Ja par publikāciju ir atsauksmes, un tā izmanto-ja cita autora darbā, tas ir norādīts tūlit pēc publicētā darba apraksta ar iedālu "Diskus." vai "Дискус."

Personālajam bibliogrāfiskajam rādītājam ir šāds pagāparāts: profesora V. Valeiņa darbu nosaukumu alfabētiskās rādītājs un personu rādītājs. Darbu nosaukumu alfabētiskajā rādītājā uzrādīts arī to publicēšanas gads un bibliogrāfiskā apraksta kārtas numurs. Personu rādītājā doti profesora V. Valeiņa darbu līdzautori, kā arī personas, kuras rakstījušas par profesoru V. Valeini un par kurām rak-tis profesors pats.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Персональный библиографический указатель доктора филологических наук, профессора В. Валейниса содержит перечень работ, опубликованных с 1948 г. по 1982 г. (частично). В отдельных разделах перечислены работы под редакцией и переведенные профессором В. Валейнисом и литература о нём. Описания публикаций расположены в хронологическом порядке. В пределах каждого года публикации указаны в алфавитном порядке сначала на латышском, потом на русском и на иностранных языках. На публикации на латышском и иностранных языках дан перевод заглавий на русский язык.

Библиографические списания составлены непосредственно по изданиям; описания, которые составлены не по изданиям, помечаются х.

Если на публикацию имеется рецензия, описание рецензии помещается сразу же за описанием опубликованной работы с примечанием "Rec." или "Рец.". Если на публикацию имеется отзыв или она использована другим автором, на это указывается сразу же после описания опубликованной работы с примечанием "Diskus." или "Дискус.". Персональный библиографический указатель имеет вспомогательный аппарат: алфавитный указатель, заглавий работ профессора В. Валейниса и именной указатель. В алфавитном указателе работ указаны также год опубликования работы и порядковый номер библиографической записи. В именном указателе приведены соавторы В. Валейниса, лица, писавшие о профессоре В. Валейнисе, и лица, о которых писал он сам.

Filologijas zinātņu doktors profesors
Vitolds Valeinīs

Literatūrzinātnieka un kritiķa, Pētera Stučkas LVU profesora, filologijas zinātņu doktora Vitolda Valeinīa vārds republikas plašajai filologu saimei kļūst plašāk pazīstams, sākot ar 1952.gadu, kad žurnālā "Padomju Latvijas Skola" parādās viņa pirmais plašākais un nozīmīgākais teorētiskais apcerējums "Literāra darba analīze", kam driz seko ari tā praktiskais turpinājums un metodisks izvērsums "Romāna "Zaļā zeme" mākslinieciskais veidojums". Šogad šo apceru autors atzīmē savā radošā darba trīsdesmito un reizē mūža sešdesmito gadskārtu.

V.Valeinīs dzimis 1922.gada 27. jūlijā Ludzas apriņķa Istras pagastā, Rudavā, zemnieku gimenē. 1947.gadā beidzis LVU Filologijas fakultāti. Pirmos iespiestos rakstus publicējis 1948.gadā laikrakstā "Padomju Students". Pirmā recenzija - par Bruno Saulīša dzejolkrājumu "Gaismas gadi" parādās 1950.gadā. 1954.gadā jaunais literatūrzinātnieks aizstāv kandidāta disertāciju "Satīra Andreja Upīša publicistikā", bet 1972.gadā iegūst doktora grādu par apjomīgo pētījumu "XX gadsimta sākuma latviešu lirika (1900-1919)". Kopš 1960.gada V.Valeinīs ir Rakstnieku savienības biedrs.

Jau patstāvīgās zinātniskās darbības pašos sākumos V.Valeinīm raksturīga interese par literatūras, sevišķi dzejas teorijas problēmām. Vairākās novatoriskās publicēcījās pētnieks būtiski raksturojis A.Upīša satīras mākslu, detalizēti apcerēdams satīriskā tēlojuma savdibības jautājumus.

Latvijas Valsts universitātē profesors V.Valeinīs jau ilgus gadus lasa kursu literatūras teorijā. V.Valeinīs izvirzījies par izcilāko literatūras teorētiķi republikā. Viņa spalvai pieder divas nozīmīgas grāmatas par literatūras teorijas problēmām.

Plašs ir V.Valeinīa literatūrkritisko rakstu klāsts. Daļu no tiem autors apkopojis grāmatās, bet daudzi vēr-

tīgi publicējumi izkaisīti periodikā un tematiskos rakstu krājumos.

Visnotaļ pazīstami ir V.Valeipa pūliņi latviešu lirikas vēstures izpētes jomā. V.Valeinīs aplūko virzienus, tematiku, izteiksmi, versifikācijas mākslu, stilu, paturot prātā ne vien lirikas attīstības gaitu, bet arī lirikas žanrisko specifiku dzīves īstenības atspoguļošai, reizē pievēršot uzmanību dzejdarbu estētiskajai un mākslinieciskajai kvalitātei. Šos rasmīgos pētījumus vairāgo diivas fundamentālas monogrāfijas: "Latviešu lirika XX gadsimta sākumā (1900-1917)" (1973) un "Latviešu lirikas vēsture" (1976) (par šo pētījumu V.Valeinīs 1977.gadā saņemis A.Upīša prēmiju). Leņingradā izdojā antoloģijā "Latvijas dzejnieki" (1974) publicēta erudīta koncentrēta apcerē "Latviešu dzejas ceļi".

V.Valeipa veiksmīgāko publikāciju starpā atzīmējami arī pārskati par jaunākās dzejas attīstību. Šie pārskati nav pārslogoti ar empirisko informāciju, bet sniedz sistematizētus, vispārinātus atzinumus, pārskatos minētie fakti pakļauti konceptuālam kopsaucējam, kalpodami par izvirzīto kopsecinājumu "dokumentālajiem pierādījumiem". Kritikā V.Valeinīs dēvēts par latviešu padomju dzejas klēts atslēgu glabātāju, kurš allaž vērīgi seko aktuālām jaunākās dzejas attīstības problēmām, tipiskajām virzības tendencēm. Savās apcerēs V.Valeinīs raksturo gan attiecības starp dzejas tēlainību un reālo priekšmetību, gan arī pievērš uzmanību dzejas klasiskajām un modernajām, brīvajām formām, gan arī izvirza lietpratīgus priekšlikumus literatūrainātniskās terminologijas izstrādāšanā.

V.Valeipa nozīmīgāko veikumu vidū atzīmējams G.Abramoviča grāmatas "Ievaāds literatūras zinātnē" tulkojums (1955). Šim tulkojumam bija "fundamentāla nozīme mūsdienu terminologijas nostiprināšanā.

Literatūras zinātnieka iemājas un erudīciju V.Valeinīs praktiski parādījis arī vairāku nozīmīgu antologiju un izlašu sastādīšanā. 1959.gadā publicēta J.Poruka stās-

tu izlase. Nopietnu ieguldījumu pētnieks devis arī kāpi-tālās "Latviešu dzejas antoloģijas" (1970-1979) izdošanā, sevišķi otrā (1971) un trešā sējuma (1972) sakārtošanā un komentēšanā. Atzīmējamas arī V.Valeīga pārdomāti un iejutīgi sastādītās antoloģijas "Mātei" (1971) un "Jūras dziesmas" (1973).

V.Valeīga literatūrvesturiskajiem un kritiskajiem darbiem raksturīgs savs īpatns, neatkārtojams stils, savdabīgs literārās dzīves vērtējums, analītiski tēlaini skatījums.

V.Eihvalds

Доктор филологических наук, профессор
Витолд Антонович Валейнис

Имя литературоведа и критика, доктора филологических наук, профессора ЛГУ им. П.Стучки В.А.Валейниса стало известно среди филологов республики с 1952 года, когда в журнале "Падомью латвияс скола" появился его первый теоретический очерк "Аналіз литературного произведения". В этом году его автор отмечает своё шестидесятилетие и тридцатилетний юбилей плодотворной творческой деятельности.

В.А.Валейнис родился 27 июля 1922 года в Рудаве Истринского уезда Лудаенской волости в семье крестьянина. В 1947 году он окончил филологический факультет ЛГУ. Первые небольшие статьи появились в 1948 году. В 1954 году защитил кандидатскую диссертацию "Сатира в публицистике Андрея Упита", в 1972 году получил степень доктора филологических наук за исследование "Латышская лирика в начале 20 века (1900-1919)". В 1960 году В.А.Валейнис принят в Союз писателей Латвии.

Уже в самом начале научной деятельности для В.А.Валейниса характерен интерес к теоретическим проблемам. В многочисленных публикациях исследователь охарактеризовал искусство сатиры А.Упита, детально описал особенности сатирического изображения. Будучи самым выдающимся теоретиком литературы в республике, В.А.Валейнис уже много лет читает курс теории литературы в Латвийском государственном университете. Перу профессора В.А.Валейниса принадлежат две обстоятельные книги по теории литературы. В.А.Валейнисом написано большое количество литературно-критических статей. Часть из них автор объединил в книги, многочисленные ценные научные публикации рассыпаны в периодике и тематических сборниках статей.

Велики заслуги В.А.Валейниса в области исследования истории латышской лирики. В них В.А.Валейнис рассматривает направления, тематику, образность, искусство стихо-

сложения, стиль, учитывая как историю развития поэзии, так и специфические особенности лирики в отражении действительности, уделяя при этом должное внимание идеино-эстетическому и художественному качеству произведений.

Эти исследования завершают две капитальные монографии "Латышская лирика в начале 20 века (1900-1917)" (1973) и "История латышской лирики" (1976). В изданной в Ленинграде антологии "Латышские поэты" (1974) опубликован статья обзор "Пути латышской поэзии".

Среди значительных достижений В.А.Валейниса следует упомянуть и составление сборников избранных произведений: "Рассказы" Я.Порука (1959), "Антология латышской поэзии" – второй (1971) и третий (1972) том, сборник стихов "Матери" (1971) и "Морские песни" (1973).

Статьям В.А.Валейниса присущ собственный неповторимый стиль, оригинальный "згляд на жизнь и поэзию, неповторимое аналитически-образное восприятие.

В.К.Эйхвалд

Profesora V.Valeīņa publicētie
darbi

Опубликованные работы профессора
В.А. Валейниса

1948

1. Latvijas valsts pedagoģiskajā institūtā : *[Par studentu zin. darbu]*. - Pad. Students, 1948, 11.nov.

В Латвийском пед. ин-те.

2. Valsts eksāmeni Latvijas valsts pedagoģiskajā institūtā. - Skolotāju Avīze, 1948, 28.jūl., 4.lpp.

Государственные экзамены в Латвийском гос. пед. ин-те.

1950

3. Dažas piezīmes par satīru latviešu literatūras vēsturē. - Pad. Students, 1950, 25.martā.

Некоторые примечания к вопросу о сатире в истории латышской литературы.

4. Jaunās dzīves pausme : *[Par B.Sauliša dzejoļu krāj. "Gaismas gadi"]*. - Pad. Students, 1950, 19.jūn.

Проявление новой жизни.

1951

5. Latvijas Padomju rakstnieku savienībā : *[Diskus. par "Jauno strāvu"]* /Piedalās: E.Sokols, A.Vilsons, K.Strazdiņš, K.Krauliņš, N.Ozoliņš, A.Grīgulis, V.Valeiņis. - Lit. un Māksla, 1951, 11.nov., 2.lpp.

В Союзе писателей ЛатвССР: *[Дискус. о "Новом течении"]*.

1952

6. Literārā darba analīze. - Pad. Latvijas Skola, 1952, Nr. 7, 69.-76.lpp.

Анализ литературного произведения.

Rec.: Audzināt skolotāju kadrus, būt nesamierināmiem ar trūkumiem: *Āri par V. Valeiņa rakstu*. - Pad. Latvijas Komunists, 1953, Nr.4, 66.-72.lpp.; Воспитывать учительские кадры в духе непримиримости к недостаткам: *Также о статье В.Валейниса*. - Коммунист Сов. Латвии, 1953, № 4, с. 74-80.

7. Romāna "Zaļā zeme" māksliniecisks veidojums: *Par A. Upīša romānu*. - Pad. Latvijas Skola, 1952, Nr.12, 39.-50.lpp.

Художественные особенности романа А.Упита "Земля зеленая".

8. Tauta pateicas savam rakstniekam: *Tautas rakstn. Andrejam Upītim - 75*. - Pad. Students, 1952, 9.dec.

Народ признателен своему писателю: *Народному писателю А.Упиту - 75*.

9. Andreja Upīša satīra. - Grām.: Tautas rakstnieka Andreja Upīša 75 gadi. R., 1952, 329.-371.lpp.

Сатира Андрея Упита.

Rec.: Muižnieks I. Ierosinošs rakstu krājums: *Āri par V. Valeiņa rakstu "Andreja Upīša satīra"*. - Lit. un Māksla, 1953, 1.martā, 2.lpp.; Niedre J. Grāmata par Andreju Upīti: *Āri par V. Valeiņa rakstu "Andreja Upīša satīra"*. - Karogs, 1953, Nr.4, 103.-109.lpp.

10. Andrejs Upīts - imperiālistisko karu un to kurinātāju atmaskotājs. - Lit. un Māksla, 1952, 23.nov., 2.-3.lpp.

Андрей Упит – разоблачитель империалистических войн и их поджигателей.

11. Andrejs Upīts – satīras meistars. – Pad. Jaunatne, 1952, 12.dec.

Андрей Упит – мастер сатиры.

1953

12. Jāstrādā spraigāk: Par studentu diplomdarbiem. Pad. Students, 1953, 30.martā.

Работать более активно.

13. Literatūrinātnieku konference. – Skolotāju Avize, 1953, 26.jūn.

Конференция литературоведов.

14. Satīra – ass cīpas ierocis. – Lit. un Māksla, 1953, 15.febr.

Сатира – острое оружие борьбы.

1954

15. Helēna Ābolīpa: Jauna filol. zin. kand. – Pad. Students, 1954, 17.nov.

Елена Аболиня.

16. Domas drosme un dzejas daile: Par M.Rudzīša dzeju un V.Majakovska tradīciju apgūšanu. – Lit. un Māksla, 1954, 11.apr.

Смелость мысли и красота поэзии.

17. Viļa Lāča romāns "Cieems pie jūras". - Lit. un Māksla, 1954, 8.aug. - Rec. par grām.: Lācis V. Cieems pie jūras: Romāns. - R.: LVI, 1954. - 323 lpp.

Роман В.Лациса "Посёлок у моря".

18. Zinātniski pētnieciskais darbs latviešu literatūras un folklores katedrā. - Pad. Students, 1954, 20.janv.

Научно-исследовательская работа на кафедре латышской литературы и фольклора.

19. Сатира в публицистике Андрея Упита: Автореф. дис. на соиск. канд. филол. наук. - Рига, 1954. - I7 с. - В надзаг.: М-зо культуры СССР. Латв. гос. ун-т.

1955

20. Dažas piezīmes par eksāmenu un ieskaišu pieņemšanas metodiku. - Pad. Students, 1955, 24.dec. - Paraksts: V. Atvasars.

Некоторые примечания о методике приёма экзаменов и зачётов.

21. Jaunatnes audzinātāja: Par doc. M. Drīzulīju. - Pad. Students, 1955, 31.dec. - Paraksts: V. Atvasars.

Воспитательница молодежи.

22. Kā izstrādāt kursa darbus: Padomi jaun. kursu studentiem. - Pad. Students, 1955, 16.sept.

Как работать над курсовыми работами.

23. Par literatūras zinātnes terminoloģiju. - Lit. un Māksla, 1955, 16.okt.

О литературоведческой терминологии.

Rec.: Alnis V. Literatūrzinātnes terminoloģijas jautājuma. - Lit. un Māksla, 1955, 23.okt.

24. Pēdējā diplomdarbu aizstāvēšana: *[Filol. fak.]*. - Pad. Students, 1955, 10.jūn.

Последняя защита дипломных работ.

25. Pie ķimikiem: Reportāža. - Pad. Students, 1955, 5.nov. - Paraksts: V. Atvasars.

У химиков: Репортаж.

26. Sarunas pirmajā dienā. - Pad. Students, 1955, 6.sept. - Paraksts: V. Atvasars.

Разговоры в первый день.

27. Satīriska stila līdzekļi un paņēmieni. - Karogs, 1955, Nr.10, 87.-94.lpp.

Художественные средства и приёмы сатирического стиля.

28. Vairāk rosmes un lielāku asumu fabulas žanrā! - Lit. un Māksla, 1955, 29.maijā.

Больше живости и остроты в жанре басни!

29. Vēstures izziņas un dzīves mācību grāmata: *[Par V. Lāča romānu "Zītaru dzimta]"*. - Pad. Students, 1955, 17.maijā.

Книга познания истории и учебник жизни.

1956

30. Dažas piezīmes par dabas dzeju. - Lit. un Māksla, 1956, 5.maijā.

Некоторые замечания о пейзажной лирике.

31. "Jo sarežģītāks, kvalificētāks darbs, jo vajadzīga augstāka kultūra" (M.I.Kaļķīns): *[Par eudzināšanas jautāj. LVU].* - Pad.Students, 1956, 5.martā. - Paraksts: V.Atvasars.

"Чем сложнее, более качественный труд, тем нужнее более высокая культура" (М.И.Калянин).

32. Literatūra skolā. - Lit. un Māksla, 1956, 25.aug.

Литература в школе.

33. Nemierīgais cilvēks: *[Par doc. E.Gudrenieci].* - Pad.Students, 1956, 6.nov. - Paraksts: V.Rudens.

Беспокойный человек.

34. No priekšdarba uz īstu darbu. - Lit. un Māksla, 1956, 19.maijā. - Rec. par grūm.: Apcerējumi par latviešu padomju literatūras vēsturi. - R.: LPSR ZA izd-ba, 1955. - 1.sēj. 429 lpp.

От предварительной работы к настоящей.

35. Zaudējums ... un ieguvums: *[Par 1956.gada vēst. un filol. fak. absolventiem].* - Pad.Students, 1956, 28.jūn.

Утрата ... и приобретение.

36. "Eine fremde Sprache ist eine Waffe im Kampfe des Lebens" (Karl Marx): Kā sekmīgi cīnīties par studētu labākām zināšanām svešvalodās? - Pad. Students, 1956, 13.febr. - Paraksts: V.Atvasars.

"Иностранный язык является оружием борьбы" (Карл Маркс): Как более успешно бороться за лучшее овладение студентами иностранных языков.

1957

37. Daudz dzejoli - vēl vairāk cerību: Piezīmes par 1956.g. dzeju. - Lit. un Māksla, 1957, 2.marta.

Много стихов - еще больше надежд: Заметки о поэзии 1956 г.

38. Gaitas, kas vieno ar jaunību un Oktobri: *[Par J. Egles rev. cīru gaitā]*. - Pad. Students, 1957, 6.nov.

Пути, связующие с молодостью и Октябрём.

39. Grāmata latviešu literatūras vēsturē. - Pad. Students, 1957, 10.apr.

Книги по истории латышской литературы.

40. Iepazīšanās ar lielo vārda mākslinieku: *[Par A. Upīti]*. - Pad. Jaunatne, 1957, 3.dec.

Знакомство с великим художником слова.

41. Konkursa dzejoli. - Pad. Students, 1957, 18.dec.

Конкурсные стихотворения.

42. Nozīmīga darba sākums/ V. Valeinis, A. Stikāne. - Karogs, 1957, Nr.8, 103.-107.lpp. - Rec. par grām.: Latviešu literatūras kritika. - R.: LVI, 1956. - 1.sej. 991 lpp.

Начало значительного труда.

43. Padomi studentiem. - Pad. Students, 1957, 27.nov., 11.dec.; 1958, 15.janv. - Bez paraksta.

Советы студентам.

44. Andrejs Upīts un Latvijas Valsts universitāte: *[Sakārā ar A. Upīša 80 gadu jubileju]*. - Pad. Students, 1957, 4.dec.

Андрей Упит и Латвийский государственный университет.

1958

45. Padomi studentiem mācību darlā / Sast. V.Valeinis, E.Širons, A.Vācietis. - R.: LVI, 1958. - 51 lpp. - Virs nos.: P.Stučkas LVU. Bibliogr.: 49.-50.lpp.

Советы студентам в учебном процессе.

46. Par ieinteresētibū SŽB darbā. - Pad. Students, 1958, 15.janv.

О заинтересованности в работе СНО.

47. Pārdzīvojuma tiešums, izteiksmes konkrētība. - Lit. un Māksla, 1958, 19.apr. - Rec. par M.Rudziša dzejoļiem "Rīgas piefrontē", - Karogs, 1957, Nr.10, 3.-12.lpp.

Непосредственность переживания, конкретность изображения.

48. Rakstnieku kongress un mūsu jaunie autori. - Pad. Students, 1958, 1.okt.

Съезд писателей и наши молодые авторы.

49. Saruna ar paša sirdi un pasauli. - Lit. un Māksla, 1958, 16.aug. - Rec. par grām.: Vācietis O. Ugunis. - R.: LVI, 1958. - 175 lpp.

Разговор со своим сердцем и миром.

50. Песня в солдатской шинели. - Дружба народов, 1958, № 12, с.256-257. - Рец. на кн.: Vācietis O. Ugunis. - R.: LVI, 1958. - 175 lpp.

1959

51. Balsis, atbalsis un pieskaņas: Dažas pārdomas par 1958.gada dzeju. - Lit. un Māksla, 1959, 31.janv.; 7.febr.

Голоса, отголоски и оттенки: Некоторые размышления о/латыш./ поэзии в 1958 г.

Rec.: Trofimovs R. Un vienaldzīgi klausās labu, jaunu...: (Literatūras kritika avīzē "Literatūra un Māksla"). Āri par V. Valeinīpa pārskatu par 1958.g. dzeju. - Pad. Latvijas Komunists, 1959, Nr.11, 81.-84.lpp.; Трофимов Р. Добру и злу внимая равнодушно...: (Литературная критика в газете "Литература ун Максла"). Также об обзоре В.Валейниса поэзии 1958 года. - Коммунист СССР. Латвии, 1959, № II, с.88-92.

52. Ievada. - Grām.: Poruks J. Stāsti. R., 1959, 5.-16.lpp.

Введение.

53. No Universitātes vestures. - Pad. Students, 1959, 5.febr.

Из истории университета.

54. Andreja Upīša publicistikas stils. - Zin.raksti / P.Stučkas LVU, 1959, 29.sēj. Lit.vest. jaut., 59.-91.lpp. - Рез. на рус. и англ. из.

Стиль публицистики Андрея Упита.

55. Vēlreiz par dzejas muzikalitati. - Lit. un Māksla, 1959, 30.apr.

Ещё раз о музыкальности стиха.

1960

56. Atskats, stāvoklis un izredzes: *Laika zīmes dzejā* gadu desmitu mijā. - Lit. un Māksla, 1960, 23.janv.

Взгляд на прошлое, настоящее положение и перспективы: Приметы времени в поэзии на рубеже десятилетий.

57. Grāmata par mūsu universitāti: *Par grām. "Pētera Stučkas Latvijas Valsts universitāte 40 gados (1919-1959)"* /J.-Pad. Students, 1960, 18.febr.

Книга о нашем университете.

58. Humanitāro zinātņu attīstībai: *LVU māc. spēku devums zinātnē LPSR 20 gados* /A.Salmiņš, V.Valeinis. - Pad. Students, 1960, 16.jūn.

К развитию гуманитарных наук.

59. Liriska darba analīze. - Pad. Latvijas Skola, 1960, Nr.4, 19.-21.lpp.

Анализ лирического произведения.

60. Par jaunās sajūtu dzīvē un dzejā. - Lit. un Māksla, 1960, 30.jūl.

О чувстве нового в жизни и поэзии.

61. "Par lirikas mācīšanu skolās. - Lit. un Māksla, 1960, 9.jūl.

Об изучении лирики в школах.

62. Meinharda Rudziņa dzeja: *Pēcv.* ~ Grām.: Rudzītis M. Zemēnis: Dzejoļu un poēmu izlase. R., 1960, 361.-373.lpp.

Поэзия Мейнхарда Рудзитиса.

63. Meinhardam Rudzītim 50 gadu. - Pad. Students, 1960, 14.apr.

Мейнхарду Рудзитису 50 лет.

64. Satikšanās pēc gadiem: Par absolventu salidoju-mužu. - Pad. Students, 1960, 29.jūn.

Встреча через долгие годы.

65. Zinātnis i un metodiska konference: LVU māc. spēku konf., veltīta LP3R 20.gadadienai. - Pad. Students, 1960, 12.maijā.

Научная и методическая конференция.

66. Žurnāls "Ave, Sol!" Nr. 12.- Pad. Students, 1960, 2.jūn.

Двенадцатый номер журнала "Ave, Sol!".

1961

67. Kritiķis un grāmata. - Karogs, 1961, Nr.5, 138.-141.lpp. - Rec. par grām.: Melnis V. Rakstnieki un grāmatas: Literatūrkritiski raksti. - R.: LVI, 1960. - 323 lpp.

Критик и книга.

68. Iaikmetīga dzeja. - Cīpa, 1961, 25.jūn. - Rec. par grām.: Imermanis A. Šonakt mierīgas tikai zvaigznes. - R.: LVI, 1961. - 110 lpp.

Современность поэзии.

69. Poētikat Daiļdarba elementi. - R.: LVI, 1961. - 315 lpp. - Bibliogr.: 299.-312.lpp.

Поэтика: Элементы художественного произведения.

Rec.: Ancītis V. Grāmata par amata jautājumiem. - Lit. un Māksla, 1962, 29.sept.; Prīde J. Poētika. - Jeu-

nās Grām., 1961, Nr.11, 34.lpp.; Gailums K. No stilistikas jautājumu loka. - Lit. un Māksla, 1962, 18.jūn.; Literatūrzinātnisk grāmata: *Ānot.* par grām. "Poētika". - Rīgas Balss, 1961, 30.dec., 5.lpp.; Saulītis B. Grāmata par latviešu dzejas teoriju. - Kopotī raksti: 7.sēj. R., 1977, 6.sēj., 373.-380.lpp.; Saulītis B. Padarīts liels, vajadzīgs darbs. - Karogs, 1962, Nr.4, 135.-137.lpp.; Книга по литературоведению: *Ānnot.* о кн. "Поэтика". - Ригас Балсс, 1961, 30 дек., с.5.

1962

70. "Dadzim" pieci gadi. - Karogs, 1962, Nr.1, 115.-121.lpp.

Журналу "Дадзис" пять лет.

71. Daži dzejas teorijas un prakses jautājumi. - Lit. un Māksla, 1962, 6., 13.janv.

Некоторые вопросы теории и практики поэзии.

72. Jaunākās *(latviešu)* dzejas attīstības tendences un problēmas (1954.-1962.). - Karogs, 1962, Nr.10, 121.-135.lpp.

Тенденции и проблемы развития новейшей *(латышской)* поэзии (1954-1962).

73. Meistars par meistarību; *Sakarā ar A.Upiša 85 gadu jubileju*. - Lit. un Māksla, 1962, 1.dec.

Мастер о мастерстве.

1963

74. Daildarbā analīze saturā un formas vienībā. - Pad. Latvijas Skola, 1963, Nr.10, 28.-31.lpp.

Анализ художественного произведения в единстве содержания и формы.

75. Arvīda Skalbes trešais dzejoļu krājums. - Karogs, 1963, Nr.7, 139.-142.lpp. - Rec. par grām.: Skalbe A. Kalums: Dzeja. - R.: LVI, 1963. - 133 lpp.

Третий сборник стихов Арвида Скалбе.

1964

76. Dzeja Rakstnieku savienības izdevumos 1963.gadā. - Karogs, 1964, Nr.4, 127.-131.lpp.

Поэзия в изданиях Союза писателей за 1963 год.

Rec.: Auziņš I. Dzejas septingade un dzejas kritika. - Lit. un Māksla, 1965, 11.dec., 2.-4.lpp.

77. Kārlim Krauliņam 60 gadu. - Universitāte, 1964, Nr.1, 10.lpp.

Карлу Краулину 60 лет.

78. Pārejošais un palielkošais. - Karogs, 1964, Nr.9, 132.-134.lpp. - Rec. par grām.: Kempe M. Mirkļu mūžība: Dzejoļu izlase. - R.: LVI, 1964. - 296 lpp.

Переходящее и остающееся.

79. Rimti un pārliecinoši. - Karogs, 1964, Nr.3, 123.-125.lpp. - Rec. par grām.: Lisovska O. Saulespuķe: Dzeja. - R.: LVI, 1963. - 79 lpp.

Спокойно и убедительно.

1965

80. Dzejas vasara: /Par jauni. latviešu padomju dzeju/. - Lit. un Māksla, 1965, 21.aug., 1.-2.lpp., 28.aug., 2.lpp.

Лето поэзии.

81. Kas saista uzmanību 1964.gada dzejā?: Pārruna. - Karogs, 1965, Nr.1, 105.-106.lpp.

Что заслуживает внимание в поэзии 1964 года: Беседа.

82. Raiņa dzeja laikmeta griežos: Ārī par revolūcijas periodā. - Lit. un Māksla, 1965, 11.sept., 2. lpp.

Поэзия Райниса на грани гэков.

1966

83. Ar sirdi uz dzīves meridiāna: (Par neapšaubāmo un strīdīgo O. Vācieša "Elpā"). - Karogs, 1966, Nr.10, 139.-147. lpp. - Rec. par grām.: Vācietis O. Elpa: Dzejoli, 1960.-1964. - R.: Liesma, 1966. - 278 lpp.

С сердцем на меридиане жизни.

Rec.: Vējāns A. Daudz cīsniegt, vēl vairāk jāsa-
sniedz rīt: Ārī par V. Valeiņa rakstu "Ar sirdi uz dzīves meridiāna". - Pad. Latvijas Komunists, 1966, Nr.12, 35.-41. lpp.; Веян А. Сделано немало, завтра надо сделать больше: Также о статье В. Валейнича "С сердцем на меридиане жизни". - Коммунист Сов. Латвии, 1966, № 12, с.38-44.

84. No kongresa tribīnes: Runas /V. Valeinīs u.c. - Lit. un Māksla, 1966, 1.janv., 4. lpp.

С трибуны съезда.

85. Vārds kā tēlojuma līdzeklis dzejā. - Karogs, 1966, Nr.8, 125.-131. lpp.

Слово как средство изображения.

1967

86. Apgūstot mantojumu dailrādes psihologiju. - Lit. un Māksla, 1968, 17.febr., 4. lpp. - Rec. par grām.: Франко И. Из секретов поэтического творчества. - М.: Искусство, 1967. - 175 с.

Осваивая наследие психологии творчества.

87. Latviešu padomju dzejas sākums: Revolūcijas un pilsoņu kara gadu dzeja (1917.-1920.). - Karogs, 1967., Nr.2, 120.-129.lpp.; Nr.3, 137.-144.lpp.; Nr.4, 125.-131.lpp.

Начало латышской советской поэзии: Поэзия эпохи революции и гражданской войны.

88. Morāle bez didaktikas. - Karogs, 1967., Nr.7, 154.-156.lpp. - Rec. par grām.: Čaklais M. Kājāmgājējs un mūžība: Dzeja, 1963. - 1966. - R.: Liesma, 1967. - 143 lpp.

Мораль без дидактики.

89. Muža dziedājums. - Lit. un Māksla, 1967, 30.dec., 5.lpp. - Rec. par grām.: Sterste E. Atstari: Izlase (1903.-1966.). - R.: Liesma, 1967. - 63 lpp.

Песнь жизни.

90. Oktobra revolūcijas perioda dzeja: [Iša anot. par žurn. "Karogs" 1967.g. Nr.5 publ. dzejoliem]. - Karogs, 1967, Nr.5, 118.lpp.

Поэзия периода Октябрьской революции.

91. Par dzeju. - R.: Liesma, 1967. - 285 lpp.

О поэзии.

Rec.: Bērsons I. Pārdomas. Atsauksmes. Pārskati. - Jaunās Grām., 1967, Nr.7, 23.-24.lpp.; Damburs E. Talak jaunu atziņu plašinās. - Karogs, 1967, Nr.10, 157.-159.lpp.; Kiršentale I. Grāmata par dzeju. - Lit. un Māksla, 1967, 16.dec., 4.lpp.

92. Par nosacīto tēlainību. - Grām.: Dzejas diena. R., 1967, 270.-275.lpp.

Об условной образности.

93. Rakstnieka lekcijas : [Andrejam Upītim - 90]. -

Fad. Students, 1967, 30.nov.

Лекции писателя.

1968

94. Asociācijas, zemāpīpa, apīpa : /Par dailrades procesu/. - Lit. un Māksla, 1968. 17.aug., 3.lpp.

Ассоциации, подсознание, сознание.

Rec.: Grīnvalde A. Asociāciju loma dzejolu un dažu tēlu veidošanas un uztveres procesā mūsdieni dzejā: /Arī par V.Valeīpa rakstu/. - Grām.: Valodniecības un literatūrzinātnes teorijas un prakses jautājumi. R., 1976, 260.-296.lpp.

95. Attieksmes starp reālo priekšmetību un dzejas tēlainību. - Kursgs, 1968, Nr.9, 121.-126.lpp.

Отношения между реальной предметностью и поэтической образностью.

96. Dzejas klasiskās un brīvās formas. - Lit. un Māksla, 1968, 18.maijā, 4.-5.lpp.; 25.maijā, 5.lpp.; 1.jūn., 4.lpp.

Классические и свободные формы стиха.

97. Iecere vēl nav dzejolis: /Sakarā ar J.Plotnieka rec. par I.Ziedoņa dzejolu krāj. "Es ieeju sevī" laikr. "Lit. un Māksla", 1968, 28.sept./. Replika. - Lit. un Māksla, 1968, 12.okt., 5.lpp.

Самисел - это еще не стихотворение.

98. Kāds ir jūsu spilgtākais dzejiskais iespāids ūjā gada?: /Literatūras darbin. atbildes uz laikr. "Fad. Jaunatne" jautāj./ / V.Valeinis, S.Sirsone, M.Poišs, A.Broks, M.Ābola, U.Auseklis, A.Kalniņa, K.Kraulinš. - Fad. Jaunatne, 1968, 8.sept.

Какое Ваше самое яркое поэтическое впечатление в этом году.

19. Literatūras teorija. - Grām.: LPSR Mazā encikl., 1968, 2.sej., 398.lpp.

Теория литературы.

100. Literatūras vēsture. - Grām.: LPSR Mazā encikl., 1968, 2.sej., 400.-401.lpp.

История литературы.

101. Literatūras zinātne. - Grām.: LPSR Mazā encikl., 1968, 2.sej., 401.lpp.

Литературоведение.

102. "Pacēlās viens no mūsu vidus...": *Īvar J.Raiņa dzejūž.* - Lit. un Māksla, 1968, 7.sept., 2.lpp.

"Возвился один из нас...".

103. Pārvarot laiku. - Lit. un Māksla, 1968, 21.sept., 4.-5.lpp. - Rec. par grām.: Saulītis B. Ir cīruļu un liesmu laiks: Dzeja. - R.: Liesma, 1968 . - 127 lpp.

Преодолевая время.

104. Paskaidrojumi par melno sniegu un ugunsgrēku: *„Sakarā ar V. Kikāna raketu”* "Dzejas diena" un "dzejas gads" "žurn. "Karogs" 1968, Nr.27. - Karogs, 1968, Nr.4, 156.lpp.

Пояснения о черном снеге и пожаре.

105. Песнь жизни. - Дружба народов, 1968, № 4, с. 269-270. - Рец. на кн.: Sterste E. Atstari: Izlase (1903.-1966.). - R.: Liesma, 1967. - 63 lpp.

106. Секрет признания. - Дружба народов, 1968, № 7, с. 269-271. - Рец. на кн.: Livena L. Caur ziemas dievumā: Dzeja. - R.: Liesma, 1967. - 55 lpp.

1969

107. "Dzejas diena - 1969". - Lit. un Māksla, 1969,
13.sept., 2.lpp. - Rec. par grām.: Dzejas diena / Sast.
V.Lūdēns, V.Belševica, I.Ziedevis. - R.: Liesma, 1969.-
310 lpp.

"День поэзии - 1969."

108. Dzejas gultne padziļinās: *[Par mūsdienu latviešu dzejus]*. - Lit. un Māksla, 1969, 15.martā, 3.lpp.

Русло поэзии углубляется.

109. Dzejnieks ar sirdi uz delnas. - Karogs, 1969,
Nr.7, 159.-163.lpp. - Rec. par grām.: Vējāns A. Pasaule:
[Dzeja]. - R.: Liesma, 1968. - 150 lpp.

Поэт с сердцем на ладони.

110. Vēsture un mūsdienas: *[Sakorā ar Friča Bārdas 50.nāvēs dienu]*. - Pad.Zeme, 1969, 18.martā.

История и современность.

111. Virzionu jautājums latviešu literatūrā XX gadsimta sākumā. - Lit. un Māksla, 1969, 11.janv., 6.-7.lpp.; 18.janv., 6.-7.lpp.

Вопрос о направлениях в латышской литературе нач. ХХ в.

112. Piemirsts krājums: *[Sakarā ar 1905.g. izd. J.Leimara dzejolū krāj. "Nākotnes skapēs"]*/ Sast. J.Jankavš. - Grām.: Varavīksne. R., 1969, 266.-270.lpp.

Позабытый сборник.

113. Чедрая осень. - Дружба народов, 1969, № 12,
с. 248-249. - Рец. на кн.: Sudrabkalns J. Osis logā:
Dzeja. - R.: Liesma, 1969. - 315 lpp.

1970

114. Jaunākās dzejas attīstības tendences un problēmas: Dzeja, kritika, laikmets. Pārrunu kārtībā. - Lit. un Māksla, 1970, 17.okt., 2.-4.lpp.; 24.okt., 4.-6.lpp.

Тенденции и проблемы развития новейшей поэзии:
Поэзия, критика, эпоха.

115. Latviešu dzejas antologija. - Jaunās Grām., 1970, Nr.9, 8.-10.lpp.

Антология латышской поэзии.

116. Latviešu lirika 20.gadsimta sākumā (1900-1905). - Karogs, 1970, Nr.1, 132.-141.lpp.

Латышская лирика начала XX в.

117. Literatūrzinātnes metodologija. - Karogs, 1970, Nr.3, 167.-169.lpp. - Rec. par grām.: Бушмин А. Методологические вопросы литературоведческих исследований. - Л.: Наука, 1969. - 228 с.

Методология литературоведения.

118. V.I. Lepina raksti par L.Tolstoju. - Lit. un Māksla, 1970, 19.dec., 2.lpp.

Статьи В.И.Ленина о Л.Толстом.

119. Par Augustu Smagaru un viņa dzeju: „No pēcv. dzejoļu izlasei "Laika lokā"». - Jaunās Grām., 1970, Nr.5, 12.-14.lpp.

Об Августе Смагаре и его поэзии.

120. Par Augustu Smagaru un viņa dzeju: „Pēcv. J. - Grām.: Smagars A. Laika lokā: Dzejoļu izlase. R., 1970, 88.-93.lpp.

Об Августе Смагаре и его поэзии.

121. Priekšvārds. - Grām.: Latviešu dzejas antolo-
gija. R., 1970, 1.sēj., 5.-6.lpp.

Предисловие.

122. Andrejam Upītim aizejot. - Pad. Students, 1970,
26.nov.

Провожая Андрея Упита.

1971

123. Daildarba vērtēšanas kriteriji. - Karogs,
1971, Nr.12, 107.-117.lpp.

Критерии оценки художественного произведения.

124. Dzejnieku domas: Dzeja. Kritika. Iaikmets.
Pārrunu kārtībā. /Apspr. "Lit. un Mākslas" redakcijā
 piedalās V.Valeinis u.c./. - Lit. un Māksla, 1971,
 27.febr., 4.lpp.; 6.marta, 4.-6.lpp.

Мнения поэтов.

125. Ievads. - Grām.: Latviešu dzejas antologija.
R., 1971, 2.sēj., 5.-19.lpp.

Введение.

126. Latviešu dzejas antologija: 7 sēj. / Sast.
V.Valeinis. - R.: Liesma, 1971. - 2.sēj. 430 lpp.

Антология латышской поэзии.

127. Mātei: Dzejas antologija / Sast. V.Valeinis. -
R.: Liesma, 1971. - 286 lpp.

Матери: Антология поэзии.

Rec.: Labrence V. Dzejas antologija "Mātei". -
Cīpa, 1971, 17.okt.; Ķikāns V. Kādēļ slēpjās varonis? -
Lit. un Māksla, 1972, 18.martā, 4.lpp.; Sirsone S. Māte
latviešu dzejā. - Karogs, 1972, Nr.3, 158.-159.lpp.;
Vējāns A. Pasaules vidū - māte. - Lit. un Māksla, 1975,

martā, 4.lpp.

Diskus.: Valeinīs V. Nepamatots pārmetums: *Par iezjas antol. "Mātei";* Sakarā ar V. Kikāna rakstu "Kādēj slēpjās varonis?" laikr. "Lit. un Māksla", 1972, 18.marta 7. - Lit. un Māksla, 1972, 1.apr., 5.lpp.

128. Nemirst dziesma, reiz dziedāta. - Karogs, 1971, Nr.2, 169.-170.lpp. - Rec. par grām.: Dailes lokā: Tautasdziesmas par dailumu / Sast. J.A.Jansons. - R.: Līesma, 1970. - 239 lpp.

Не умирает песня, раз напетая.

129. Noteiktu profilu, lielāku mērķtiecību: *Par krāj. "Varavīksne".* Pārrunas laikr. "Lit. un Māksla" red. Sakarā ar M.Poīša rec. žurn. "Вопр. ЛМТ.", 1971, № 7, un laikr. "Lit. un Māksla", 1971, 31.jūl. / I.Berzsons, J.Laganovskis, I.Riekstiņš, A.Vilsons, V.Valeinīs, J.Kalniņš, I.Kiršentāle, A.Stankevičs, M.Poīšs. - Lit. un Māksla, 1971, 28.aug., 4.-5.lpp.

Определить профиль, больше целенаправленности.

130. Par dziesmām mātes sirdij. - Grām.: Mātei: Dzejas antologija. R., 1971, 5.-20.lpp.

О песнях материнскому сердцу.

131. Pasakaidrojums pie recenzijām: *Šakarā ar V.Ančiņu un A.Grīguļa rec. par "Latviešu dzejas antologijs"* 1.sēj. / - Lit. un Māksla, 1971, 16.okt., 5.lpp.

Пояснение к рецензиям.

132. Rakstnieki atbild uz jautajumiem: Rakstnieku kongr. tuvojoties. *Atbildes uz laikr. "Lit. un Māksla"* red. jautāj. / V.Valeinīs, E.Pleudis, V.Kaijaks, M.Štāne, L.Pēlmanis. - Lit. un Māksla, 1971, 27.martā, 5.lpp.

Писатели отвечают на вопросы.

133. Даль дороги. - Дружба народов, 1971, № 1,
с. 267-269. - Рец. на кн.: Bendrupe M. Cēla gaita. -
R.: Liesma, 1970. - 198 lpp.

134. Рудзитис Мейнхард. Горсть гальки: Стихи и поэмы / Сост. В.А. Валейнис. - Л.: Сов. писатель, 1971. -
III с.

1972

135. Dzejas celi: No diskusijas par dzeju/ Sast.
V. Valeinis. - R.: Liesma, 1972. - 244 lpp.

Пути поэзии: Из дискуссии о поэзии.

136. Jaunākās dzejas attīstības tendences un prob-
lemas. - Grām.: Dzejas celi: No diskusijas par dzeju.
R., 1972, 8.-47.lpp.

Тенденции и проблемы развития новейшей поэ-
зии.

Rec.: Nagle V. Tuvoties patiesībai. - Lit. un Māksla,
1970, 19.dec., 5.lpp.

137. Nepamatots pārmetums: [Par dzejas antol. "Mātei": Sakāra ar V. Ķikāna rakstu "Kādēļ slēpjās varonis?"
laikr. "Lit. un Māksla", 1972, 18.marta]. - Lit. un
Māksla, 1972, 1.apr., 5.lpp.

Необоснованный упрёк.

138. No labas gribas līdz presmei dzīlī atklāt
daīdarbu: [Par lit. kritiku] / Sarunā piedalās V. Va-
leinis u.c. - Cīpa, 1972, 26.maijā.

От благого намерения до умения глубоко раскрывать
художественное произведение.

139. Pārrunas noslēdzot: Mūsdienu cilvēks dzīvē un literatūrā. - Lit. un Māksla, 1972, 29.jūl., 2.-4.lpp.

Итоги дискуссии: Современный человек в жизни и литературе.

140. *[Pēcvārds]*. - Grām.: Dzejas celi: No diskusijas par dzeju. R., 1972, 241.-243.lpp.

[Послесловие].

141. Priekvārds. - Grām.: Dzejas celi: No diskusijas par dzeju. R., 1972, 5.-7.lpp.

* Предисловие.

142. *[Sarunā par 1971.gada dzeju "Cīpas" redakcijā piedalās V. Valeinis u.c.]*. - Cīpa, 1972, 1.janv.

[Беседа в редакции газеты "Циня" о поэзии 1971 года].

143. Латышская лирика начала XX века (1900-1919): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. - Рига, 1972. - 76 с. - В надзаг.: ЛГУ им. П. Стучки.

1973

144. Dziesmas saules kokam. - Lit. un Māksla, 1973, 10.martā, 4.lpp. - Rec. par grām.: Starste E. Saules koks: Izlase, 1903.-1971. - R.: Liesma, 1972. - 47 lpp.

Песни дереву солнца.

145. "Es vienēr dzirdu savu Daugavu": Zākarā ar dzejn. M. Losbergas 50.dzimš.dienu]. - Kērgs, 1973, Nr.6, 169.-170.lpp.

"Всегда я слышу Даугаву свою".

146. Ievads. - Grām.: Latviešu dzejas antologija. R., 1973, 3.sēj., 5.-25.lpp.

Введение.

147. Jūra latviešu dzejā. - Grām.: Jūras dziesmas: Dzejas antologija. R., 1973, 5.-23.lpp.

Море в латышской поэзии.

148. Jūras dziesmas: [Anot. par grām.: "Jūras dziesmas"] . - Jaunās Grām., 1973, Nr.7, 22.-23.lpp.

Песни о море.

149. Jūras dziesmas: Dzejas antologija / Sast. V. Valeinis. - R.: Liesma, 1973. - 412 lpp.

Песни о море.

Rec.: Ancītis V. Mariniskā dzeja. - Karogs, 1974, Nr.6, 167.-169.lpp.; Nagainis Ģ. Simt dzejnieku un jūra. - Lit. un Māksla, 1974, 19.janv., 4.lpp.

150. Latviešu dzejas antologija: 7 sēj. / Sast. V. Valeinis. - R.: Liesma, 1973. - 3. sēj. 423 lpp.

Антология латышской поэзии: Т.3.

151. Latviešu lirika XX gadsimta sākumā (1900-1917) / Zin. red. K. Krauliņš. - R.: Ziņātne, 1973. - 320 lpp. - Virs nos.: P. Stučkaš LVU. Bibliogr.: 285.-308.lpp. un parindēs.

Латышская лирика начала XX века (1900-1917).

Rec.: Ancītis V. Nodaļa latviešu dzejas vēsturei. - Karogs, 1973, Nr.12, 127.-129.lpp.; Krauliņš K. Nozīmīgs petījums. - Karogs, 1973, Nr.12, 125.-127.lpp.

152. Meklejumi, meistarība, valodas kvalitāte. - Karogs, 1973, Nr.1, 135.-140.lpp. - Rec. par grām.: Vincētis O. Molnārs ogas: Dzejoli. - R.: Liesma, 1971. -

Искания, мастерство, качество языка.

153. Mūsdienīgs un rūpīgs pētījums. - Lit. un Māksla, 1973, 14.apr., 5.lpp. - Rec. par grām.: Tabūns B. Linards Īaicēns. - R.: Zinātne, 1972. - 318 lpp.

Современное и тщательное исследование.

154. 1972.gada dzeja: *{Grāmatās} / Iesp. saīs.* - Lit. un Māksla, 1973, 17.febr., 3.-4.lpp.

Поэзия 1972 года.

155. 1972.gada dzeja: *{Periodikā}*. - Grām.: Kritikas gadagrāmata: (1972.gads). R., 1973, 95.-144.lpp.

Поэзия 1972 года.

156. Страницка о своей работе: *{Ответы литературоведов на анкету журн. "Вопр. лит."}* / В.Валейнис, Б.Буряк, В.Девекин, И.Науменко, Д.Николаев, З.Османова, О.Семеновский, М.Синельников, Б.Табун, А.Чудаков, Р.Шагинян. - Вопр. лит., 1973, № 10, с.291-298.

1974

157. Dzejas kritika 1973.gadā. - Grām.: Kritikas gadagrāmata (1973). R., 1974, 12.-28.lpp.

Критика поэзии 1973 года.

158. Par nākotni domājot: *{Literatūrzinātnieka un dzejas vēstules par dzejas tagadni un nākotni}*, V. Valainis, K.Skujenieks. - Lit. un Māksla, 1974, 1/2.okt., 4.-5., 14.lpp.

Думая о будущем.

158a. Profesoram Kārlim Krauliņam - septiņdesmit. - Pad. Students, 1974, 14.martā.

Профессору Карлу Краулину - 70.

159. Meinharda Rudzītis : *{Iev.}* - Grām.: Meinharda

Rudzītis: Personālais lit. rād. / Sast. L.Rudzīte. R., 1974, 5.-9.lpp.

Мейнхардс Рудзитис.

160. Vai sācies jauns posms?: /Par O.Vācieša dzēju/. - Lit. un Māksla, 1974, 13.jūl., 4.lpp.

Начало ли нового этапа?

161. Пути латышской поэзии : *[Вступит. статья]*. - В кн.: Поэты Латвии. И., 1974, с.5-62.

162. Мейнхардс Рудзитис: *[Введ.]*. - В кн.: Meinharda Rudzītis: Personālais lit. rād. / Sast.L.Rudzīte. R., 1974, 10.-14.lpp.

1975

163. Ierosinošs pētījums . - Karogs, 1975, Nr.9,
178.-180.lpp. - Rec. par grām.: Kalve M. Jaunākās latviešu padomju dzejās apcirkos. - R.: Zinātne, 1975. - 362 lpp.

Побуждающее исследование.

164. Kas saista uzmanību 1974.gada dzejā? - Grām.: Kritikas gadagrāmata. R., 1975, 3, 27.-46.lpp.

Что привлекает внимание в поэзии 1974 года.

165. No kongresa līdz kongresam: *[Rakstnieku un lit. kritiku izteikumi]* / V.Valeinīs u.c. - Grām.: Kritikas gadagrāmata. R., 1975, 3, 130.-131.lpp.

От съезда к съезду.

1976

166. Latviešu lirikas vēsture. - R.: Liesma, 1976. - 381 lpp. - Bibliogr. pariādēs.

История латышской лирики.

Rec.: Bērziņš I. Dzejas vesture un dzejas mantojums: īstādu kārtībā vairākas pārdomas, vienu grāmatu lasot. — Karogs, 1977, Nr.10, 141.-144.lpp.; Krauliņš K. "Latviešu lirikas vesture". — Cīpe, 1977, 6.apr.; Radzobe S. Latviešu dzeja laiku lokā. — Jaunās Grām., 1976, Nr.10, 20.-21.lpp.; Sirsone S. Latviešu lirikas gadsimtu gaita. — Lit. un Māksla, 1977, 15.jūl., 6.lpp.; Šakina V. Paldies mūsu novadniekam: Sakarā ar V. Valeīga grām. "Latviešu lirikas vesture" iznākšanu. — Za pobedu kommuñizma, 1977, 24.martā; Radzobe S. Латышская поэзия в потоке времени.— В кн.: Издано в Риге. Рига, 1978, с.22-24; Шакина В. Спасибо нашему земляку: К выходу книги В.Валейниса "История латышской лирики". — За победу коммуñизма, 1977, 24 марта; Friede S. Läti lüürika ajalugu. — Keel ja Kirjandus, 1980, nr.9, 571.lk. — Igauņu val..

Реф.: Эйхвальд Б. — Обществ. науки в СССР: РМ. Сер.7. Литературоведение, 1977, № 4, с.102-105.

1977

167. Dzimtā novada un visas zemes dziesminieks:
Л. Вејанам — 50!. — Za pobedu kommuñizma, 1977, 19.apr.
Певец родного края и всей земли.

168. Iepazīšanās ar lielo vārda mākslinieku. —
Grām.: Atmiņas par Andreju Upīti. R., 1977, 185.-186.lpp.
Знакомство с великим художником.

169. Певец родного края и всей земли : Л. Вејану —
50!. — За победу коммуñизма, 1977, 19 апр.

1978

170. Ievads literatūras zinātnē. - R.: Zvaigzne, 1978. - 238 lpp.

Введение в литературоведение.

- Rec.: Sirsone S. Laba un vajadzīga grāmata. - Ka· rogs, 1980, Nr.2, 168.-169.lpp.

1979

171. Profesora Kārla Krauliņa dzīve un darbs. - Grām.: Profesors Kārlis Krauliņš: Personālais bibliogr. rād. / Sast. T.Paklevinska. R., 1979, 7.-13.lpp.

Жизнь и деятельность профессора Карла Краулиня.

172. Turpinās latviešu literatūras un mākslas problēmu apspriešana: *[Par ZA A.Upīša val. un lit. inst.zin. padomes sedi, kurā vertēja ZA notikušo disputu par 20.gs. 20.-30.gadu latviešu lit. un mākslas mantojuma problēmām / Tekstā arī V.Valeīpa izteikumi]*. - LPSR ZA Vēstis, 1979, Nr.12, 64.-71.lpp.

Продолжается обсуждение проблем латышской литературы и искусства.

173. Жизнь и деятельность профессора Карла Иновича Краулиня. - Grām.: Profesors Kārlis Krauliņš: Personālais bibliogr. rād. / Sast. T.Paklevinska. R., 1979, 14.-20.lpp.

1980

174. Divi braucieni uz Gropiņiem un simtgades lie· lais reķine: *[Bakarā ar rakstn. A.Brača 100.dzimš.dienu, 1880-1967]*. - Grām.: Varavīksne. R., 1980, I4, 100.-109.lpp.

Две поездки в Гропини и большой счет столетия.

175. Kur ir tie laiki: Kad mēs rāvāmies pa "Pad. Studentu". Ī Sakarā ar laikr. "Pad. Students" 40.gadadienu. - Pad. Students, 1980, 13.nov.

Где это время?

176. Metodiski norādījumi dzejolu analīzei kontrol-darbos /Atb. par izd. V. Valeinis, - R.: P. Stučkas LVU, 1980. - 8 lpp. - Virs nos.: P. Stučkas LVU. Latviešu lit. katedra.

Методические указания к анализу стихотворений.

1981

177. Dzejola analīze. - Grām.: Daildarba analīze: Metodologija un metodika. R., 1981, 117.-136.lpp.

Анализ стихотворения.

178. Nozīmīga sniegums indologijā un tagoristikā. - Karogs, 1981, Nr.7, 176.-178.lpp. - Rec. par grām.: Ивбулис В.Я. Литературно-художественное творчество Рабиндраната Тагора: Пробл. метода. - Рига: Зинатне, 1981. - 390 с.

Значительный вклад в индологию и тагористику.

1982.

179. Astoņdesmitajos ieejot: Par dažām parādībām jaunākajā dzejā un kritika. - Karogs, 1982, Nr.5, 129.-138.lpp..

На пороге восемидесятых.

Profesora V. Valeiga redīgētie un
tulkotie darbi

Работы, редактированные и переве-
денные профессором В. Валейнисом

180. Abramovičs G. Ievads literatūras zinātnē / Tulk.

Valeinīs, J. Osmanis. - R.: LVI, 1955. - 279 lpp.

Абрамович Г. Зведение в литературоведение.

181. Žurnāls "Universitāte" / Redkol.: P. Zeile

(red.), V. Valeinīs u.c. - R., 1961-1965. - Virs nos.:
Stučkas LVU.

Журнал "Университет".

182. Rakstnieki un meistarība / Redkol.: V. Valeinīs
u.c. - R., 1964. - 205 lpp. - (Zin. raksti / P. Stučkas LVU;
53. sēj. Filol. zin. Latv. lit. katedras rakstu krāj.;
5B sēr.) - Teksts latv. un krievu val.

Писатель и мастерство.

183. Dzejas diena / Redkol.: V. Valeinīs u.c. - R.:
Liesma, 1971. - 335 lpp.

День поэзии.

184.-186. Poruks J. Raksti: 3 sēj. / Redkol.: V. Va-
leinīs u.c. - R.: Liesma, 1971-1973.

184. 1.sēj. /Dzeja, drāma, proza/. 1971. 533 lpp.

185. 2.sēj. Proza. 1972. 413 lpp.

186. 3.sēj. Proza. 1973. 382 lpp.

Порук Я. Сочинения: В 3-х т.

Т. 1. /Поэзия, драма, проза/.

Т. 2. Проза.

Т. 3. Проза.

187. Dzejas diena / Redkol.: V.Valeinis u.c. - R.: Liesma, 1972. - 327 lpp.

День поэзии.

188. Dzejas diena: Dzeja un atziņas par dzeju / Redkol.: V.Valeinis u.c. - R.: Liesma, 1973.-355 lpp.

День поэзии.

189.-192. Latviešu dzejas antologija: 7 sēj. - R.: Liesma, 1970 -

189. 4.sēj. / Redkol.: V.Valeinis u.c. 1973.
326 lpp.

190. 5.sēj. / Redkol.: V.Valeinis u.c. 1976.
399 lpp.

191. 7.sēj. 1. grām. / Redkol.: V.Valeinis u.c.
1979. 367 lpp.

192. 7.sēj. 2. grām. / Redkol.: V.Valeinis u.c.
1979. 357 lpp.

Антология латышской поэзии.

193. Dzejas diena / Redkol.: V.Valeinis u.c. - R.: Liesma, 1974. - 318 lpp.

День поэзии.

194.-196. Plūdonis V. Raksti: 3 sēj. / Redkol.: V.Valeinis u.c. - R.: Liesma, 1974-1978.

194. 1.sēj. [Dzeja]. 1974. 587 lpp.

195. 2.sēj. Dzeja. 1975. 524 lpp.

196. 3.sēj. Stāsti. 1978. 354 lpp.

Плудонис В. Сочинения: В 3-х т.

Т.1. Поэзия.

Т.2. Поэзия.

Т.3. Рассказы.

197. Dzejas diena / Redkol.: V.Valeinis u.c. ~ R.: Liezma, 1975. ~ 334 lpp.

день поэзии.

198. Rakstnieki un meistarība: Filol. fak. latviešu val. un lit. specialitātes studentu rakstu krāj. / Red. V.Valeinis. ~ R.: P.Stučkas LVU, 1975. ~ 136.lpp. ~ Virs nos.: P.Stučkas LVU. Latviešu lit. katedra.

Писатели и мастерство.

199.-213. Rainis J. Kopoti raksti: 30 sēj. / LPSR ZA A.Upīša Val. un lit. inst.: /Redkol.: V.Samsons (galv.red.), V.Valeinis u.c.J. ~ R.: Zinātne, 1977 ~

199. 2.sēj. Dzeja. 1977. 528 lpp.

200. 3.sēj. Dzeja. 1978. 727 lpp.

201. 4.sēj. Bērnu dzeja. 1978. 497 lpp.

202. 5.sēj. Dzeja. 1978. 656 lpp.

203. 6.sēj. Dzeja. 1979. 527 lpp.

204. 7.sēj. Humors un satīra. 1979. 407 lpp.

205. 8.sēj. Tulkotā dzeja. 1980. 623 lpp.

206. 9.sēj. Lugas. 1980. 593 lpp.

207. 10.sēj. Lugas. 1980. 521 lpp.

208. 11.sēj. Lugas. 1981. 523 lpp.

209. 12.sēj. Lugas. 1981. 505 lpp.

210. 13.sēj. Lugas. 1981. 662 lpp.

211. 14.sēj. Nepabeigtas lugas. 1981. 639 lpp.

212. 1. variantu sēj.: 1. un 2.sēj. dzejolu varianti. 1979. 607 lpp.

213. 2. variantu sēj.: 3. un 4.sēj. dzejolu varianti. 1979. 556 lpp.

Райнис Я. Собрание сочинений: В 30-ти т.

Т.2,3, 5, 6. Поэзия.

Т.4. Детская поэзия.

Т.7, юмор и сатиры.

Т.8. Стихотворные переводы.

T.I3. Пьесы.

T.I4. Неоконченные пьесы.

Варианты. Т.I-2.

2I4. Daiļdarba analīze: Metodoloģija un metodika /

Redkol.: V.Valeinis u.c. - R., P.Stučkas LVU, 1981. -

195 lpp. - Virs nos.: P.Stučkas LVU. Latviešu lit. katedra.

Krievu lit. katedra.

Анализ литературного произведения.

Raksti par profesoru V. Valeini
Литература о профессоре В. Валейнисе

215. Zeile P. Jauns zinātņu kandidāts: Par filol.
fakultātes vec. pasniedzēju V. Valeini]. - Pad. Students,
1954, 24.maijā.

Зейле П. Новый кандидат наук.

216. Pētera Stučkas Latvijas Valsts universitāte 40
gados (1919-1959). - R.: LVI, 1959. - 146.lpp.: Ari par
V. Valeina zin. darbu].

40 лет Латвийского государственного университета
им. П. Стучки (1919-1959).

217. Trīs jauni Rakatnieku savienības biedri: Ari
par V. Valeini]. - Pad. Students, 1960, 15.dec.

Три новых члена Союза писателей.

218. Jaungada sveiciens mūsu čaklajiem biedriem: Ari
par doc. V. Valeini]. - Pad. Students, 1962, 28.dec.

Новогоднее поздравление нашим трудолюбивым товари-
шам!

219. Latviešu literatūras vēsture: Latviešu pad. lit.
no 1940. līdz 1960.g. - R.: LPSR.ZA izd., 1962. -
6.sēj. - 66., 70.lpp.: Ari par V. Valeini].

История латышской литературы.

220. Bērsons I. Vitolds Valeinīs. - Gram.: Latviešu
pādomju rakstnieki. R., 1963, 464.-466.lpp.

Берсонс И. Витольдс Валейнис.

221. Bērsons I. No kongresa tribīnes: Par J. Plot-
nieka un V. Valeina lit. diskus.] - Lit. un Māksla,
1965, 18.dec., 3.lpp.

Берсонс И. С трибуны съезда.

222. Kalniņš J. Miers kā smiltis grauž...: /Par V.Valeiņa dalību pārrunās ūzurn. "Karogs" 7. - Lit. un Māksla, 1965, 15.maijā, 1.-2.lpp.

Калнинш Я. Застой как песок грызет...

223. Valeinīs Vitolds. - Grām.: Latviešu literatūras darbinieki. R., 1965, 312.lpp.

Валейнис Витолдс.

224. Literārā dzīve: Latviešu padomju literārās dzīves hronika (1917.-1965.). - R.: Zinātne, 1967. - 282., 354., 382., 383., 397., 408., 423., 429., 466., 477.lpp.: /Arī par V.Valeiņa zin. darbu/.

Литературная жизнь.

225. Saulītis B. Spēka un cīpas gars lai liesmo!: /Arī par V.Valeiņa zin. darbību/. - Cīpa, 1967, 2.febr.

Саулитис Б. Пусть пылает дух силы и борьбы.

226. Knope E. Literatūras kritika : /Arī par V.Valeiņa zin.darbu/. - Grām.: LPSR Mazā encikl., 1968, 2.sēj., 395.lpp.

Кнопе Э. Литературная критика.

227. Niedre J. Padomju literatūra : /Arī par V.Valeiņa zin.darbu/. - Grām.: LPSR Mazā encikl., 1968, 2.sēj., 694.lpp.

Ниедре Я. Советская литература.

228. Pētera Stučkas Latvijas Valsts universitātei 50 gadi. - R.: Zinātne, 1969. - 105., 107.-109.lpp.: /Arī par V.Valeiņa zin. darbu/.

50 лет Латвийскому государственному университету им. П.Стучки.

229. Knope E. Valeinīs Vitolds. - Grām.: LPSR Maza encikl., 1970, 3.sēj., 605.lpp.

Кнопе Э. Валейнис Витолдс.

230. Kiršentāle I. Par mūsu dzeju un divām "Dzējas dienām": *[Arī par V. Valeiņa lit. darbu]*. - Lit. un Māksla, 1971, 9.janv., 3.-4.lpp.

Киршентале И. О нашей поэзии и двух "Днях поэзии".

231. "Literatūras un Mākslas" prēmijas: *[Piešķirta V. Valeinim par 1970.g. laikr. "Lit. un Māksla" publicēto rakstu "Jaunākās dzējas attīstības tendences un problēmas"]*. - Lit. un Māksla, 1971, 16.janv., 3.lpp.

Премии газеты "Литература ун Максла".

232. Grīnvalde A. Dažu nozīmīgu problēmu risinājuma padziļināšanās latviešu 60.gadu lirikā: *[ar V. Valeiņa lit. darbu]*. - Grām.: Valodniecības un literatūrzinātnes problēmas. R., 1972, 162., 163.lpp.

Гринвальде А. Углубление решений некоторых важных проблем в латышской лирике 60-х годов.

233. Kraulīņš K. Vitolds Valeinīs: *[Jauns filcl. zin. doktors]*. - Pad. Students, 1972, 14.sept.

Краулинь К. Витолдс Валейнис.

234. Kravalis O. Vitolds Valeinīs - zinātņu doktors. - Lit. un Māksla, 1972, 17.jūn., 5.lpp.

Кравалис О. Витолдс Валейнис - доктор наук.

235. Saulītis B. Rudens zvaigznes: Autobiogrāfiska poēma: *[Arī par V.V.]*. - Grām.: Saulītis B. Kopoti

raksti : 7 sēj. R., 1972, 1.sēj., 522.lpp.

Саулитис Б. Осенние звезды.

236. Vejāns A. Rudavas kalna dēls: *[Закаря ар лит. зин. V.Valeiņa 50.dzimš.dienu]*. - Karogs, 1972, Nr.7, 169.-170.lpp.

Веянс А. Сын Рудавой горы.

237. B.A.Валейнису - 50 лет: *[Латыш. литературовед]*. - Жит. газ., 1972, 9 авг., с.4.

238. Vilips P. Tava selga deg vakara liesmā: *Mazas arabeskas jūrai [Veltijums V.V.]*. - Karogs, 1973, Nr.~, 22.-25.lpp.

Вилип П. Твоя даль горит...

239. Ласренце В. Литература. - В кн.: ИСЭ. 3-е изд., 1973, т.14, с.196-199. - (Латвийская Советская Социалистическая Республика). - С. 197 : *[О В.Валейнисе]*.

240. Auziņš A. Dzejas dienas : *[Arī par V.Valeiņa zin. darbu]*. - Grām.: Auziņš A. Robotu iešlošana. R., 1974, 134.lpp.

Аузинь А. Дни поэзии.

241.-242. Bebre R. "Ja Visuma plašajā telpā." : *[Dr. phil. V.Valeinim]*. - Liesma, 1974, Nr.3, 17 lpp.; Grām.: Bebre R. Kodols: Dzeja. R., 1975, 36.lpp.

Бебре Р. "Если в великой Вселенной..."

243. Kalve M. Jaunākās latviešu padomju dzejas ap-

cirkos. - R.: Zinātne, 1975. - 7., 12., 15., 18., 40.,
72., 91., 107., 132., 136., 153., 160., 208., 212., 214.,
277.lpp.: *[Ari par V.Valeiņa zin. darbu]*.

Калве М. О новейшей латышской советской поэзии.

244. Ļikāns V. No sekotāje par līdzveidotāju: Jau-

nākās dzejas kritika (1972-1973). *[Ari par V.Valeiņa zin.*
darbu]. - Grām.: Kritika - teorija, vēsture, prakse. R.,
1975, 71., 72., 76., 78., 92.lpp.

Ликанс В. От последователя к самостоятельной дея-
тельности.

245. Skraucis V. Subjektīvais moments un izziņa
kritikā : *[Ari par V.Valeiņa zin. darbu]*. - Grām.: Kri-

тика - teorija, vēsture, prakse. R., 1975, 49., 63.-65.,
68.lpp.

Скрауцис В. Субъективный момент и познание в кри-
тике.

246.-249. Andreja Upīša prēmija: *[Par A.Upīša prē-*
mijas piešķiršanu prof. V.Valeinim par monogr. "Latvie-
šu lirikas vēsture"]. - Cīpa, 1977, 2.dec.; Lit. un
Maksla, 1977, 9.dec., 14.lpp.; Pad.Jaunatne, 1977, 2.dec.;
Rigas Balss, 1977, 2.dec., 3.lpp.

Премия им. Андрея Упита.

250. Žanrs un kanons: Žanri un to izmaiņas jaunāka-

jā latviešu pad. lit. - R.: Zinātne, 1977. - 6., 13., 14.,
20., 21.lpp.: *[Ari par V.Valeiņa lit. darbu]*.

Жанр и канон: Жанры и их развитие в новейшей латыш-
ской литературе.

251.-252. Премия имени Андрея Упита: *[О присужде-*
нии премии им. А.Упита В.Валейнису]. - Ригас Балсс,
1977, 2 дек., с.3; Сов.Латвия, 1977, 2 дек.

253. Tabūns B. Kā padziļināt panorāmu?: Pārskats kā kritikas žanrs. [Āri par V. Valeiņa dzejas pārskatiem]. - Grām.: Kritikas gadagrāmata. R., 1978, 6, 245.-253.lpp.

Табунс Б. Как углубить панораму? Обзор как жанр критики.

254."Vai atkal še, tu, ziedu laiks?": [Sarunu ar prof. V. Valeini pierakst. I.Raudoviča]. - Pad. Students, 1978, 6.apr.

Опять весна у двора.

255. Vilips P. Tava selga deg vakara liesmā: [Veltijums V.V.J. - Grām.: Vilips P. Karavānsarajs: Dzeja. R., 1978, 105.-120.lpp.

Вилип П. Твоя даль горит...

256. Лабренце Б. Валейнис Битолдс. - В кн.: Крат. литератур. энциклопедия, 1978, т.9, с.172.

257. Kubuliņa A. Pašsaprotamie vērtējumu kriteriji un prakse : [Āri par V. Valeiņa lit. darbu]. - Grām.: Kritikas gadagrāmata. R., 1979, 7, 192.-203.lpp.

Кубулиня А. Самы собой понятные критерии оценки и практика.

258. Пориетис Я. 60-летие Латвийского государственного университета имени Петра Стучки. - Рига: Liesma, 1979. - С. 81: [Также о В. Валейнисе].

259. Plecu pie pleca: Veltijums Latvijas Pad. rakstn. sav-bas četrdesmitgadei. - R.: Liesma, 1980. - 52., 64., 70., 77., 78.lpp.: [Āri par V. Valeiņi].

Плечом к плечу.

260. Stērste E. V. Valeinim: *[Vēstule]*. - Grām.: Plecu pie pleca: Veltijums Latvijas Pad. rakstn. sav-bas četrdesmitgadei. R., 1980, 108.lpp.

Стерсте Э. В. Валеинису.

261. Škapars J. Par mākslinieciskumu domājot: *[Āri par V. Valeiņa lit. darbu]*. - Grām.: Kā rakstīt? R., 1980, 366.lpp.

Шкапарс Я. О художественности.

262. Literātu atceres un jubilejas : *[Āri V. Valeiņi]*. - Grām.: Tautas kalendārs, 1982. R., 1981, 61.lpp.

Намятные даты и юбилеи литераторов.

263. Rinkule-Zemzare Dz. Dzejas klēts atslēgu glabātājs : *[Āri par V. Valeini]*. - Grām.: Rinkule-Zemza-re Dz. Meklētie, gaidītie, sastaptie. R., 1981, 7.-15.lpp.

Ринкуле-Земзаре Дз. Хранитель ключей поэтической клети.

264. Losberga M. Kas darbu dara, to darbs mil. - Karogs, 1982, Nr.7, 169.-171.lpp.

Лосберга М. Работа любит того, кто её делает.

Profesora V. Valeinā publicēto darbu
alfabētiskais rādītājs

Алфавитный указатель опубликованных
работ профессора В. Валейниса

Helēna Ābolīna. 1954.	15
Apgūstot mantojumu dailrades psihologijā. 1968.	86
Ar sirdi uz dzīves meridiāna: (Par neapšaubāmo un strīdīgo O. Vācieša "Elpā"). 1966.	83
Asociācijas, zemapziņa, apziņa. 1968.	94
Astotīdesmitajos ieejot: Par dažām parādībām jaunāka- jā dzejā un kritikā. 1982.	179
Atskats, stāvoklis un izredzes: Laika zīmes dzejā gadu desmitu mijā. 1960.	56
Attiekšmes starp reālo priekšmetību un dzejas tēlai- nību. 1968.	95
Balsis, atbalsis un pieskaņas: Dažas pārdomas par 1958.gada dzeju. 1959.	51
"Dadzim" pieci gadi. 1962.	70
Daiļdarba analīze saturā un formas vienībā. 1963.	74
Daiļdarba vērtēšanas kritēriji. 1971.	123
Daudz dzejoļu - vēl vairāk cerību: Piezīmes par 1956.g. dzeju. 1957.	37
Dažas piezīmes par dabas dzeju. 1956.	30
Dažas piezīmes par eksāmenu un ieskaišu pieņemšanas metodiku. 1955.	20
Dažas piezīmes par satīru latviešu literatūras vē- turē. 1950.	3
Daži dzejas teorijas un prakses jautājumi. 1962.	71
Divi braucieni uz Gropiņiem un simtgades lielais rē- ķins. 1980.	174
Domas drosme un dzejas daile. 1954.	16
Dzeja Rakstnieku savienības izdevumos 1963.gadā. 1964.	76

Dzejas ceļi: No diskusijas par dzeju. 1972.....	135
"Dzejas diena - 1969". 1969.....	107
Dzejas gultne padzīlinās. 1969.....	108
Dzejas klasiskās un brīvās formas. 1968.....	96
Dzejas kritika 1973.gadā. 1974.....	157
Dzejas vasara. 1965.....	80
Dzejnieks ar sirdi uz delnas. 1969.....	109
Dzejnieku domas: Dzeja. Kritika. Iaikmets. Pārrunu kārtībā. 1971.....	124
Dzejoļa analīze. 1931.....	177
Dziesmas saules kokam. 1973.....	144
Dzīmtā novada un visas zemes dziesminieks. 1977.....	167
"Es vienmēr dzirdu savu Daugavu". 1973.....	145
Gaitas, kas vieno ar jaunību un Oktobri. 1957.....	38
Grāmata par mūsu universitāti. 1960.....	57
Grāmatas latviešu literatūras vēsturē. 1957.....	39
Humanitāro zinātņu attīstībai. 1960.....	58
Iecere vēl nav dzejolis. 1968.....	97
Iepazīšanās ar lielo vārda mākslinieku. 1957.....	40
Iepazīšanās ar lielo vārda mākslinieku. 1977.....	168
Ierosinošs pētījums. 1975.....	163
Ievads: [Grām. "Latviešu dzejas antologija" 2.sēj.] 1971.....	125
Ievads: [Grām. "Latviešu dzejas antologija" 3.sēj.] 1973.....	146
Ievads: [Grām. "Pruks J. Stāsti"] 1959.....	52
Ievads literatūras zinātnē. 1978.....	170
Jāstrādā spraigāk. 1953.....	12
Jaunākās dzejas attīstības tendences un problēmas. 1972.....	136
Jaunākās dzejas attīstības tendences un problēmas: Dzeja, kritika, laikmets. Pārrunu kārtībā. 1970.	114
Jaunākās [latviešu] dzejas attīstības tendences un problēmas (1954.-1962.). 1962.....	7?
Jaunās dzīves pausme. 1950.....	4

Jaunatnes audzinātāja. 1955.....	21
"Jo sarežgītāks, kvalificētāks darbs, jo vajadzīga augstākā kultūra" (M.I.Kalniņš). 1956.....	31
Jūra latviešu dzejā. 1973.....	147
Jūras dziesmas. 1973.....	149
Jūras dziesmas: Dzejas antologija. 1973.....	148
Kā izstrādāt kursa darbus. 1955.....	22
Kāds ir jūsu spilgtākais dzejiskais iespaids šajā gadā? 1968.....	98
Kas saista uzmanību 1964.gada dzejā?: Pārruna. 1965.....	81
Kas saista uzmanību 1974.gada dzejā? 1975.....	164
Konkursa dzejoli. 1957.....	41
Kārlim Kraulīnam 60 gadu. 1964.....	77
Kritiķis un grāmata. 1961.....	67
Kur ir tie laiki: Kad mēs rāvāmies pa "Pad.Studen-tu". 1980.....	175
Vija Lāča romāns "Cieems pie jūras". 1954.....	17
Laikmetīga dzeja. 1961.....	68
Latviešu dzejas antologija. 1970.....	115
Latviešu dzejas antologija: 7 sēj. - 2.sēj. 1971...	126
Latviešu dzejas antologija: 7 sēj. - 3.sēj. 1973...	150
Latviešu lirika 20.gadsimta sākumā (1900.-1905.). 1970.....	116
Latviešu lirika XX gadsimta sākumā (1900-1917). 1973.....	151
Latviešu lirkas vēsture. 1976.....	166
Latviešu padomju dzejas sākums: Revolūcijas un pilsoņu kara gadu dzeja (1917-1920). 1967....	87
Latvijas Padomju rakstnieku savienībā. 1951.....	5
Latvijas valsts pedagoģiskajā institūtā. 1948.....	1
Liriska darba analīze. 1960.....	59
Literārā darba analīze. 1952.....	6
Literatūra skolā. 1956.....	32
Literatūras teorija. 1968.....	99
Literatūras vēsture. 1968.	100

Literatūras zinātne. 1968.....	101
Literatūrzinātnes metodoloģija. 1970.....	117
Literatūrzinātnieku konference. 1953.....	13
V.I. Lepina raksti par L.Tolstoju. 1970.....	118
Mātei: Dzejas antologija. 1971.....	127
Meistars par meistarību. 1962.....	73
Meklējumi, meistarība, valodas kvalitāte. 1973....	152
Metodiski norādījumi dzejoļu analīzei kontroldarbos.	
1980.....	176
Morāle bez didaktikas. 1967.....	88
Mūsdienīgs un rūpīgs pētījums. 1973.....	153
Mūža dziedājums. 1967.....	89
Nemierīgais cilvēks. 1956.....	33
Nemirst dziesma, reiz dziedāta. 1971.....	128
Nepamatošs pārmetums. 1972.....	137
No kongresa līdz kongresam. 1975.....	165
No kongresa tribīnes. 1966.....	84
No labas gribas līdz prasmei dziļi atklāt daīldarbu.	
1972.....	138
No priekšdarba uz īstu darbu. 1956.....	34
No Universitātes vēstures. 1959.....	53
Noteiku profili, lielāku mērķtiecību. 1971.....	129
Nozīmīga darba sākums. 1957.....	42
Nozīmīgs sniegums indologijā un tagoristikā. 1981...	178
Oktobra revolūcijas perioda dzeja. 1967.....	90
"Facēlās viens no ī līsu vidus..". 1968.....	102
Padomi studentiem. 1957., I958.....	43
Padomi studentiem mācību darbā. 1958.....	45
Par Augustu Smagaru un viņa lizejū: <i>„No iev. dzejoļu izlasei "Laika lokā"”</i> . 1970.....	119
Par Augustu Smagaru un viņa dzeju. <i>„Pēcv.”</i> 1970....	120
Par dzeju. 1967	91
Par dziesnām mātes sifdīj. 1971.....	130
Par ieinteresētību SZB darbā. 1958.....	46
Par jaunā sajūtu dzīvē un dzejā. 1960.....	60

Par lirikas mācīšanu skolās. 1960.....	61
Par literatūras zinātnes terminoloģiju. 1955.....	23
Par nākotni domājot. 1974.....	158
Par nosacīto tēlainību. 1967	92
Pārdzīvojuma tiešums, izteiksmes konkrētība. 1958...	47
Pārejošais un paliekošais. 1964.....	78
· Pārrunas noslēdzot: Mūsdienu cilvēks dzīvē un literatūrā. 1972.....	139
Pārvarot laiku. 1968.....	103
Paskaidrojumi par īelmo sniegu un ugunsgrēku. 1968..	104
Paskaidrojums pie recenzijām. 1971.....	131
Ģēcvārds: Grām. "Dzejas ceļi". No diskusijas par dzeju. 1972.....	140
Pēdējā diplomdarbu aizstāvēšana. 1955.....	24
Pie ķīmiķiem: Reportāža. 1955	25
Piemirsts krājums. 1969.....	112
· Poētika: Daiļdarba elementi. 1961.....	69
Priekšvārds: Ģrām. "Dzejas ceļi". No diskusijas par dzeju. 1972.....	141
Priekšvārds: Ģrām. "Latviešu dzejas antologija. 1.sēj." 1970.....	121
Profesora Kārļa Krauliņa dzīve un darbs. 1979.....	171
Profesoram Kārlim Krauliņam - septiņdesmit. 1974	158
Raiņa dzeja laikmeta griežos. 1965.....	82
Rakstnieka lekcijas. 1967	93
Rakstnieki atbild uz jautājumiem: Rakstnieku kongr. tuvojoties. 1971.....	132
Rakstnieki un meistarība: Filol.fak.latviešu val. un lit. specialitātes studentu rakstu krāj. 1975 .	198
Rakstnieku kongress un mūsu jaunie autori. 1958....	48
Rimti un pārliecinoši. 1964.....	79
Romāna "Zaļā zeme" mākslinieciskais veidojums. 1952.	7
Meinharda Rudziša dzeja. 1960	62
Meinhardam Rudzītim 50 gadu. 1960.....	63
Meinhards Rudzītis. 1974.....	159
Saruna ar paša sirdi un pasaulli. 1959.....	49

Šarunā par 1971.gada dzeju "Cīpas" redakcijā pie-	
dalās V. Valeinis u.c./. 1972.....	142
Sarunas pirmajā dienā. 1955.....	26
Satikšenās pēc gadiem. 1960.....	64
Satīra - ass cīpas ierociis. 1953.....	14
Satīriska stile līdzekļi un papāmieni. 1955.....	27
Arvīda Skalbes trešais dzejoļu krājums. 1963.....	75
Tauta pateicas savam rakstniekam. 1952.....	8
1972.gada dzeja: /Grāmatās/. 1973.....	154
1972.gada dzeja: /Periodikā/. 1973.....	155
Turpinās latviešu literatūras un mākslas problēmu	
apspriešana. 1979.....	172
Andreja Upīša publicistikas stils. 1959.....	54
Andreja Upīša satīra. 1952.....	9
Andrejam Upītim eizejot. 1970.....	122
Andrejs Upīts - imperiālistisko karu un to kurinā-	
tāju atmaskotājs. 1952.....	10
Andrejs Upīts - satīras meistars. 1952.....	11
Andrejs Upīts un Latvijas Valsts universitāte.	
1957.....	44
Vai sācies jauns posms? 1974.....	160
Vairāk rosmes un lielāku asumu fabulas žanrā! 1955.	28
Valsts eksāmeni Latvijas valsts pedagoģiskajā in-	
stitūtā. 1948.....	2
Vārds kā tēlojuma līdzeklis dzejā. 1966.....	85
Vēlreiz par dzejas muzikalitāti. 1959.....	55
Vēsture un mūsdienas. 1969.....	110
Vēstures izziņas un dzīves mācību grāmata. 1955..	29
Virzienu jautājums latviešu literatūrā XX gadsim-	
ta sākumā. 1969.....	111
Zaudējums... un ieguvums. 1956.....	35
Zinātniska un metodiska konference. 1960.....	65
Zinātniski-pētnieciskais darbs latviešu literatū-	
ras un folkloras katedrā. 1954.....	18
Žurnāls "Ave, Sol!" Nr. 12. 1960.....	66

Даль дороги. 1971.....	133
Жизнь и деятельность профессора Карла Яновича Краулинга. 1979.....	173
Латышская лирика начала XX века (1900–1919): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. 1972.....	143
Певец родного края и всей земли. 1977.....	169
Песнь жизни. 1968.....	105
Песня в солдатской шинели. 1958.....	50
Пути латышской поэзии. 1974.....	161
Мейнхардс Рудзитис. 1974.....	162
Рудзитис M. Горсть галыки: Стихи и поэмы. 1971.....	134
Сатира в публицистике Андрея Упита: Автореф. дис. на соиск. канд. филол. наук. 1954.....	19
Секрет признания. 1968.....	106
Страница о своей работе. 1973.....	156
Шедрая осень. 1969.....	113

"Eine fremde Sprache ist eine Waffe im Kampfe des Lebens" (Karl Marx): Kā sekmīgi cīnīties par studentu labākām zināšanām svešvalodās? 1956. 36

Personu rādītājs
Именной указатель

Skaitļi pēc uzvārda norāda attiecīgo darbu numuru, skaitļi iekavās - darbus par minēto personu.

Цифры после фамилии указывают номера соответствующих работ, цифры в скобках - номера работ об упомянутом лице.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Ābola M. 98 | Jankavs J. 112 |
| Āboliņa H. (15) | Jansons J.A. 128 |
| Abramovičs G. 180 | Kaijaks V. 132 |
| Alnis V. 23 | Kalnīņa A. 98 |
| Ancītis V. 69, (131),
149, 151 | Kalniņš J. 129, 222 |
| Auseklis U. 98 | Kalve M. (163), 243 |
| Auziņš A. 240 | Kaļķiņš M.I. 31 |
| Auziņš I. 76, 240 | Kiršentāle I. 91, 129,
230 |
| Bārda F. (110) | Knope E. 226, 229 |
| Bebre R. 241-242 | Kraulīņš K. 5, (77), 98,
151, (158a), 166, (171),
173, 233 |
| Belševica V. 107 | Kravalis O. 234 |
| Bendrupe M. (133) | Kubuliņa A. 257 |
| Bērsons I. 91, 129, 166,
220-221 | Ķempe M. (78) |
| Bračs A. (174) | Ķikāns V. (104), 127,
(127), (137), 244 |
| Broks A. 98 | Labrence V. 127 |
| Čaklais M. (88) | Lācis V. (17), (29) |
| Damburs E. 91 | Laganovskis J. 129 |
| Drīzule M. (21) | Laicens L. (153) |
| Egle J. (38) | Leimanis J. (112) |
| Fride J. 69 | Lisovska O. (79) |
| Gailums K. 69 | Līvena L. (106) |
| Grigulis A. 5, (131) | Lōsberga M. (145), 264 |
| Grīnvalde A. 94, 232 | Ļepins V.I. (118) |
| Gudreniece E. (33) | |
| Imermanis A. (68) | |

- Lūdēns V. 107
Majakovskis V. (16)
Meiņis V. (67)
Muižnieks I. 9
Nagainis G. 149
Nagle V. 136
Niedre J. 9, 227
Osmanis J. 180
Ozoliņš N. 5
Paklevinska T. 171, 173
Pēlmanis L. 132
Plaudis E. 132
Plotnieks J. (97), (221)
Plūdonis V. 194-196
Poiķs M. 98, (129),
129
Poruks J. 52, 184-186
Rādzobe S. 166
Rainis J. (82), (102),
199-213
Raudoviča I. 254
Riekstiņš I. 129
Rinkule-Zemzare Dz. 263
Rudzīte L. 159, 162
Rudzītis M. (16), (47),
62, (62-63), (159)
Salmiņš A. 58
Samsons V. 199-213
Saulītis B. (4), 69,
(103), 225, 235
Sirsone S. 98, 127, 166,
170
Skalbe A. (75)
Skraucis V. 245
Skujenieks K. 158
Smegars A. (119-120)
Sokols E. 5
Stankevičs A. 129
Stērste E. (89), (105),
(144), (260)
Stikāne A. 42
Strazdiņš K. 5
Sudrabkalns J. (113)
Šakina V. 166
Šīrons E. 45
Šķapars J. 261
Šūmane M. 132
Tabūns B. (153), 253
Tolstojs L. (118)
Trofimovs R. 51
Upīts A. (7-11), (40),
(44), (54), (73),
(93), (122), (168)
Vācietis A. 45
Vācietis O. (49-50), (83),
(152), (160)
Vējāns A. 83, (109), 127,
(167), 236
Vilips P. 238, 255
Vilsons A. 5, 129
Zeile P. 181, 215
Ziedonis I. (97), 107

- Буряк Б. 156
Бушмин А. (II?)
Веян А. 83, (I69)
Девекин В. 156
Ивсулис В. (I78)
Краулинъ К. (I73)
Лабренце В. 239, 256
Науменко И. 156
Николаев Д. 156
Османова З. 156
Пориетис Я. 258
Радзобе С. 166
- Рудзитис М. I34, (I62)
Семеновский О. 156
Синелыников М. 156
Табун Б. 156
Тагор Р. (I78)
Трофимов Р. 51
Упит А. (I9)
Франко И. (86)
Чудаков А. 156
Шагинян Р. 156
Шакина В. 166
Эйхельц В. 166

Marx K. 36 Friede S. 166

ПРИЕДОЛ ЧИСЛО ЧАСТОСТИ
Personality's Number of Occurrences

Число встреч и повторения
Число встреч и повторения

Repeating & Nonrepeating, & Number
Repeating & Nonrepeating
Количество встреч

Число встреч и повторения, & Number
Repeating & Nonrepeating, & Number
Количество встреч

S a t u r s
С о д е р ж а н и е

Priekšvārds	5
Предисловие	6
Eihvalds V. Filologijas zinātņu doktors profesors	
Vitolds Valeinīs	7
Зи́хвальд В. Доктор филологических наук профессор	
Витольд Антонович Валейнис	10
Profesora V. Valeiņa publicētie darbi	12
Опубликованные работы профессора В.А.Валейниса	
Profesora V. Valeiņa redigētie un tulkotie darbi ..	41
Работы, редактированные и переведенные профессором	
В.Валейнисом	
Raksti par profesoru V. Valeini	45
Литература о профессоре В.Валейнисе	
Profesora V. Valeiņa publicēto darbu alfabētiskais	
rādītājs	52
Алфавитный указатель опубликованных работ профессора В.Валейниса	
Personu rādītājs	59
Именной указатель	

ПРОФЕССОР ВИТОЛД АНТОНОВИЧ ВАЛЕИНС
Персональный биографический указатель

Составитель
Татьяна Волдемаровна Паклевинска

Латвийский государственный университет им. П.Стучки
Рига 1982

На латышском и русском языках

PROFESORS VITOLDS VALEINIS
Personālais bibliogrāfiskais rādītājs

Sastādītāja
Tatjana Voldemāra m. Paklevinska

Redaktori: D.Paukšēna, D.Markusa
Tehniskā redaktore I.Balode
Korektore I.Balode

Parakstīts iespiešanai 1982.gada 27.maijā. Papīra formāts
60x84/16. Papīrs Nr.1. 4,3 fiz.iespiedl. 4,0 uzsk.iespiedl.
2,9 uzsk.izdevn.1.Metiens 400 eks.Pasūt.Nr.1226.Maksā 15 kap.

P.Stučkas Latvijas Valsts universitāte
Rīga 226098, Raina bulv.19
Iespriests P.Stučkas LVU tipogrāfijā
Rīga 226050, Veidenbauma ielā 5